



Anexa 2.

FIȘA DISCIPLINEI***1. Date despre program**

Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
Facultatea	de Litere și Arte
Departament	de Studii Romanice
Domeniul de studiu	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Specializarea	Limba și literatura română

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	PRACTICA DE SPECIALITATE			
Codul cursului	Tipul cursului	An de studiu	Semestrul	Număr de credite
03MLLR012	obligatoriu	I	II	5
Tipul de evaluare	Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DD=domeniu; DS=specialitate; DC=complementară)			
Colocviu	DS			
Titular activități curs	Conf. univ. dr. Dragoș Varga			
Titular activități seminar / laborator/ proiect				

3. Timpul total estimat

Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total
-	-	-	-	-
Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ				
Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Total (NOAD _{sem})
-	0	-	60	60

Distribuția fondului de timp pentru studiu individual		Nr.ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		-
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
Tutoriat:		35
Examinări:		
Total ore alocate studiului individual (NOSI _{sem})		65
Total ore pe semestru (NOAD_{sem} + NOSI_{sem})		125

4. Preconții (acolo unde este cazul)

Discipline necesar a fi promovate anterior	Nu este cazul.
Competențe	• Receptivitate și abilități pentru domeniul filologic

5. Condiții (acolo unde este cazul)

De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Participare activă • Implicarea în activități profesionale
---------------------------	---



De desfășurare a sem/lab/pr	<ul style="list-style-type: none">• Elaborarea și susținerea unor activități• Participare activă
-----------------------------	---

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CP1: aprofundarea conceptelor și metodelor din cadrul lingvisticii generale, al teoriei literaturii, al literaturii mondiale și comparate și al subdomeniului de specializare – Limba și literatura română;</p> <p>CP3: utilizarea adecvată a conceptelor în comunicarea profesională, scrisă și orală, în limba română;</p> <p>CP5: dezvoltarea abilităților de aplicare a unor principii și metode de reflecție critică în cercetarea diverselor tipuri de discurs în limba română; dezvoltarea capacității de transfer și rezolvare a problemelor de interpretare a textelor literare și non-literare;</p> <p>CP6: elaborarea autonomă de proiecte profesionale prin care să se afirme creativitatea și capacitatea de inovare în domeniul limbii și literaturii române.</p>
Competențe transversale	<p>CT1: utilizarea performantă a componentelor ariei de specializare – limba și literatura română – în deplină concordanță cu etica profesională;</p> <p>CT2: organizarea unor proiecte în echipă, dezvoltarea abilităților de relaționare, comunicare interpersonală și asumare de roluri specifice.</p> <p>CT3: conceperea și derularea unor proiecte individuale de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Implicarea în activități practice, conform parteneriatelor încheiate la nivelul instituției, atât din domeniul învățământului, cât și al unor organizații non-guvernamentale sau companii; înțelegerea fenomenului cultural românesc în context european; dezvoltarea abilităților de interacțiune cu ceilalți; aplicarea unor cunoștințe din domeniul receptării și analizei textului literar
Obiectivele specifice	<p>Se anticipează că prin parcursul de studiu al disciplinei studenții vor fi capabili:</p> <ul style="list-style-type: none">• să transmită informații despre opere din literatura română• să identifice textele suport potrivite, în vederea transmiterii informațiilor relevante;• să conceapă și să aplice modele de comunicare în diferite instituții;• să identifice nevoi ale formabililor și să acționeze în vederea instruirii acestora;• să interpreteze creativ textele literare



8. Conținuturi

Curs practic		Nr. ore
	Tematica va fi concepută în funcție de acordurile de parteneriat încheiate, de grupele formate și specificul instituției care găzduiește studentul - practicant	60 ore (2 săptămâni)
Total ore curs:		60

Metode de predare

<ul style="list-style-type: none"> - expunerea; - demonstrația; - conversația euristică; - studiul de caz; - proiectul 		
---	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Se realizează prin contacte periodice cu reprezentanții acestora în vederea analizei problemei.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Ponderea în nota finală	Obs.**
	- calitatea actului de implicare în activități, precum și de prezența studentului la stagiul de practică	Caietul de practică	50%	CEF
	- calitatea documentării realizate în vederea prezentării proiectului individual;	Raport individual de evaluare	50%	nCPE

Standard minim de performanță: participarea la activitățile organizate și realizarea documentelor cerute, chiar și fără a dezvolta anumite aspecte comunicaționale.

(* **Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

(** CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală;

Data completării: 02.09.2020

Data avizării în Departament: 15.09.2020

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Conf. univ. dr. Dragoș VARGA	
Director de departament	Conf. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU	