

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**pentru anii universitari 2020-2022**

Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu

Facultatea de Litere și Arte

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte

Domeniul de studii universitare de masterat: *Teatru și artele spectacolului*

Specializarea: *Arta interpretării caracterelor dramatice*

Titlul absolventului: master

Tipul masteratului: master profesional

Durata studiilor: 2 ani (4 semestre)

Forma de învățământ: învățământ cu frecvență

**Anul I**

Nr. crt.	Discipline de studiu	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
			C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. cred	C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. cred
<b>Discipline de cunoaștere avansată (obligatorii)</b>												
1	Actorul contemporan și societatea (1/2)	03MAIC001 03MAIC002	1	-	1	E	6	1	-	1	E	6
2	Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru (1/2)	03MAIC003 03MAIC004	2	-	1	E	8	1	-	1	E	6
3	Principii de actorie în teatrul stradal, teatrul pentru copii și tineret în spații neconvenționale (1/2)	03MAIC005 03MAIC006	1	-	1	E	6	1	-	1	E	6
4	Practică profesională (1/2)	03MAIC007 03MAIC008	-	-	3	c	2	-	-	2	c	2
5	Etică și integritate academică: teorie și aplicații	03MAIC009	1	-	-	c	3					
<b>Module de pregătire complementară (opționale; se alege o disciplină)</b>												
6	Tehnicile <i>one-man show</i> -ului și ale recitalului de poezie (1/2)	03MAIC010 03MAIC011	1	-	1	c	5	2	-	2	c	10
7	Animație teatrală (1/2)	03MAIC012 03MAIC013	1	-	1	c	5	2	-	2	c	10
Total ore / evaluări / credite			6	-	7	3E, 3c	30	5	-	7	3E, 3c	30
			13						12			

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragoș Varga

Director Departament,  
Lector univ. dr. Diana Nechit

**Anul II**

Nr. crt	Discipline de studiu	Cod disciplină	Semestrul III					Semestrul IV				
			C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. cred	C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. cred
<b>Discipline de cunoaștere avansată (obligatorii)</b>												
1	Etic și estetic în arta actorului (1/2)	03MAIC014 03MAIC015	-	-	2	c	5	-	-	2	c	5
2	Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru (3/4)	03MAIC016 03MAIC017	-	-	2	E	6	-	-	2	E	6
3	Antropologia spectacolului teatral (1/2)	03MAIC018 03MAIC019	1	-	1	E	6	1	-	1	E	6
4	Teoria cercetării științifice (1/2)	03MAIC020 03MAIC021	1	-	1	E	6	1	-	1	E	6
5	Practică pentru elaborarea lucrării de disertație (1/2)	03MAIC022 03MAIC023	-	-	2	c	2	-	-	2	c	2
<b>Module de pregătire complementară (opționale; se alege o disciplină)</b>												
6	Arta actorului în teatrul muzical (1/2)	03MAIC024 03MAIC025	1	-	1	c	5	1	-	1	c	5
7	Regie de teatru (1/2)	03MAIC026 03MAIC027	1	-	1	c	5	1	-	1	c	5
Total ore / evaluări / credite			3	-	9	3E, 3c	30	3	-	9	3E, 3c	30
			12					12				

**Abrevieri:** C = curs; S = seminar; Cp = curs practic/laborator; E = examen; c = colocviu.

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragoș Varga

Director Departament,  
Lector univ. dr. Diana Nechit