

**ANUL I L.M.A Engleză-Franceză**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>		L.F.C. Roman 29			Gramatică normativă RO Sporiș 41	Tehnici de comunicare FR. Oprea 29	Limba română S Câmpeanu 60
<b>Martți</b>		CP FR. ROMAN 51			ECONOMIE C/S NICULA 17	CP FR. VAIDA 29	TRADUCERI EN. TEODORESCU 62
<b>Miercuri</b>	STRUCTURA LB. ENGLEZE CURS CREANGA 41	COMUNICARE – EN. CURS IANCU (SAPTAMANA 2) 38	CP EN. ERZSE 38				
<b>Joi</b>	STRUCTURA LB. ENGLEZE S CREANGA 17	LFC FR. IANCU 51	COMUNICARE – EN. S IANCU (SAPTAMANA 2) 33			PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004	
<b>Vineri</b>							

**ANUL I LMA ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	TRADUCERI GE BOITOR 49	TEHNICI DE COMUNICARE GE S STANGL SAPTAMANA 1/CURS CONSTANTIN 49			GRAMATICA NORMATIVA RO SPORIS CURS 41	LIMBA ROMANA S CAMPEANU 60	CP TRADUCERI EN TEODORESCU 62
<b>Marti</b>					ECONOMIE CURS NECULA 17 SAPTAMANA 1	ECONOMIE S NECULA 51 SAPTAMANA 1	
<b>Miercuri</b>	STRUCTURA LB. ENGLEZE CURS CREANGA 41	COMUNICARE – EN. CURS/ S IANCU 38	STRUCTURA LIMBII GE STROIA 49				
<b>Joi</b>	STRUCTURA LB. GE BOITOR 60	STRUCTURA LB. ENGLEZE S CREANGA 17	CP EN ERZSE 38		STRUCTURA LB. GE BOITOR S 49	PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004	
<b>Vineri</b>							

**ANUL II LMA ENGLEZA-FRANCEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CIVLIZATIE AMERICANA CURS EN STEFANESCU 33	DREPT BRAD CURS/S 41	LIMBAJE DE SPECIALITATE FR MILCU 59		CP FR MILCU 59	INTERPRETARIAT TSEODORESCU 62	
<b>Marti</b>	LIMBAJE DE SPECIALITATE EN CURS PETRASCU 38	LFC FR CURS MIHULECEA 16 SAPTAMANA 1	LIMBAJ JURIDIC FR LECTOR FRANTA 36		C.O. FR LECTOR FRANTA 36	PEDAGOGIE CRETU 41	
<b>Miercuri</b>	LIMBAJE DE SPECIALITATE EN S PETRASCU 16	LFC FR S ROMAN 29 SAPTAMANA 1	CIVILIZATIE FRANCEZA FR BARON 29			CPO TRADUCERI TEXTE TEHNICE EN TEODORESCU 51	
<b>Joi</b>	CPO CORESPONDENTA COMERCIALA EN MURESANU 38	CPO TEHNICA INTERVIULUI EN LECTOR FULBRIGHT 38	CPO COMUNICARE SCRISA/ ORALA EN LECTOR FULBRIGHT 60				
<b>Vineri</b>							

**ANUL II LMA ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CIVLIZATIE AMERICANA CURS EN STEFANESCU 33	DREPT BRAD CURS/S 41	TRADUCERI GE CONSTANTIN 16		GRAMATICA GE BOITOR 60		
<b>Marti</b>	LIMBAJE DE SPECIALITATE EN CURS PETRASCU 38	LIMBAJE DE SPECIALITATE EN S PETRASCU 38			INTERPRETARIAT CONSECUTIV EN TEODORESCU 62	PEDAGOGIE CRETU 41	
<b>Miercuri</b>	MORFOLOGIE GE CURS DOGARU 17	TRADUCERI GE STROIA 49			MORFOLOGIE GE S BOITOR 49 SAPTAMANA 1/ CULTURA SI CIVILIZATIE GERMANA GE STANGL 60 SAPTAMANA 2	CPO TRADUCERI TEXTE TEHNICE EN TEODORESCU 51	
<b>Joi</b>	CPO CORESPONDENTA COMERCIALA EN MURESANU 38	CPO TEHNICA INTERVIULUI EN LECTOR FULBRIGHT 38	CPO COMUNICARE SCRISA/ ORALA EN LECTOR FULBRIGHT 60				
<b>Vineri</b>							

