

**PROGRAMA ANALITICĂ PENTRU
EXAMENUL DE LICENȚĂ
2018
PROFIL: ȘTIINȚE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII**

Probe de examen:

1. examen oral pe bază de bilete: Cunoștințe fundamentale și de specialitate
2. susținerea lucrării de licență

1. CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE*

Trunchiul I

1. Domeniul și importanța bibliologiei. Bibliologie generală: relații interdisciplinare.
2. Tipuri de documente în bibliotecă. Dezvoltarea și evidența colecției.
3. Descrierea bibliografică. Publicații monografice vechi și curente. Publicații periodice.
4. Tehnici de clasificare și indexare.
5. Tehnici de arhivare. Legislație.
6. Centre de documentare și informare: funcții; amenajarea spațiilor; prelucrarea și gestionarea informației; metode de lucru cu publicul; pedagogia de proiect.
7. Informare și comunicare bibliografică. Sistemul conceptual al bibliografiilor – tipologie.

Bibliografie selectivă:

- BULUTA, Gh. *Galeria bibliologilor români*. Târgoviște, 2003.
- DIMA DRAGAN, Corneliu. *Ex. libris, Bibliologie și bibliografie*. București: Ed. Litera, 1973.
- DIMA DRĂGAN, Corneliu. *Bibliologie generală*. București, 1976.
- FLOREA, Doina. *Bibliologie generală. Sinteze*. Iași: Editura Junimea, 2004.
- GEORGESCU-TISTU, N. *Cartea și bibliotecile. Studii de bibliologie*. Ediție îngrijită și studiu introductiv de D. Bălăeș. București: Editura Științifică, 1972.
- GEORGESCU-TISTU, N. *Orientări bibliologice*. București: Librăria Universitară „I. Cărbăș”, 1938.
- GEORGESCU-TISTU, Nicolae. *Bibliografia literară română*. București, 1972.
- MANOLESCU, Nicolae. *Cititul și scrisul*. Iași: Editura Polirom, 2002.
- PÂRNUȚĂ, Gheorghe. *Studii bibliologice*. București: Editura Științifică, 1967.
- RAUȘ, Nicolae. *Bibliologie generală*. București, 2006.
- *** *Biblioteconomie. Manual*. București: ABBPR, 1994.
- ERICH, Agnes. *Istoria cărții de la semnele mnemotehnice la cartea electronică*. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2008.
- HORVAT, Săluc. *Introducere în biblioteconomie*. București: Editura Grafoart, 1996.
- OLTEANU, Virgil. *Din istoria și arta cărții. Lexicon*. București: Editura Enciclopedică, 1992.
- REGNEALĂ, Mircea. *Noi studii de biblioteconomie*. București: ABR, 2009.
- REGNEALĂ, Mircea. *Vocabular de biblioteconomie și știința informării*. Vol. I și II. Constanța: Editura Ex Ponto, 2001.
- CORAVU, Robert. *Ghid de resurse Internet pentru biblioteci și bibliotecari*. București: A.B.I.R., 2002.
- ERICH, Agnes; TIRZIMAN, Elena. *Informație și document în societatea cunoașterii*. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2007.

- FRÂNCU, Victoria. *Limbaje de Indexare: Structură, compatibilitate, multilingvism*. Galați: Editura AXIS LIBRI, 2011.
- MARINESCU, Nicoleta(coord.). *Biblioteca, de la tradiție la modernitate*. Iași: Editura Astel Design, 1999.
- McILWAINE, I. C.. *Clasificarea Zecimală Universală: Ghid de utilizare*. București: A.B.R., 2006.
- RICHTER, Brigitte. *Ghid de biblioteconomie*. Traducere de Gh. Buluță și Silvia Nestorescu. București: Editura Grafoart, 1995.
- *** *Clasificarea Zecimală Universală*. Ediție prescurtată. I. Tabele. II. Index alfabetic. București: INID, 1985.
- *** *Clasificarea Zecimală Universală. Ediție medie internațională în limba română*. Ediție îngrijită de Georgeta Clinca. București: Biblioteca Națională a României, 1998.
- Ionescu, Sanda, *Dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă*, 2006;
- Ittu, Constantin, *Vademecum bibliologic*, Sibiu, Alba Iulia, Editura Altip, 200
- Petrescu, Victor, *Biblioteconomie. Miscellanea*, Editura „Cetatea de Scaun”, Târgoviște, 2006; .
- Berciu-Drăghicescu, Adina. *Științele auxiliare ale istoriei*, Ed. Univ. Bucuresti, 1994
- Berciu Drăghicescu, Adina, *Arhivistică și Documentaristică, Prelegeri universitare*, București, 2002.
- Căpâlnean, Vasile, *Considerații privind selecționarea arhivelor la creator*, în “Revista Arhivelor”, editată de Asociația Arhiviștilor “David Prodan”, Cluj-Napoca, seria a III-a, vol. I, 1995, nr.1-2, p. 77sq.
- Mandea, Rodica. *Regăsirea informației specializate: Concepte și practici*, București, 2004.
- Sacerdoteanu, Aurelian. *Arhivistica*, Ed. did. si ped., Bucuresti, 1970.
- Bădău, Georgeta; Panait, Antonina. *Amenajarea și gestionarea unui CDI : Ghid pentru personalul de conducere și personalul din centrele de documentare și informare*. Alba Iulia: [s.n.], 2006.
- BAYARD-PIERLOT, Jacqueline; Birglin, Marie-José. *Le CDI au coeur du projet pédagogique*. Paris: Hachette Education, 1999.
- Centrul de Documentare și Informare*. Alba Iulia, 2002.
- Chapron, Françoise. *Les CDI (Centres de documentation et d'information) des lycées et collèges*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.
- Créer, renover l'espace C.D.I*. Limoges : C.R.D.P. du Limousin, 1994.
- PROJETS-LECTURE au cœur du C.D.I*. C.R.D.P. de l'Académie de Créteil, 1999.
- RAGACHE, Claude.; Treut, Michel; Viger, Jean-Pierre. *Organiser l'espace C.D.I*. Rouen: Rectorat de l'Académie de Rouen, 2000.
- REGULAMENTUL de organizare și funcționare a centrului de documentare și informare (C.D.I.)*, 2005.
- Bianu, I., Hodoș, Nerva, *Bibliografia românească veche. 1508 - 1830*, București: Ed.Academiei Române, tom I (1508-1716), 1903, IX+571 p.; tom II (1716-1808); tom III, fasc.I (1809-1814), 1912, 96 p.; tom III, fasc.II (1814-1817), 1912, p. 97-192.
- Crăciun, Ioachim, *Bibliografia la români. O încercare de bibliografie a bibliografiilor românești*, București: Cartea Românească, 1928;
- Edroiu, Nicolae, *Ioachim Crăciun și bibliologia românească*, Cluj-Napoca: „Philobiblon”, 2004;
- Harconiță, Elena, *Bazele culturii informaționale*, Bălți, Universitatea de Stat “Alec Russo”, 2007;
- Theodorescu, Barbu, *Istoria bibliografiei române*, București: Editura enciclopedică română, 1972.

Trunchiul II

1. Științele comunicării: definiții și interdisciplinaritate.
2. Obiectul și metodologia comunicării. Tranziențe în procesul comunicațional-informațional.
3. Cei trei „M”: comunicare, societate și cultură de masă.
4. Comunicarea prin intermediul cărții (cartea ca semnificat, semnificant și mediu). Lectura.
5. Comunicarea colecțiilor: definiție, tipuri. Locul și rolul serviciului „Comunicarea colecțiilor”.
6. Accesul liber la raft.
7. Animația în structuri documentare

Bibliografie selectivă:

- Bougnoux, D. *Introducere în științele comunicării*. Iași, Polirom, 2000.
- Boutand, Jean-Jacques. *Comunicare semiotică și semne publicitare. Teorii, modele și aplicații*. București, Tritonic, 2005.

