

# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

## 2020-2022

**UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU**

**Facultatea de Litere și Arte**

Domeniul fundamental: **Științe umaniste și arte**

Domeniul de studii universitare de masterat: **Filologie**

Specializarea: **Limba și literatura germană**

Tipul masteratului: **Master profesional**

Titlul absolventului: **Master**

Durata studiilor: **2 ani**

Forma de învățământ: **învățământ cu frecvență (IF)**

### OBIECTIVELE MAJORE ALE PROGRAMULUI DE STUDII

Programul își propune să contribuie semnificativ la:

- Cunoașterea și însușirea limbii și culturii germane prin intermediul studiilor de limbă germană, literatură germană și literatură comparată;
- dezvoltarea capacității de a interacționa cu interlocutori provenind din cele mai diverse medii culturale și lingvistice, în vederea exercitării unor responsabilități sociale, economice, politice, științifice, atât la nivel național, cât și internațional, ceea ce presupune stăpânirea unor competențe și aptitudini comunicative academice și profesionale;
- impulsivarea capacității de însușire și aplicare a unor competențe strategice bazate pe principii metacognitive și interactive, prin intermediul unor strategii de comunicare eficientă (capacitatea de a intui și formula noi cunoștințe lingvistice și comunicative);
- dezvoltarea competenței interculturale, a capacității de a interacționa cu mentalități, practici, particularități ale unei alte comunități culturale și lingvistice și, totodată, de a conștientiza astfel mai bine valorile și structurile limbii materne;
- conservarea și promovarea patrimoniului cultural și lingvistic a germanilor din România ca parte componentă a patrimoniului național și ca atare a patrimoniului cultural și lingvistic european și mondial;
- plurilingvismului conceput ca un instrument de mediere cognitivă și socială, ca factor necesar pentru soluționarea unor cerințe noi ale mediului socio-uman, economic, politic etc.

### MIJLOACE DE REALIZARE A POLITICII CULTURALE

- asigurarea unui cadru optim de însușire a celor mai noi cunoștințe de limbă și literatură germană, printr-un set de cursuri și seminare de aprofundare a specializării profesionale, didactice și de cercetare;

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu

- adaptarea continuă a acestor forme de pregătire profesională la exigențele pieței muncii, printr-un plan de învățământ flexibil și atractiv și prin diversificarea metodelor de predare și evaluare;
- realizarea unei baze de dialog și transfer de cunoștințe între învățământ și cercetare, în scopul perfecționării profesionale continue;
- actualizarea continuă a bibliografiei în limba germană ca strategie de autoformare asistată;
- încurajarea activității de cercetare individuală, atât pentru optimizarea continuă a propriilor competențe, cât și ca posibil preambul pentru viitoarele studii doctorale;
- Promovarea învățării limbilor străine ca suport pentru programele de masterat sau doctorat desfășurate în limbi de circulație internațională.

## COMPETENȚE

### Competențe profesionale

CP1: aprofundarea conceptelor și metodelor din cadrul lingvisticii generale, al teoriei literaturii, al literaturii mondiale și comparate și al subdomeniului de specializare – Limba și literatura germană;

CP2: descrierea sistemului fonetic, lexico-semantic, gramatical, stilistic și pragmatic al limbii germane și utilizarea acestuia în producerea de texte și în interacțiunea verbală;

CP3: utilizarea adecvată a conceptelor în comunicarea profesională, scrisă și orală, în limba germană;

CP4: utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea fenomenelor literare în contextul culturii de expresie germană și a celei mondiale, pentru analiza unor procese interculturale complexe și a unor texte din perioade diferite de dezvoltare istorică a literaturii germane;

CP5: dezvoltarea abilităților de aplicare a unor principii și metode de reflecție critică în cercetarea diverselor tipuri de discurs în limba germană; dezvoltarea capacității de transfer și rezolvare a problemelor de interpretare a textelor literare și non-literare;

CP6: elaborarea autonomă de proiecte profesionale prin care să se afirme creativitatea și capacitatea de inovare în domeniul limbii și literaturii germane.

### Competențe transversale

CT1: utilizarea componentelor domeniului Filologie în deplină concordanță cu etica profesională;

CT2: organizarea unor proiecte de echipă, dezvoltarea abilităților de relaționare, comunicare interpersonală și asumare de roluri specifice.

CT3: conceperea și derularea unor proiecte individuale de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.

## STATUT PROFESIONAL

Profesor în învățământul liceal (233001); consilier învățământ (235103); referent relații externe (242215); documentarist (262203); referent difuzare carte (262204); lector carte (262205); filolog (264301); referent literar (264304); secretar literar (264305); comentator publicist (264201); corector (264202); corespondent special (țară și străinătate) (264203); corespondent radio (264204); corespondent presă (264205); editorialist (264207); lector presă / editură (264209);

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu

redactor (264211); secretar de redacție (264215); lector scenarii (265405); asistent de cercetare în filologie (264315).

Noi ocupații propuse pentru a fi incluse în COR: secretar (studii superioare), asistent manager (studii superioare), consultant lingvistic.

## I. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR ÎN SĂPTĂMÂNI

Anul de studii	Activități didactice		Sesiuni de examene			Practică	Vacanțe		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restanțe		iarnă	primăvară	vară
Anul I	14	14	3	3	3	60 ore	2+1	1	11
Anul II	14	14	3	3	3	60 ore (2 săpt.)	2+1	1	-

## II. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Sem. I	Sem II
Anul I	12	12
Anul II	12	12

## III. STRUCTURA DISCIPLINELOR

	Tip disciplină			Opționalitate		Aplicabilitate	
	Discipline fundamentale (DF)	Discipline de specialitate (DS)	Discipline complementare (DC)	Discipline obligatorii (DO)	Discipline opționale (DA)	Activități teoretice (AT)	Activități aplicative (AA)
Ore	12	36	1	43	6	21	28
Pondere	24,49%	73,47%	2,04%	87,75%	12,25%	AA : AT = 1,33	

## IV. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Disciplinele opționale, incluse în semestrul III, sunt grupate în 3 module opționale (MO), în funcție de tipul și de conținutul fiecărei discipline. Este obligatorie alegerea unui modul.

## V. CONDIȚII DE PROMOVARE A PRIMULUI AN DE STUDII. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDII URMĂTOR. CONDIȚII DE REVENIRE

Pentru promovarea primului an de studii, studentul masterand trebuie să realizeze minimum 30 de credite pe an la disciplinele obligatorii (fundamentale, de specialitate și complementare). Înscrierea în anul de studii următor se face în conformitate cu prevederile din Contractul de studii încheiat între student și Universitate/ Facultate. Pentru a candida la un loc subvenționat, la sfârșitul

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu

primului an universitar, cf. O.U. nr. 133/2000, O.M. nr. 3617/2005, HG 244/2005 și Legea 1/2011, studenții trebuie să fie integraliști după sesiunea de restanțe din luna septembrie. Studenții exmatriculați pot fi reînscși în același an de studii, în regim de taxă.

## **VI. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER**

credite la disciplinele obligatorii: **106**

credite la disciplinele opționale: **14**

Total credite: 

---

 **120**

Examenul de disertație: **10 credite**

Pentru ocuparea prin concurs a unui post în învățământ (liceal și superior), absolventul trebuie să posede Certificatul de absolvire a Modulului pedagogic (M2), eliberat de către DPPD.

## **VII. EXAMENUL DE DISERTAȚIE**

1. Disertația va trata o temă la alegere din tematica specifică modulelor cuprinse în planul de învățământ.
2. Perioada de întocmire a lucrării de disertație: semestrele III – IV.
3. Perioada de definitivare a lucrării de disertație: semestrul IV.
4. Perioada de susținere a examenului de disertație: 4 săptămâni după finalizarea sesiunii de reexaminări din semestrul IV.
5. Examen de disertație: 10 credite.

**ANUL I**

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Tip	Opționalitate	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II						
					C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. credite	C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. credite		
1.	<b>Modul literar:</b> Clasic și modern în dramaturgia germană din secolele XVIII - XX	DS	DO	03MLLG001	1	2	-	E	7	-	-	-	-	-		
2.	Între tradiție și modernitate. Evoluția nuvelei germane în secolele XVIII - XX	DS	DO	03MLLG002	1	2	-	E	7	-	-	-	-	-		
3.	<b>Modul lingvistic:</b> Analiza discursului	DF	DO	03MLLG003	1	2	-	E	7	-	-	-	-	-		
4.	Descrierea limbii germane în sincronie	DS	DO	03MLLG004	2	1	-	c	6	-	-	-	-	-		
5.	<b>Curs transversal:</b> Etică și integritate academică. Teorie și aplicații	DC	DO	03MLLG005	1	0	-	c	3							
6.	<b>Modul literar:</b> Romanul secolului al XIX-lea	DS	DO	03MLLG006	-	-	-	-	-	1	1	-	E	5		
7.	Literatura germană din Transilvania în secolul al XIX-lea	DS	DO	03MLLG007	-	-	-	-	-	1	1	-	E	4		
8.	Adaptare și înstrăinare în literatura germană de la Kafka până la sfârșitul secolului al XX-lea	DS	DO	03MLLG008	-	-	-	-	-	-	2	-	c	5		
9.	<b>Modul lingvistic:</b> Strategii de îmbogățire a vocabularului	DF	DO	03MLLG009	-	-	-	-	-	1	1	-	E	5		
10.	Limba germană în diacronie	DS	DO	03MLLG010	-	-	-	-	-	1	1	-	E	4		
11.	Standard regional: limba germană în România	DS	DO	03MLLG011	-	-	-	-	-	1	1	-	c	4		
12.	Practică de specialitate	DS	DO	03MLLG012	-	-	-	-	-	-	-	60 ore	c	3		
13.	Limbă modernă (engleză, franceză, chineză) 1	DF	DL	03MLLG013	-	-	2	c	5	-	-	-	-	-		
14.	Adaptări cinematografice ale operelor literare	DC	DL	03MLLG014	1	1	-	c	5	-	-	-	-	-		
15.	Limbă modernă (engleză, franceză, chineză) 2	DF	DL	03MLLG015	-	-	-	-	-	-	-	2	c	5		
16.	Strategii și politici antreprenoriale	DC	DL	03MLLG016	-	-	-	-	-	1	1	-	c	5		
<b>Total ore obligatorii pe săptămână/Total forme de evaluare/Total nr. credite</b>					<b>6</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>3E</b>	<b>2c</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>4E</b>	<b>3c</b>	<b>30</b>
					<b>13 ore</b>			<b>5 FV</b>		<b>30 CR</b>		<b>12 ore</b>		<b>7 FV</b>		<b>30 CR</b>