**ANUL III LMA ENGLEZA FRANCEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	COMUNICARE/LFC FR ROMAN 29	TRADUCERI CONSECUTIVE FR MILCU 59	CO COMUNICARE EN S M CIOCOI-POP SAPTAMANA 2 62			COMUNICARE RO CURS SPORIS 41 SAPTAMANA 1	
<b>Marti</b>	LFC FR CURS MIHULECEA 16 SAPTAMANA 1 CULTURA SI CIVILIZATIE MASS MEDIA EN COJOCARU S SAPTAMANA 2	CIVILIZATIE FRANCEZA FR BARON 29	COMUNICARE BARON 29 SAPTAMANA 2		CO FR COMSA 59	TRADUCERI SIMULTANE/CONSECUTIVE EN TEODORESCU 16 SAPTAMANA 1/ TEHNICI DE COMUNICARE RO S CAMPEANU 38 SAPTAMANA 2	
<b>Miercuri</b>		CO COMUNICARE ORALA EN CURS/ CULTURA SI CIVILIZATIE MASS MEDIA EN CURS BURDUSEL 17	TRADUCERI SIMULTANE SI CONSECUTIVE EN CURS IANCU 16 SAPTAMANA 1		TAO FR BARON 29	ELABORAREA LUCRARILOR STIINTIFICE EN LECTOR FULBRIGHT 61	
<b>Joi</b>	CO ISTORIE SOCIALA SI CULT. BRITANICA EN PETRASCU 16	CO TEORIA ESP EN SAVA 33	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN GRUNWALD 62				
<b>Vineri</b>			INSTRUIRE ASISTATA DE CALCUATOR				

			KIFOR DPPD INFO				
--	--	--	--------------------	--	--	--	--

**ANUL III LMA ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>			TRADUCERI GE CAPATANA 47 SAPT 1 CO COMUNICARE EN S M CIOCOI-POP 62 SAPTAMANA 2		CULTURA SI CIVILIZATIE GERMANA GE LECTOR DAAD 47	COMUNICARE RO CURS SPORIS 41 SAPTAMANA 1	
<b>Marti</b>	CULTURA SI CIVILIZATIE MASS MEDIA EN S COJOCARU 61 SAPTAMANA 1	TRADUCERI GE CONSTANTIN 47	ANALIZA SI GENERAREA TEXTELOR GE SAVA 47			TEHNICI DE COMUNICARE RO S CAMPEANU 38 SAPTAMANA 1 TRADUCERI SIMULTANE/CONSECUTIVE EN TEODORESCU 16 SAPTAMANA 2	
<b>Miercuri</b>		CO COMUNICARE ORALA EN CURS/ CULTURA SI CIVILIZATIE MASS MEDIA EN CURS BURDUSEL 17	TRADUCERI SIMULTANE SI CONSECUTIVE EN CURS IANCU 16 SAPTAMANA 1/ TRADUCERI GE CAPATANA 16 SAPT 2		ELABORAREA LUCRARILOR STIINTIFICE EN LECTOR FULBRIGHT 61		
<b>Joi</b>	CO ISTORIE SOCIALA SI CULT.	CO TEORIA ESP EN SAVA	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI		TRADUCERI GE STROIA		

	BRITANICA EN PETRASCU 16	33	EN GRUNWALD 62		33		
<b>Vineri</b>			IAC KIFOR DPPD INFO				



**ANUL I LITERE ENGLEZA-ROMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>		LRC RO BORS 51	FONETICA EN S CREANGA 38		INTRODUCERE IN CERCETAREA STIINTIFICA EN LECT. FULBRIGHT 62		
<b>Marti</b>		TEORIA LITERATURII RO CURS VARGA 45	LITERATURA ROMANA S OPRISOR 60				
<b>Miercuri</b>		FONETICA/GRUP VERBAL EN CURS CREANGA 41	LITERATURA ENGLEZA EN CURS TOMUS 41		LITERATURA ENGLEZA EN S TOMUS 51		
<b>Joi</b>	FOLCLOR RO CURS OPRISOR 41	LITERATURA ROMANA RO CURS OPRISOR 41	TEORIA LITERATURII RO S BAGHIU 53		GRUPUL VERBAL EN S ERZSE 38	PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004	
<b>Vineri</b>	LRC RO CURS BORS 45						

**ANUL I LITERE ENGLEZA-FRANCEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>					INTRODUCERE IN CERCETAREA STIINTIFICA EN LECT. FULBRIGHT 62	LITERATURA ENGLEZA EN S TOMUS 61	
<b>Marti</b>	LFC FR S ROMAN 29 SAPTAMANA 1	TEORIA LITERATURII RO CURS VARGA 45	FONETICA FR CURS MIHULECEA 16 SAPTAMANA 1		LITERATURA FRANCEZA FR CURS OPREA 29	LFC FR LECTOR FRANTA 36	CP FR VAIDA 29
<b>Miercuri</b>	CP FR ROMAN 29	FONETICA EN CURS CREANGA 41/SAPT. 1 GRUPUL VERBAL EN CURS SAPTAMANA 2	LITERATURA ENGLEZA EN CURS TOMUS 41		GRUPUL VERBAL EN S ERZSE 38		
<b>Joi</b>			TEORIA LITERATURII RO S BAGHIU 53			PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004	
<b>Vineri</b>	FONETICA EN S CREANGA 61						

**ANUL I LITERE ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>		TEORIA LITERATURII RO CURS VARGA 45			INTRODUCERE IN CERCETAREA STIINTIFICA EN LECT. FULBRIGHT 62	LITERATURA ENGLEZA EN S TOMUS 61	
<b>Marti</b>	LITERATURA GERMANA GE S M. POPA 49 SAPTAMANA 2	LITERATURA GERMANA GE CURS SASS 49	GRUPUL VERBAL EN S ERZSE 38		CP LIMBA GERMANA GE BOITOR 49		
<b>Miercuri</b>	LGC GE CURS STROIA 49	FONETICA EN CURS CREANGA 41/SAPT. 1 GRUPUL VERBAL EN CURS SAPTAMANA 2	LITERATURA ENGLEZA EN CURS TOMUS 41		LGC GE CURS STROIA 47 SAPTAMANA 2		
<b>Joi</b>	STRUCTURA LB. GERMANE GE S BOITOR 60	CP INTRODUCERE IN CERCETAREA STIINTIFICA GE D. SAVA 49	LGC GE C. POPA 47		TEORIA LITERATURII RO S BAGHIU 41	PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004	
<b>Vineri</b>	FONETICA EN S CREANGA 61						

**ANUL I LITERE CHINEZA-ENGLEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	FONETICA CHI CURS SHANSAN CONSILIU	FONETICA EN S CREANGA 53	DEZVOLTAREA VORBIRII CHI SHANSAN CONSILIU SAPTAMANA 2			SCRIERE CHI GĂȚĂ 53	FONETICA CHINEZA S/ SCRIERE CHINEZA S GĂȚĂ 53
<b>Marti</b>		TEORIA LITERATURII RO CURS VARGA 45	SCRIERE CHINEZA SHANSAN 53 SAPTAMANA 1			DEZVOLTAREA VORBIRII CHI S GĂȚĂ 53	DEZVOLTAREA VORBIRII CHI S GĂȚĂ 53 SAPTAMANA 1
<b>Miercuri</b>		FONETICA EN CURS CREANGA 41/SAPT. 1 GRUPUL VERBAL EN CURS SAPTAMANA 2	LITERATURA ENGLEZA EN CURS TOMUS 41		LITERATURA ENGLEZA EN S TOMUS 51		
<b>Joi</b>					GRUPUL VERBAL EN S ERZSE 38	TEORIA LITERATURII RO S BAGHIU 41	PSIHOLOGIA EDUCATIEI MAG DPPD 004
<b>Vineri</b>							

**ANUL II LITERE ENGLEZA-ROMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	SINTAXA EN CURS FLOREA 41 SAPTAMANA 2	SOCIOLINGVISTICA RO CURS SILISTE 60	SINTAXA EN S GRUNWALD 33		LITERATURA ROMANA RO CURS BAKO 45	LITERATURA ROMANA RO S BAKO 51 SAPTAMANA 2	CO INTERPRETARI TEXTE EN M. CIOCOI-POP 61
<b>Marti</b>		CO RETORICA EN COJOCARU 61	LITERATURA ENGLEZA S PARVU 62 (S 1) LITERATURA AMERICANA S MATIU 61 (S2)				
<b>Miercuri</b>	LRC RO S BORS 60	LITERATURA COMPARATA RO CURS CHIOAR 45			CO RO BAKO C/S 41	CO TRADUCERI EN IANCU 62 A.	
<b>Joi</b>	CO STRUCTURI FUNCTIONALE EN MIHAILESCU 33		LITERATURA AMERICANA EN CURS IANCU 41 (S 1) LITERATURA ENGLEZA CURS PARVU 41 (S 2)		LITERATURA COMPARATA RO S CHIOAR 51		
<b>Vineri</b>	PEDAGOGIE CRETU DPPD 004	LRC RO CURS BORS 45					

**ANUL II LITERE ENGLEZA-FRANCEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	SINTAXA EN CURS FLOREA 41 SAPTAMANA 2	SINTAXA EN S FLOREA 33	LITERATURA FRANCEZA FR BRAD CURS 451		CO INTERPRETARI TEXTE EN M. CIOCOI-POP 53		
<b>Marti</b>		LFC FR/ MODALITATE FR CURS MIHULECEA 16	LFC FR/ FRAZELOGIE FR S ROMAN 51		LITERATURA AMERICANA S MATIU 61 (S 1)/ LITERATURA ENGLEZA S PARVU 33 (S 2)		
<b>Miercuri</b>		LITERATURA COMPARATA RO CURS CHIOAR 45			CO TRADUCERI EN IANCU 33	CP FR VAIDA 29	
<b>Joi</b>	CO STRUCTURI FUNCTIONALE EN MIHAILESCU 33	CP FR ROMAN 29	LITERATURA AMERICANA EN CURS IANCU 41 (S 1) LITERATURA ENGLEZA CURS PARVU 41 (S 2)		LITERATURA COMPARATA RO S CHIOAR 51		LITERATURA FRANCEZA VAIDA 29 SAPTAMANA1
<b>Vineri</b>	PEDAGOGIE CRETU DPPD 004	CO RETORICA EN COJOCARU 38					

**ANUL II LITERE ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	SINTAXA EN CURS FLOREA 41 SAPTAMANA 2		LGC GE BOITOR 49		SINTAXA EN S GRUNWALD 33	CO INTERPRETARI TEXTE EN M. CIOCOI-POP 16	
<b>Marti</b>		CO STRUCTURI FUNCTIONALE EN MIHAILESCU 62	LITERATURA ENGLEZA S PARVU 62 (S 1) LITERATURA AMERICANA S MATIU 61 (S2)				
<b>Miercuri</b>	MORFOLOGIE GE CURS DOGARU 17	LITERATURA COMPARATA RO CURS CHIOAR 45	MORFOLOGIE GE S BOITOR 17		CO TRADUCERI EN IANCU 33		
<b>Joi</b>	DRAMATURGIE GE CURS M. POPA 49	DRAMATURGIE GE S M. POPA 47 SAPTAMANA 2	LITERATURA AMERICANA EN CURS IANCU 41 (S 1) LITERATURA ENGLEZA CURS PARVU 41 (S 2)		LITERATURA COMPARATA RO S CHIOAR 51		
<b>Vineri</b>	PEDAGOGIE CRETU DPPD 004	CO RETORICA EN COJOCARU 38					

**ANUL II LITERE CHINEZA-ENGLEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	SINTAXA EN CURS FLOREA 41 SAPTAMANA 2	GRAMATICA CHINEZA SHANSAN CONSILIU			SINTAXA EN S GRUNWALD 33	CO INTERPRETARI TEXTE EN M. CIOCOI-POP 16	
<b>Marti</b>		CO STRUCTURI FUNCTIONALE EN MIHAILESCU 62	LITERATURA AMERICANA S MATIU 61(S 1) LITERATURA ENGLEZA S PARVU 62 (S 2)				SCRIERE CHINEZA GĂȚĂ 53 SAPTAMANA 2
<b>Miercuri</b>	CO TRADUCERI EN IANCU 33	LITERATURA COMPARATA RO CURS CHIOAR 45				REDACTARI CHINEZA GĂȚĂ 17	
<b>Joi</b>	SCRIERE CHINEZA SHANSAN CONSILIU		LITERATURA AMERICANA EN CURS IANCU 41 (S 1) LITERATURA ENGLEZA CURS PARVU 41 (S 2)		LITERATURA COMPARATA RO S CHIOAR 51	DEZVOLTAREA VORBIRII CHINEZA GĂȚĂ 38	DEZVOLTAREA VORBIRII CHINEZA GĂȚĂ 38 SAPTAMANA 1
<b>Vineri</b>	PEDAGOGIE CRETU DPPD 004		CO RETORICA EN COJOCARU 38				

**ANUL III LITERE ENGLEZA-ROMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CO ROMANUL ENGLEZ EN S/C PETRASCU 38	CO POEZIA VICTORIANA EN S/C PARVU 62	NARATOLOGIE/ ESTETICA RO VARGA C 45			LITERATURA ROMANA RO S BAGHIU 55	
<b>Marti</b>		LITERATURA ROMANA RO CURS TERIAN 41	CP ELABORAREA LUCRARILOR EN STEFANESCU 33		STILISTICA RO SPORIS CURS 41	CO LITERATURA ROMANA POJOGA 17 SAPTAMANA 2	CO LITERATURA ROMANA POJOGA 17 SAPTAMANA 2
<b>Miercuri</b>	LIMBA ROMANA RO CURS SILISTE 45	CO CURENTE TEORETICE EN CURS MATIU 33 (S 1)/ CO SEMIOTICA EN CURS CRISTEA 33 (S 2)	CO CURENTE TEORETICE EN S MATIU 61 (S 1) / CO SEMIOTICA EN S CRISTEA 62 (S 2)			CO LITERATURA ROMANA C/S BAKO 41	
<b>Joi</b>	CP RETROVERSIUNI EN IANCU 62						
<b>Vineri</b>	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN A. CIOCOIPOP CURS 41 (S1)/ ISTORIA CRITICII EN CURS SCHNEIDER 41	ISTORIA CRITICII EN S SCHNEIDER 41/ CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN - A. CIOCOIPOP SEM. 33	INSTRUIRE ASISTATA DE CALCULATOR CURS KIFOR DPPD INFO				

**ANUL III LITERE ENGLEZA-FRANCEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CO LIT. FRANCEZA CURS BRAD 41 (S 1)/ CO ROMANUL ENGLEZ EN CURS PETRASCU 38 (S 2)	CO ROMANUL ENGLEZ EN S PETRASCU 38 (S 1)/ CO POEZIA VICTORIANA EN CURS PARVU 62 (S 2)	CO POEZIA VICTORIANA EN S PARVU 62 (S 1)/ ESTETICA RO CURS VARGA 45 (S 2)		CP FRANCEZA ENACHE 51		
<b>Marti</b>	LFC/ STILISTICA FR CURS MIHULECEA 16	CP ELABORAREA LUCRARILOR EN STEFANESCU 33	LITERATURA FRANCEZA FR BARON 29 SAPTAMANA 1				ESTETICA RO S POJOGA 17 SAPTAMANA 2
<b>Miercuri</b>		CO CURENTE TEORETICE EN CURS MATIU 33 (S 1)/ CO SEMIOTICA EN CURS CRISTEA 33(S 2)	CO SEMIOTICA EN S CRISTEA 62 (S 1)/ CO CURENTE TEORETICE EN S MATIU 61 (S 2)				
<b>Joi</b>	CO FRANCEZA CURS/S IANCU 51		LFC FR ROMAN 29 SAPTAMANA1		CP RETROVERSIUNI EN IANCU 61	LITERATURA FRANCEZA FR VAIDA 16	LITERATURA FRANCEZA FR S VAIDA 29 SAPTAMANA 2
<b>Vineri</b>	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN A. CIOCOI- POP CURS 41 (S1)/ ISTORIA CRITICII EN CURS	ISTORIA CRITICII EN S SCHNEIDER 41/ CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN - A. CIOCOI- POP SEM.	INSTRUIRE ASISTATA DE CALCULATOR CURS KIFOR DPPD INFO				

	SCHNEIDER 41	33					
--	--------------	----	--	--	--	--	--

**ANUL III ENGLEZA-GERMANA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CO ROMANUL ENGLEZ EN CURS PETRASCU 38 (S 2)	CO ROMANUL ENGLEZ EN S PETRASCU 38 (S 1)/ CO POEZIA VICTORIANA EN CURS PARVU 62 (S 2)	CO POEZIA VICTORIANA EN S PARVU 62 (S 1)/ ESTETICA RO CURS VARGA 45 (S 2)		TIPOLOGIA DISCURSULUI GE LECTOR DAAD C/S 49		
<b>Marti</b>	TRADUCERI GE CONSTANTIN 47	CP ELABORAREA LUCRARILOR EN STEFANESCU 33	LITERATURA GERMANA GE CURS SASS 49				ESTETICA RO S POJOGA 17 SAPTAMANA 2
<b>Miercuri</b>		CO CURENTE TEORETICE EN CURS MATIU 33 (S 1)/ CO SEMIOTICA EN CURS CRISTEA 33(S 2)	CO SEMIOTICA EN S CRISTEA 62 (S 1)/ CO CURENTE TEORETICE EN S MATIU 61 (S 2)		ANALIZA DE TEXT GE BOITOR 49 SAPTAMANA 2		
<b>Joi</b>	LIMBA GERMANA GE DOGARU CURS 47	LITERATURA GERMANA GE S POPA 47 SAPTAMANA 1	TENDINTE GE DORIS SAVA 49		RETROVERSIUNI EN IANCU 61		
<b>Vineri</b>	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN A. CIOCOIPOP CURS 41 (S1)/ ISTORIA CRITICII EN CURS SCHNEIDER 41	ISTORIA CRITICII EN S SCHNEIDER 41/ CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN - A. CIOCOIPOP SEM. 33	INSTRUIRE ASISTATA DE CALCULATOR CURS KIFOR DPPD INFO				

--	--	--	--	--	--	--	--

**ANUL III LITERE CHINEZA-ENGLEZA**

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>	CO ROMANUL ENGLEZ EN S/C PETRASCU 38	CO POEZIA VICTORIANA EN S/ CURS PARVU 62	CONVERSATIE CHINEZA SHANSAN CONSILIU (S 1)/ ESTETICA RO CURS VARGA 45 (S 2)		LITERATURA CHINEZA XIU YUAN CONSILIU		
<b>Marti</b>	REDACTARI/ CONVERSATIE CHINEZA SHANSAN CONSILIU	ARTE CHINEZESTI CHI CURS/ S SHANSAN CONSILIU	CP ELABORAREA LUCRARILOR EN STEFANESCU 33		CONVERSATIE CHINEZA JIONG CONSILIU SAPTAMANA 1		ESTETICA RO S POJOGA 17 SAPTAMANA 2
<b>Miercuri</b>	CULTURA SI CIVILIZATIE CHINEZA CURS/S XIU YUAN CONSILIU	CO CURENTE TEORETICE EN CURS MATIU 33 (S 1)/ CO SEMIOTICA EN CURS CRISTEA 33(S 2)	CO CURENTE TEORETICE EN S MATIU 61 (S 1)/ CO SEMIOTICA EN S CRISTEA 62(S 2)				
<b>Joi</b>	RETROVERSIUNI EN IANCU 62	ISTORIA CHINEI CHI CURS/S XIU YUAN CONSILIU					
<b>Vineri</b>	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN A. CIOCOI-POP CURS 41 (S1)/ ISTORIA CRITICII EN CURS SCHNEIDER 41	CO TIPOLOGIA DISCURSULUI EN A. CIOCOI-POP S 33 SAPTAMANA 1	INSTRUIRE ASISTATA DE CALCULATOR CURS KIFOR DPPD INFO				



ANUL

<b>ora</b>	<b>8<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup></b>	<b>10<sup>00</sup> - 12<sup>00</sup></b>	<b>12<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup></b>	<b>14<sup>00</sup> - 15<sup>00</sup></b>	<b>15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup></b>	<b>17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup></b>	<b>19<sup>00</sup> - 21<sup>00</sup></b>
<b>Luni</b>							
<b>Marti</b>							
<b>Miercuri</b>							
<b>Joi</b>							
<b>Vineri</b>							