- Caune, Jean. *Cultură și comunicare. Convergențe teoretice și locuri de mediere*. Craiova, Cartea Românească, 2000.
- Dâncu, Vasile Sebastian. *Comunicarea simbolică. Arhitectura discursului publicitar*. Cluj-Napoca, Dacia, 1999.
- DeFleur, M.L. *Teorii ale comunicării de masă*. Iași, Polirom, 1999
- Dinu, M. *Comunicarea*. București, Algos, 2001.
- Domșa V. *Mass-media. Structuri hermeneutice*. Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga", 1997
- Flichy, P. *O istorie a comunicării moderne*. Iași, Polirom 1999.
- Lohisse, J. *Comunicarea, De la transmiterea mecanică la interacțiune*. Iași, Polirom 2002
- *** *Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale*. O' Sullivan, Tim ș.a., Iași, Polirom, 2001.
- Barthes, Roland, *Plăcerea textului*, Editura Echinoc, Cluj-Napoca, 1994
- Cornea, Paul, *Introducere în teoria lecturii*, Editura Polirom, Iasi, 1998.
- Escarpit, Robert, *De la sociologia literaturii la teoria comunicării*, Editura Stiințifică și Enciclopedică, București, 1980.
- Foucault, Michel, *Cuvintele și lucrurile*, Editura Univers, București, 1996
- Călinescu, Matei, *A citi, a reciti. Către o poetică a (re)lecturii*, editura polirom, Iași, 2007
- Banciu, D.; Buluță, Gh.; Petrescu, V. – *Biblioteca și cercetarea*. București: Ager, 2001.
- *** *Biblioteca publică : O resursă pentru comunitate*. Cluj Napoca : Casa cărții, 2000.
- *** *Bibliotecile publice și societatea informației*. București :ABBPR, 1998
- *** *Biblioteconomie : Manual*. București : ABBPR, 1994.
- *** *Cheile succesului : Indicatorii de performanță pentru bibliotecile publice*. Cluj-Napoca : ABBPR, 1998.
- Lupu, A. – *Relații cu publicul*. București : Litera, 1973.
- Richter ; B. – *Ghid de biblioteconomie*. București : Grafoart, 1995.
- Schifirneț, C. – *Lectura și biblioteca publică*. București : Biblioteca Municipală «Mihail Sadoveanu», 1991.
- Buluță, Gh. – *Animația culturală în biblioteca publică*. București :Centrul de pregătire și formare a personalului din instituții de cultură, 1998.
- Ciorcan, M. – *Marketing și publicitate în bibliotecă*. București : Centrul de pregătire și formare a personalului din instituții de cultură, 1997.
- Ciorcan, M. – *Relațiile bibliotecii cu publicul*. CPFPIC, București, 1997.

Trunchiul III

1. Istoria scrisului și a cărții. Tipuri de scriere. Cartea manuscris: istoric; elemente specifice.
2. Istoria bibliotecilor. Biblioteci din Antichitate, Evul Mediu și Renaștere. Evoluția bibliotecilor românești.
3. Chiril și Metodi. Elemente de paleografie chirilică
4. Cartea de patrimoniu: noțiuni de specialitate; conservare.
5. Carte de patrimoniu europeană din secolele XVI-XVIII.
6. Tiparul românesc în secolele XVI-XVIII.
7. Elite culturale. Precursori. Societatea Junimea.

Bibliografie selectivă :

- Andreescu, Ana, *Arta cărții (Cartea românească în secolele XVI-XVII)*, Editura Integral, București, 1997.
- Barbu, Daniel, *Manuscrise bizantine în colecții din România*, București, Editura Meridiane, 1884.
- Cartianu, Virginia, *Miniatura germană*, Editura Meridiane, București, 1982.
- Catalogul incunabilelor*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1979
- Constantinescu, Radu, *Codicele Altenberger*, Editura Meridiane, București, 1988.
- Dene, Viorica, *Miniatura franceză: secolele VII – XVI*, Editura Meridiane, București, 1983.
- Duță, Victor, *Călătorie în lumea scrierii și a tiparului*, Editura Sport-Turism, București, 1988.
- Flocon, Albert, *Universul cărților*, București, Editura Științifică, 1976
- Gheție, Ion, Mareș Alexandru, *Originile scrisului în limba română*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1985
- Grancea, Mihaela, Borș Silviu, *Din civilizația cărții*, Editura "Alma Mater", Sibiu 2002