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu

## ANUL II

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Tip	Opționalitate	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
					C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. credite	C	S	Cp	Forma de verificare	Nr. credite
1.	<b>Modul literar:</b> Romanul secolului XX și XXI în literatura germană din România	DS	DO	03MLLG017	1	2	-	E	8	-	-	-	-	-
2.	<b>Modul lingvistic:</b> Redactarea de texte de specialitate	DF	DO	03MLLG018	1	2	-	E	8	-	-	-	-	-
3.	MO1: Integrarea elementelor de cultură și civilizație în predarea limbii germane	DS	DA	03MLLG019	1	1	-	c	7	-	-	-	-	-
4.	MO1: Strategii de învățare a lexicului și a gramaticii pentru studiu și formare profesionale	DF	DA	03MLLG020	2	2	-	c	7	-	-	-	-	-
5.	MO2: Specii de texte din mass-media	DF	DA	03MLLG021	1	1	-	c	7	-	-	-	-	-
6.	MO2: Structuri lingvistice consacrate în limbile germană și română	DS	DA	03MLLG022	2	2	-	c	7	-	-	-	-	-
7.	MO3: Expresionismul în literatura germană	DS	DA	03MLLG023	1	1	-	c	7	-	-	-	-	-
8.	MO3: Literatura austriacă a secolului al XX-lea	DS	DA	03MLLG024	2	2	-	c	7	-	-	-	-	-
9.	<b>Modul literar:</b> Literatura germană a secolului al XX-lea din Elveția	DS	DO	03MLLG025	-	-	-	-	-	2	2	-	E	7
10.	Proză scurtă: Interpretare literară și analiză didactică	DS	DO	03MLLG026	-	-	-	-	-	1	2	-	E	7
11.	<b>Modul lingvistic:</b> Inovații lexicale și împrumuturi în limba germană contemporană	DS	DO	03MLLG027	-	-	-	-	-	1	2	-	E	7
12.	Specii de text din perspectivă interculturală	DF	DO	03MLLG028	-	-	-	-	-	1	1	-	c	6
13.	Practică pentru elaborarea lucrării de disertație	DS	DO	03MLLG029	-	-	-	-	-	-	-	60 ore (2 săpt.)	c	3
14.	Limbă modernă (franceză, germană, chineză) 3	DF	DL	03MLLG030	-	-	2	c	5	-	-	-	-	-
15.	Norme, profesii și practici în Uniunea Europeană	DC	DL	03MLLG031	1	1	-	c	5	-	-	-	-	-
16.	Limbă modernă (franceză, germană, chineză) 4	DF	DL	03MLLG032	-	-	-	-	-	-	-	2	c	5
17.	Elaborarea proiectelor culturale	DC	DL	03MLLG033	-	-	-	-	-	1	1	-	c	5
<b>Total ore obligatorii pe săptămână/Total forme de evaluare/Total nr. credite</b>					<b>5</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>2E   2C</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>3E   2C</b>	<b>30</b>
					<b>12 ore</b>			<b>4 FV</b>	<b>30 CR</b>	<b>12 ore</b>			<b>5 FV</b>	<b>30 CR</b>

**Notă:** Studenții vor opta în semestrul al III-lea pentru unul dintre cele trei module opționale.

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu

**Abrevieri:** **DF** = disciplină fundamentală; **DS** = disciplină de specialitate; **DC** = disciplină complementară; **DO** = disciplină obligatorie; **DA** = disciplină la alegere (opțională); **DL** = disciplină facultativă; **MO** = modul opțional; **C** = curs; **S** = seminar; **Cp** = curs practic/laborator; **E** = examen; **C** = colocviu.

Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin Radu

Decan,  
Conf. univ. dr. Dragos Varga

Director Departament,  
Lect. univ. dr. Ovidiu Matiu