

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SÂMBĂȚĂ
8	Lect. univ. dr. Raul Todor (curs), Educație fizică		Lect. univ. dr. Claudia Maior (curs), Managementul proiectului cultural (sala 18)	Lect. univ. dr. Doriană Memet (curs), Istoria teatrului românesc	Lect. univ. dr. Vicențiu Rahău (sem), De la text la imagine scenică	
9	Lect. univ. dr. Raul Todor (curs), Educație fizică	Lect. univ. dr. Melinda Samson / Asist. univ. drd. Anca Boieru / Asist. univ. drd. Pali Vecsei (cpi), Cunoștințe muzicale	Lect. univ. dr. Melinda Samson (curs), Cunoștințe muzicale	Lect. univ. dr. Doriană Memet (sem), Istoria teatrului românesc	Lect. univ. dr. Vicențiu Rahău (sem), De la text la imagine scenică	Conf. univ. dr. Florin Coșuleț (curs), Lupte scenice
10	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (curs), Arta actorului	Lect. univ. dr. Melinda Samson / Asist. univ. drd. Anca Boieru / Asist. univ. drd. Pali Vecsei (cpi), Cunoștințe muzicale	Lect. univ. dr. Melinda Samson / Asist. univ. drd. Anca Boieru / Asist. univ. drd. Pali Vecsei (cpi), Cunoștințe muzicale	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Asist. univ. drd. Ianoș Petrașcu / Costea Gajim (cpi), Lupte scenice
11	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Melinda Samson / Asist. univ. drd. Anca Boieru / Asist. univ. drd. Pali Vecsei (cpi), Cunoștințe muzicale	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Asist. univ. drd. Ianoș Petrașcu / Costea Gajim (cpi), Lupte scenice
12	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii (cpi), Atelier de creație teatrală	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Asist. univ. drd. Ianoș Petrașcu / Costea Gajim (cpi), Lupte scenice
13	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Arta actorului	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Asist. univ. drd. Ianoș Petrașcu / Costea Gajim (cpi), Lupte scenice
14	Conf. univ. dr. Adriana Bărză (curs), Dans scenic	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a.	Conf. univ. dr. Adriana Bărză (cpi), Dans scenic	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a.	Lect. univ. dr. Daria Răhăian (sem), Limba engleză (sub bară)	Asist. univ. drd. Ianoș Petrașcu / Costea Gajim (cpi), Lupte scenice

		drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală		drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic		
15	Conf. univ. dr. Adriana Bârză (cpi), Dans scenic	Conf. univ. dr. Diana Nechit (curs), Istoria teatrului universal (sala 18)	Conf. univ. dr. Adriana Bârză (cpi), Dans scenic	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Lect. univ. dr. Daria Răhăian (sem), Limba engleză (sub bară)	
16	Lect. univ. dr. Ofelia Popii (curs), Atelier de creație teatrală	Conf. univ. dr. Diana Nechit (sem), Istoria teatrului universal (sala 18)	Asist. univ. dr. Oana Marin (cpi), Antrenamentul vorbirii scenice	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Analiza procesului scenic	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alex Condurache (cpi), Arta actorului de film	
17	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Conf. univ. dr. Diana Nechit (curs), De la text la imagine scenică	Asist. univ. dr. Oana Marin (cpi), Antrenamentul vorbirii scenice	DPPD, Pedagogie	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alex Condurache (cpi), Arta actorului de film	
18	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Conf. univ. dr. Diana Nechit / Lect. univ. dr. Andrei Șerban / Conf. univ. dr. Alba Stanciu (sem), De la text la imagine scenică	Asist. univ. dr. Oana Marin (cpi), Antrenamentul vorbirii scenice	DPPD, Pedagogie	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alex Condurache (cpi), Arta actorului de film	
19	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alexandru Malaicu / C.d.a. drd. Andrei Gîlcescu (cpi), Atelier de creație teatrală	Conf. univ. dr. Diana Nechit / Lect. univ. dr. Andrei Șerban / Conf. univ. dr. Alba Stanciu (sem), De la text la imagine scenică	Asist. univ. dr. Oana Marin (cpi), Antrenamentul vorbirii scenice	Lect. univ. dr. Andrei Șerban (curs), Arta actorului de film (sala 18)	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alex Condurache (cpi), Arta actorului de film	
20		Conf. univ. dr. Diana Nechit / Lect. univ. dr. Andrei Șerban / Conf. univ. dr. Alba Stanciu (sem), De la text la imagine scenică	Asist. univ. dr. Oana Marin (curs), Antrenamentul vorbirii scenice	Lect. univ. dr. Andrei Șerban (cpi), Arta actorului de film (sala 18)	Lect. univ. dr. Ofelia Popii / Asist. univ. drd. Alex Condurache (cpi), Arta actorului de film	

Director Departament Artă Teatrală
Conf. univ. dr. Diana Nechit

Decan:
Prof. univ. dr. Dragoș Varga