- Iliescu, Ion, *Ex libris emblemă a cărții*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2004
- Jugăreanu, Veturia, *Biblioteca Muzeului Brukenthal. Catalogul colecției de incunabule*, Sibiu, 1969.
- Labarre, Albert, *Istoria cărții*, Institutul European Iași, 2001
- McLuhan, Marshall, *Galaxia Gutenberg, omul și era tiparului*, Editura Politică, București, 1975
- Buluță, Gheorghe, *Civilizația bibliotecilor*, București, Editura enciclopedică, 1998
- Chartier, Roger, *Lecturi și cititori în Franța Vechiului Regim*, Editura Meridiane, București, 1997.
- Crăciun Ioachim, *Biblioteci și cititori români în trecut și azi*, Tiparul tipografiei arhidiecezane, Sibiu, 1940.
- Georgescu, Tistu, N., *Cartea și bibliotecile*, București, Editura Științifică, 1972
- Ittu, Gudrun-Liane, *Muzeul Brukenthal de la constituirea colecțiilor până în zilele noastre*, în colecția *Convergențe transilvane*, vol. 9, Forumul Democrat al Germanilor din România, Sibiu, 2000.
- Jugăreanu, Veturia, *Biblioteca Muzeului Brukenthal. Catalogul colecției de incunabule*, Sibiu, 1969.
- Năgler, Doina, *Muzeul Brukenthal. Biblioteca Brukenthal*, Sibiu, 1996
- Pavel, Dan, *Bibliopolis*, Editura Cartea românească, București, 1990
- Doina Florea, *Edituri și colecții*, Iași, Junimea, 2004.
- Edroiu, Nicolae - *Paleografia româno-chirilică*, ediția a II-a, revizuită și completată cu un album de texte româno-chirilice. Cluj-Napoca, Universitatea « Babeș-Bolyai », 1975
- Mihăilă, G. - *1100 de ani de la moartea marelui cărturar slav Constantin-Chiril Filozoful*, în « Limbă și literatură », vol. 23, București, 1969
- Stahl, Henri; Bogdan, Damian P.- *Manual de paleografie slavo-română*. Colecția Biblioteca informativă. București, Fundația pentru literatură și artă « Regele Carol II », 1936)
- Ursu, N.A. - *Problema interpretării grafiei chirilice românești din jurul anului 1800*, în « Limba română », IX, 1960
- Virtosu, Emil - *Paleografia româno-chirilică*, București, Editura Științifică, 1968
- Bianu, Ioan ; Hodoș, Nerva ; Simionescu, Dan. *Bibliografie românească veche 1508-1830*, Tom. I – IV. București, Edițiunea Academiei Române, 1903 – 1944
- Buciumeanu, D. *Comori de carte veche românească și străină*. București, 1996
- Drăguț, V. *Dicționar enciclopedic de artă medievală*. București : Vreimea, 2000 .
- Jako, Zsigmond. *Philobiblon transilvan*. București: Kriterion, 1977.
- Olteanu, V. – *Din istoria și arta cărții: Lexicon*. București : Editura Enciclopedică, 1992.
- Popa-Liliana. *Oameni și cărți din Sibiul de altădată*. Sibiu, Editura Schiller, 2011.
- Puiu Fărcaș, Sidonia. *Localități latinizate*. Cluj Napoca, Biblioteca Academiei, 1984.
- Simionescu; D. ; Buluță, Gh.- *Pagini din istoria cărții românești*. București: Editura Ion Creangă, 1980.
- Moldoveanu, Aurel. *Organizarea activității de conservare preventivă a colecțiilor din biblioteci*. București: M.E.C. 2000;
- Moldoveanu, Aurel. *Conservarea preveniță a bunurilor culturale*. Târgoviște, Cetatea de Scaun, 2011.

Trunchiul IV

1. Cultura informației: definiție și specific
2. Introducere în informatica de bibliotecă
3. Sisteme informatice de gestionare a informațiilor și documentelor
4. Resurse electronice și practici de informare. Stocarea și regăsirea informației
5. Introducere în științe ale informării și documentării
6. Managementul bibliotecar. Strategii individuale
7. Managementul informației.

Bibliografie selectivă:

- Grassian, Esther S.; Kaplowitz, Joan R., *Information Literacy Instruction : Theory and Practice*, second edition, New York, Neal- Schumann Publishers, Inc., 2004.
- Repanovici, Angela, *Ghid de cultura informației*, ABR, 2012.
- Information Literacy online modules.
- SCONUL, The Seven Pillars of Information Literacy. Available at: http://www.sconul.ac.uk/groups/information_literacy, 2011.

- Robert D. Stueart, Barbara B. Moran. Management pentru biblioteci si centre de informare. Ediția a 4-a. Bucuresti : B.N.R. : A.B.B.P.R., 1998.
- Management. Coord. Ioan MihuȚ. Alba Iulia : Universitatea „Babes-Bolyai”Cluj-Napoca : Universitatea „1 Dcembrie 1918”Alba Iulia, 1998.
- Mangement in Bibliotheken. Managementul în biblioteci. Bucuresti : KriterionVerlag, 1998.
- Management pentru viitor : biblioteci si arhive. Ed. Hermina G.B. Anghelescu si Istvan Kiraly. Cluj-Napoca : Presa Universitară Clujeană : B.C.U., 2000.
- Peel, M.. Introducere în management. Bucuresti : Alternative, 1994.
- Le Coadic, Yves. *Știința informării*. București, Editura Sigma, 2004.
- Cotoară, Daniela. *Informația si puterea informației în contextul dezvoltării NTIC*. În: *Revista Română de Biblioteconomie și Știința Informării*, Anul 1, nr. 2, 2005, p. 23 - 28.
- Curta, Olimpia. *Metode tradiționale și moderne de regăsire a informației în biblioteci*. Cluj Napoca, 2003, [http://www.bcuccluj.ro/re/oc/met_bib/, 27/09/2006].
- Drăgulănescu, Dimitrie; Valeriu, Moldoveanu. *Istoria documentării în România. De la dieci la calculator*. Editura Academiei Române; Editura Agir, București, 2002.
- Mandea, Rodica. *Regăsirea informației specializate: concepte și practici*. București, Editura Universității din București, 2004.
- Oprea, Dumitru. *Analiza și proiectarea sistemelor informaționale economice*, Iași, Polirom, 1999.
- O'Sullivan, Tim; Hartley, John; Saunders, Danny; Montgomery, Martin; Fiske, John. *Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale*. Iași, Editura Polirom, 2001.
- Porumbeanu, Octavia – Luciana. *Un concept actual în activitatea de informare: veghea informațională*. În: *Revista Română de Biblioteconomie și Știința Informării*, Anul 1, nr. 2, 2005, p. 29 - 33.
- Proceedings of the 1998 Conference on the History and Heritage of Science Information Systems*. Edited by Mary Ellen Bowden, Trudi Bellardo Hahn and Robert V. Williams. Medford, NJ, 1999.
- Rayward, Boyd. *The Historical Development of Information Infrastructures and the Dissemination of Knowledge: A Personal Reflection*. În *Bulletin of the American Society for Information Science and Technology*. Vol. 31, No. 4, April/May 2005.
- Bălan, Draga-Maria ; BĂLAN, George. Windows, Word for Windows, Excel, Cluj-Napoca: ProMedia Plus Computers, 1996.
- BOTEZATU, Cezar. Arhitectura calculatoarelor și sistemelor de operare, București, Editura Sylvi, 2001.
- BOTTO, Francis. Multimedia, CD-ROM and compact disc - a guide for users and developers. Wilmslow: Sigma Press, 1992.
- CURTA, Olimpia. Cartea electronică – o nouă formă de distribuire a informației, Buletin ABIR, nr. 3, București, 2002.
- DUCHEMIN, Pierre-Yves. Arta informatizării unei biblioteci. Ghid practic. Timișoara: Amarcord, 1998, 415 p.
- JEFFCOATE, Judith. Multimedia in practice. Technology and applications. New York: Prentice Hall, 1995, 238 p.
- KIRALY, Andrei; ILEA, Horea. INTERNET - ghid. Cluj - Napoca: Editura Dacia, 1998.
- KOVACS, Liciniu-Alexandru ; CIURCANU, Bianca. Tehnologia informației, 2 vol, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2002-2003.
- PATIC, Paul Ciprian. Sisteme multimedia. București: Editura Tehnică, 2003.
- PETRESCU, Silviu. Securitatea în Internet, București, Teora, 1999.
- Microsoft Office 2000, curs rapid Microsoft Press, Editura Teora, București, 2004;
- Sherry Kinkoph, Jennifer Fulton, Microsoft Office XP în imagini Editura Teora, București, 2003..

*

Notă: Studenții vor opta pentru unul din cele trei trunchiuri în funcție de tema lucrării de licență.

Exemplu: dacă tema lucrării de licență a fost aleasă din disciplinele trunchiului I, examenul oral va fi susținut din disciplinele aceluiași trunchi.



DIRECTOR DE DEPARTAMENT

Conf. univ. dr. Dragoș Varga