



Anexa 2.

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
Facultatea	De Litere și Arte
Departament	de Studii Romanice
Domeniul de studiu	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Specializarea	Limba și literatura română

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Discurs și comunicare			
Codul cursului	Tipul cursului	An de studiu	Semestrul	Număr de credite
03MLLR010	DF	I	II	4
Tipul de evaluare	Categoría formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DD=domeniu; DS=specialitate; DC=complementară)			
Colocviu	C			
Titular activități curs	Conf. univ. dr. habil Radu Drăgulescu			
Titular activități seminar / laborator/ proiect				

3. Timpul total estimat

Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total
	2			2
Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total (NOAD _{sem})
	28			28

Distribuția fondului de timp pentru studiu individual		Nr.ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		32
Tutoriat:		10
Examinări:		6
Total ore alocate studiului individual (NOSI _{sem})		72
Total ore pe semestru (NOAD _{sem} + NOSI _{sem})		100

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Discipline necesare a fi promovate anterior	Nu este cazul.
Competențe	Cultură generală de bază. Competențe de operare pe calculator (minimal: Word, Powerpoint, Internet Explorer sau Google Chrome, e-mail).



5. Condiții (acolo unde este cazul)

De desfășurare a cursului	Lectura materialelor (suport curs) * Edmodo
De desfășurare a sem/lab/pr	Lectura bibliografiei minimale recomandate Elaborarea și susținerea/predarea lucrărilor planificate Edmodo

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CP1: aprofundarea conceptelor și metodelor din cadrul lingvisticii generale, al teoriei literaturii, al literaturii mondiale și comparate și al subdomeniului de specializare – Limba și literatura română;</p> <p>CP2: descrierea sistemului fonetic, lexico-semantic, gramatical, stilistic și pragmatic al limbii române și utilizarea acestuia în producerea de texte și în interacțiunea verbală;</p> <p>CP3: utilizarea adecvată a conceptelor în comunicarea profesională, scrisă și orală, în limba română;</p> <p>CP5: dezvoltarea abilităților de aplicare a unor principii și metode de reflecție critică în cercetarea diverselor tipuri de discurs în limba română; dezvoltarea capacității de transfer și rezolvare a problemelor de interpretare a textelor literare și non-literare;</p> <p>CP6: elaborarea autonomă de proiecte profesionale prin care să se afirme creativitatea și capacitatea de inovare în domeniul limbii și literaturii române.</p>
Competențe transversale	<p>CT1: utilizarea componentelor domeniului Filologie în deplină concordanță cu etica profesională;</p> <p>CT2: organizarea unor proiecte de echipă, dezvoltarea abilităților de relaționare, comunicare interpersonală și asumare de roluri specifice.</p> <p>CT3: conceperea și derularea unor proiecte individuale de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Comunicarea scrisă și orală în limba română, înțelegerea caracteristicilor actului comunicării și procesului de creare de limbaj.
Obiectivele specifice	Cunoașterea teoriilor generale ale comunicării. Înțelegerea noțiunilor de limbaj, limbă, vorbire, act lingvistic,



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

	<p>determinare si cadru, context, desemnare, semnificatie si sens, limba literaturii artistice, conceptualizare, formulare, articulare, codare și decodare, cod, canal, mesaj, distorsionări ale comunicării, logopedie și logopatologie.</p> <p>Înțelegerea conceptului de Comunicare și a accepțiunilor sale.</p> <p>Înțelegerea caracteristicilor actului comunicării.</p> <p>Identificarea de termeni, relații, procese.</p>
--	--

8. Conținuturi

Curs		Nr. ore
Curs 1		2
Curs 2		2
Curs 3		2
Curs 4		2
Curs 5		2
Curs 6		2
Curs 7		2
Curs 8		2
Curs 9		2
Curs 10		2
Curs 11		2
Curs 12		2
Curs 13		2
Curs 14		
Total ore curs:		28
Seminar/Laborator		Nr. ore
Sem 1	Obiectul si scopul disciplinei. Conceptele de discurs și comunicare. Definiții. Accepțiuni. Aplicații.	2
Sem 2	Metode de cercetare. Analiza discursului.	2
Sem 3	Teoriile comunicării. Studiile fundamentale în domeniu. Principalele teorii si puncte de vedere. Direcții.	2
Sem 4	Universul de discurs. Determinare și cadru. Cele trei niveluri ale limbajului. Desemnare, semnificație și sens.	2
Sem 5	Comunicarea de la transmitere mecanica de informații la intercomunicare.	2
Sem 6	Emiterea, receptarea, mesajul și contextul. Relațiile dintre gândire și limbaj.	2
Sem 7	Relațiile fundamentale ale semnului lingvistic în text. Relația semantică și materială cu alte semne particulare. Relația cu alte serii și clase de semne. Relația cu sisteme întregi de semne.	2



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

Sem 8	Relațiile fundamentale ale semnului lingvistic în text. Relația cu lumea extralingvistică și cunoașterea lucrurilor. Relația cu semnele altor texte.	2
Sem 9	Comunicarea orală ca formă concretă a limbajului. Componentele verbale și nonverbale în secvența mesajului.	2
Sem 10	Comunicarea scrisă. Lectura ca realizare complexă a decodării mesajului scris.	2
Sem 11	Folosirea practică a limbajului.	2
Sem 12	Discursul informativ.	2
Sem 13	Discursul persuasiv.	2
Sem 14	Comunicare și educație. Principalele probleme ale dezvoltării limbajului în școală și ale învățării limbilor străine. Principalele probleme ale bi- și multilingvismului.	2
Total ore seminar/laborator		

Metode de predare

Știu, vreau să știu, am învățat; testarea cunoștințelor anterioare; conversația euristică; explicația; exemple ale unor studii pertinente, scurtă lectură interactivă, activitate pe echipe, acestea vor prezenta colegilor (prezentările vor fi clare și concise, la obiect și vor fi susținute prin exemple și demonstrații și opinii / observații personale) activitatea lor și vor fi evaluate prin „Spot Check” de către aceștia (această evaluare poate ajuta titularul disciplinei la hotărârea notelor finale); discuții; îndeplinirea unor scurte sarcini (acestea acoperă problematica aferentă acestei săptămâni și vor avea la bază materiale puse la dispoziție studenților de către titularul disciplinei)		
--	--	--

Bibliografie



<p>Referințe bibliografice recomandate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Austin, J., <i>How to do things with words</i>, Oxford, Oxford University Press, 1962. • Bettinghaus, E., <i>Persuasive communication</i>, New York, Holt, Rinehart and Winston, 1968. • Canisius, R., <i>Monolog und Dialog</i>, Bochum, Brokmeyer, 1980. • Ciocîrlan, Alexandra, Radu Drăgulescu, <i>Distorsionări ale comunicării</i>, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2013. • Coșeriu, Eugeniu, <i>Omul și limbajul său</i>, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2009. • Drăgulescu, Radu, <i>Lingvistică generală</i>, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2015. • Ducrot, Oswald, Jean-Marie Schaeffer, <i>Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului</i>, București, Editura Bebel, 1996. • Pinker, Steven, <i>The Language Instinct</i>, New York, Harper Perennial Modern Classics, 2007. • Pinker, Steven, <i>The Stuff of Thought: Language as a Window Into Human Nature</i>, New York, Viking, 2007. • Pinker, Steven, <i>How the Mind Works</i>, New York, W.W. Norton and Company, 2009. • <i>The Routledge Handbook of Applied Linguistics</i>, (ed. James Simpson), Routledge, 2011.
<p>Referințe bibliografice suplimentare</p>	<p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p>

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Se realizează prin contacte periodice cu acesteia in vederea analizei problemei.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Ponderea în nota finală	Obs.**
Curs	Volumul și corectitudine cunoștințelor	Teste periodice	20	nCPE
	Rigoarea științifică a limbajului	Fișă de evaluare	20	nCPE
Laborator	Întomirea și susținerea unor discursuri, aplicații, argumentări, dezbateri	Fișă de evaluare	30	CEF
	Participare activă la activități	Fișă de evaluare	30	CEF
Standard minim de performanță				



ULBS

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

- cunoștințe generale filologice de bază
- cunoașterea obiectului și scopului disciplinei
- utilizarea corectă a termenilor de specialitate
- capacitatea de a comunica în scris și oral în limba română sau o limbă de circulație internațională, fluent și corect din punct de vedere al normelor lingvistice în vigoare
- cunoașterea definițiilor conceptelor
- întomirea și susținerea unor discursuri, aplicații, argumentări, dezbateri

(cerințele de mai sus sunt cumulative)

În cazul absențelor nemotivate de la activitățile de curs și seminar și nesusținerea niciunei prezentări pe parcursul semestrului, studentul/studenta respectiv(ă) va trebui să recupereze temele de seminar din timpul semestrului pentru ca activitatea să poată fi evaluată și notată

(*) Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

(**) CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală;

Data completării: 01.09.2020

Data avizării în Departament 15.09.2020

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Conf. univ. dr. habil Radu DRĂGULESCU	
Director de departament	Conf. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU	