

Aprobată în ședința Consiliului Facultății
din data de 21.01.2019

Anexa 5 – Criterii de admitere și condiții speciale – FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

1. Considerații generale

Admiterea în învățământul superior, la studiile universitare de licență, pentru anul universitar 2019-2020 (*învățământ cu frecvență*), la Facultatea de Litere și Arte a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu se face prin concurs **pe bază de dosare**, luându-se în calcul media examenului de bacalaureat. La specializările din domeniul Teatru și artele spectacolului, concursul se desfășoară astfel: pentru specializările *Artele spectacolului (Actorie)* și *Artele spectacolului (Coregrafie)*, concursul cuprinde: vizita medicală (probă eliminatorie) și probe de aptitudini (prima etapă este eliminatorie, iar a doua cu notă).

Înscrierile și concursul de admitere la **studiile universitare de licență**, pentru toate domeniile și specializările aprobate de Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, se vor organiza în perioada **15 - 22 iulie 2019**. Probele la specializările *Artele spectacolului (Actorie)* și *Artele spectacolului (Coregrafie)* vor avea loc în zilele de **23 - 24 iulie 2019, respectiv 25 - 26 iulie 2019**.

Înscrierile pentru programele de **masterat** la care se susține **probă scrisă/ de aptitudini** se vor desfășura în **15 - 20 iulie 2019, respectiv 15-22 iulie 2019** (pentru proba de aptitudini). **Proba scrisă** va avea loc în ziua de **22 iulie 2019**, iar **proba de aptitudini** în **25 iulie 2019**.

Se iau în considerare certificatele internaționale recunoscute, pentru candidații care pot face dovada că sunt titularii unui asemenea certificat.

În eventualitatea neocupării tuturor locurilor, pentru specializările de învățământ cu frecvență se va organiza un nou concurs de admitere în septembrie 2019 (cu înscrieri în intervalul **9-14 septembrie 2019; respectiv 9-14 septembrie 2019 pentru programele de masterat – 9-17 septembrie 2019 pentru programul** Arta interpretării caracterelor dramatice. **Probele de aptitudini** la programele de licență vor avea loc în perioada **16-19 septembrie 2019, proba scrisă** va avea loc în ziua de **16 septembrie 2019**, iar **proba de aptitudini** în **19 septembrie 2019**.

Concursul de admitere la specializările de *Filologie (Limbi și literaturi, Limbi Moderne Aplicate)*, *Științe ale informării și documentării* și *Teatologie (Management cultural)* va consta în media examenului de bacalaureat, cu pondere de 100%.

La specializarea specializările *Artele spectacolului (Actorie)* și *Artele spectacolului (Coregrafie)* concursul va cuprinde vizita medicală, probă eliminatorie de aptitudini și probă de aptitudini cu notă (**23 - 26 iulie 2019, respectiv 16-19 septembrie 2019**).

Cuantumul taxei de înscriere la concursul de admitere este stabilit de către Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

Candidații vor completa o singură fișă de înscriere, pe care își vor exprima opțiunile în ordinea preferințelor. În cazul programelor din domeniile Limbă și literatură și Limbi Moderne Aplicate, opțiunile vor avea în vedere o singură combinație de limbi.

2. Înscrierea candidaților

2.1. Acte Necesare

Pentru înscrierea la concursul de admitere, candidații vor completa **o cerere-tip**, cu precizarea opțiunilor (învățământ cu frecvență, pe locuri subvenționate sau cu taxă) la care se anexează următoarele acte:

a) **diploma de bacalaureat** în original / copie legalizată (la notar) / copie certificată „Conform cu originalul” de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății.

Absolvenții de liceu din promoția 2019 pot prezenta, în locul diplomei de bacalaureat, o adeverință-tip care să ateste absolvirea liceului și promovarea examenului de bacalaureat și care să conțină rezultatele obținute la fiecare disciplină, precum și media generală de la bacalaureat. Candidații din această categorie care vor fi declarați admiși în urma concursului din iulie 2019 au obligația de a depune la facultate diploma de bacalaureat în original până în data de **28 iulie 2019** pentru specializările de *Filologie (Limbă și literaturi, Limbi Moderne Aplicate), Științe ale informării și documentării și Teatrologie (Management cultural)*, iar pentru specializările din domeniul *Teatru și Artele spectacolului* până în data de **29 iulie 2019 (Actorie), respectiv 30 iulie 2019 (Coregrafie)**. Candidații admiși în septembrie 2019 au obligația de a depune la facultate diploma de bacalaureat în original până în data de **19 septembrie 2019, respectiv 22 septembrie 2019 (Actorie și Coregrafie)**. Studenții declarați admiși la mai multe facultăți au obligația să prezinte diploma de bacalaureat în original la facultatea urmată în regim fără taxă și o copie legalizată la celelalte facultăți.

b) **certificat de competență lingvistică** sau **foaie matricolă** care să ateste studierea limbii/limbilor străine timp de 2-4 ani, în cazul candidaților care optează pentru programele din domeniul Filologie (licență și masterat) cu predare în limbi străine (cu excepția limbii chineze, unde atestarea competențelor lingvistice este opțională). În situația în care candidații nu au avut posibilitatea să studieze în școală limbile străine respective, colectivele de specialitate vor crea comisii care, în ziua înscrierii, îi vor testa în vederea evaluării, conform Cadrului de Referință al Uniunii Europene privind limbile străine.

c) **certificatul de naștere în copie legalizată (la notar) / copie certificată „Conform cu originalul”** de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății;

d) **cartea de identitate în copie;**

- e) **adeverință medicală-tip** eliberată de cabinetele școlare sau teritoriale;
- f) **trei fotografii** tip buletin de identitate;
- g) **adeverință** din care să rezulte calitatea de student (pentru studenții care urmează o a doua specializare, cu obligația de a se menționa regimul de studiu – „pe loc subvenționat de la buget” sau „cu taxă” – în care urmează prima specializare);
- h) **adeverință** din care să rezulte regimul de studiu („pe loc subvenționat de la buget” sau „cu taxă”) și perioada în care au beneficiat de loc subvenționat, pentru absolvenții care doresc să urmeze o a doua facultate;
- i) **diploma de licență**, diploma echivalentă cu aceasta sau adeverință-tip de absolvire, în original / copie legalizată (la notar) / copie certificată „Conform cu originalul” de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății, pentru candidații la studiile universitare de masterat, precum și pentru absolvenții care doresc să urmeze o a doua specializare; candidații din această categorie vor prezenta obligatoriu și o adeverință din care să rezulte regimul studiilor efectuate („pe loc subvenționat de la buget” sau „cu taxă” și perioada în care au beneficiat de loc subvenționat).

Candidații la studiile universitare de masterat care vor fi declarați admiși în urma concursului din iulie 2019 au obligația de a depune la facultate diploma de licență/ adeverința-tip de absolvire în original până în **30 iulie 2019**, iar cei admiși în septembrie 2019, până în **23 septembrie 2019**. Studenții declarați admiși la mai multe programe de masterat au obligația să prezinte diploma de bacalaureat și diploma de licență/ adeverința-tip de absolvire în original pentru programul urmat în regim fără taxă și o copie legalizată la celelalte programe;

- j) **chitanța de achitare a taxei de înscriere** la concursul de admitere, conform Hotărârii Senatului Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

Sunt **scutiți de taxa de înscriere, pentru o singură dată într-o sesiune de admitere**, candidații ce se încadrează în categoriile prevăzute de art. 25 alin. (3) din Regulamentul de admitere al ULBS.

Scutirea de plată a taxelor de înscriere la concurs se face numai pe baza actelor doveditoare prezentate de candidați, din care să rezulte că fac parte din una dintre categoriile enumerate.

- k) candidații înscriși la mai multe facultăți vor prezenta și copii ale legitimațiilor de înscriere la celelalte facultăți sau adeverințe eliberată de secretariatul facultăților la care au făcut celelalte înscrieri.
- l) **certificatul de competență lingvistică** într-o limbă de circulație internațională, obținut la **examenul de bacalaureat** sau **certIFICATELE INTERNAȚIONALE RECUNOSCUTE**, în eventualitatea necesității departajării.

Candidații de la specializările *Engleză, Germană, Franceză și Chineză*, care vor opta pentru luarea în considerare a **certificatelor internaționale recunoscute** obținute în timpul anilor de liceu în vederea departajării, în locul notei de la examenul de bacalaureat la limba străină, vor prezenta la dosar unul din certificatele internaționale: *Toefl, Cambridge First Certificate, Cambridge Advanced Certificate, Cambridge Proficiency Certificate* – pentru engleză, *Sprachdiplom II, Zertifikat Deutsch, Zertifikat Mittelstufe Deutsch, Test DaF, Österreichisches Sprachdiplom, Goethe-Zertifikat* – pentru germană, *DALF, DELF, DL* – pentru franceză și *HSK* – pentru chineză. Evaluarea acestora se va

face de către comisia de admitere, în funcție de nivelul de competență. În situațiile excepționale în care candidații nu au avut posibilitatea să studieze în liceu limba străină la care ar dori să se înscrie la studiile de licență, colectivul de specialitate va crea o comisie care îi va testa pe candidați, în vederea evaluării și notării corespunzătoare, conform Cadrului de Referință al Uniunii Europene privind limbile străine. Nota comisiei va fi luată în considerare la calculul mediei la admitere pentru departajare.

2.2. Condiții speciale de înscriere la concurs

Un candidat declarat admis poate beneficia de finanțare de la buget o singură dată, pentru fiecare din cele 3 cicluri de studii universitare (conform Legii educației naționale nr. 1/2011, art.142, alin. 6).

Depășirea duratei învățământului gratuit prevăzute de lege se suportă de către studenți.

Studenții instituțiilor de învățământ superior de stat înmatriculați în anii precedenți pe locuri finanțate de la bugetul de stat care renunță la continuarea studiilor sau decid să urmeze o a doua specializare beneficiază de subvenția de la bugetul de stat numai pe durata normală de studiu (scăzând din durata de studiu a noii specializări anii de studiu cu finanțare de la buget la specializarea inițială), dacă au ocupat prin concurs un loc subvenționat. Înscrierea și concursul de admitere se vor desfășura în aceleași condiții ca și pentru absolvenții de liceu din promoția 2019.

Schimbarea statutului de student din regim „cu taxă” în regim „fără taxă” la altă facultate, pe parcursul anilor de studii, va fi adusă la cunoștința conducerii Facultății de Litere și Arte, imediat și obligatoriu, **în scris**. În caz contrar, răspunderea revine în totalitate studentului.

Absolvenții cu diplomă de licență pot concura pentru a urma a doua facultate în regim cu taxă sau pe loc subvenționat de la bugetul de stat, în funcție de rezultatele concursului de admitere și de regimul în care au urmat prima facultate. Conform *Cartei universitare*, ei au obligația să declare în momentul înscrierii la concurs dacă au urmat o altă facultate (cu sau fără taxă) și, în cazul în care se încadrează în această situație, și să prezinte documentele doveditoare la confirmarea locului ocupat prin concurs.

Candidații care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiile I, II, III sau mențiuni) la **olimpiadele școlare naționale sau internaționale** beneficiază de echivalarea acestora cu nota 10.

Candidații care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiile I, II, III) la concursurile naționale desfășurate sub egida ministerului de resort beneficiază de echivalarea acestora cu nota 9.

Excepție de la aceste prevederi vor face candidații de la *Artele spectacolului (Actorie)* și *Artele spectacolului (Coregrafie)*, care vor participa la toate probele de concurs, în vederea evaluării medicale, respectiv aptitudinale.

Candidații etnici români vor participa la concursul de admitere în aceleași condiții cu cetățenii români și cei din Uniunea Europeană și spațiul economic european, indiferent de nivelul de studiu pentru care se înscriu.

Precizăm de asemenea, că atât candidații etnici români, cei din Uniunea Europeană și spațiul economic european, cât și candidații din afara Uniunii Europene și spațiului economic european trebuie să facă dovada cunoașterii limbii române, conform reglementărilor în vigoare. Excepție de la această prevedere fac candidații de la programele de masterat predate exclusiv în limbi moderne.

3. Stabilirea rezultatelor concursului

Admiterea în învățământul superior se face în ordinea descrescătoare a mediilor generale obținute de candidați, în limita numărului de locuri stabilite pentru fiecare facultate și profil, respectiv specializare, din cadrul acesteia, pentru care au optat în scris, astfel:

- pe locuri subvenționate de la bugetul de stat (învățământ cu frecvență);
- pe granturile oferite de Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu (învățământ cu frecvență);
- pe locuri cu taxă (învățământ cu frecvență).

Media minimă generală de admitere este 5 (cinci) pentru programele de licență și 6 (șase) pentru programele de masterat.

Media generală de admitere se calculează cu două zecimale, fără rotunjire, conform criteriilor de selecție aprobate prin prezentul Regulament pentru fiecare specializare.

Candidații care își retrag actele înainte de afișarea rezultatului final al concursului sunt considerați eliminați din concurs.

Candidații de la studii universitare de licență care vor fi declarați **admiși pe locuri subvenționate** de la buget au obligația să completeze fișa de înscriere în anul I și să prezinte actele de studii în original până la data de **28 iulie 2019** pentru specializările de *Filologie (Limbi și literaturi, Limbi Moderne Aplicate)*, *Științe ale informării și documentării și Teatologie (Management cultural)*, iar pentru specializările din domeniul *Teatru și Artele spectacolului* până în data de **29 iulie 2019 (Actorie)**, **respectiv 30 iulie 2019 (Coregrafie)**, în caz contrar, ei pierd locul ocupat prin concurs. Pentru candidații de la masterat, data limită de confirmare a locului este **30 iulie 2019**.

Candidații de la studii universitare de licență care vor fi declarați **admiși pe locurile cu taxă** au obligația să completeze fișa de înscriere în anul I, să achite prima rată a taxei de școlarizare și să încheie contractul de studii până la data de **28 iulie 2019** pentru specializările de *Filologie (Limbi și literaturi, Limbi Moderne Aplicate)*, *Științe ale informării și documentării și Teatologie (Management cultural)*, iar pentru specializările din domeniul *Teatru și Artele spectacolului* până în data de **29 iulie 2019 (Actorie)**, **respectiv 30 iulie 2019 (Coregrafie)**; în caz contrar, ei pierd locul ocupat prin concurs și dreptul de a ocupa ulterior un loc subvenționat devenit liber. Pentru candidații de la masterat cu frecvență

declarați **admiși pe locurile cu taxă**, data limită de confirmare a locului este **30 iulie 2019**.

Locurile subvenționate de la buget rămase vacante la 28 iulie 2019/ 29 și 30 iulie 2019 (Actorie și Coregrafie) la programele de licență, **respectiv 30 iulie 2019** la programele de masterat, vor fi ocupate de către candidații de pe locurile cu taxă înscriși, cu contract încheiat și cu **prima rată achitată până la 28 iulie 2019/ 29 și 30 iulie 2019, respectiv 30 iulie 2019 inclusiv** (pentru programele de masterat), **în ordinea mediilor obținute la concursul de admitere din iulie 2019**.

Studenții cu taxă care încheie contract de școlarizare și achită prima rată până la **28 iulie 2019/ 29 și 30 iulie 2019** la programele de licență, **respectiv 30 iulie 2019** la programele de masterat, vor beneficia de restituirea sumei achitate, în situația în care trec pe un loc subvenționat până la 1 octombrie 2019.

Studenților cu taxă care au încheiat contract de școlarizare și apoi părăsesc din proprie inițiativă Facultatea de Litere și Arte după începerea anului universitar nu li se vor returna taxele achitate la înscrierea și semnarea contractului.

Candidații admiși la forma de învățământ cu frecvență în sesiunea din septembrie 2019 au obligația să se înscrie în anul I de studiu, să achite prima rată din taxa anuală de școlarizare și să încheie contractul de școlarizare până la data de 19 septembrie 2019/ 22 septembrie 2019 (Actorie și Coregrafie) la programele de licență, respectiv 23 septembrie 2019 la programele de masterat.

La programele de studii universitare de masterat, la care este prevăzută probă scrisă, **contestațiile** se depun în termen de 48 de ore și se soluționează prin recorectarea lucrării de către comisia de contestații în termen de 24 de ore.

La probele de aptitudini și la interviuri nu se admit **contestații**.

4. Dispoziții finale

Actele candidaților înscriși și declarați respinși li se restituie acestora, la cerere, după afișarea rezultatelor concursului. Actele originale de studii se eliberează numai titularilor sau rudelor de gradul I, ultimelor cu procură legalizată la notariat.

Admiterea se face strict în ordinea descrescătoare a mediilor obținute de candidați, în funcție de criteriile de selecție și de departajare aprobate și în limita numărului de locuri pentru care se organizează concursul.

Numărul de locuri subvenționate de la buget nu poate fi depășit.

Dacă sunt mai mulți candidați cu medii egale pe ultimul loc, se vor aplica criteriile de departajare stabilite de Consiliul Facultății prin prezentul Regulament.

În cazul în care un candidat este declarat admis la mai multe specializări, acesta va opta în scris, până la 28 iulie 2019/ 29 și 30 iulie 2019 (Actorie și Coregrafie) pentru programele de licență, respectiv 30 iulie 2019 pentru programele de masterat, pentru dobândirea calității de student la una sau mai multe specializări **A**, dar poate urma o singură specializare pe loc subvenționat de la bugetul de stat, având obligația de a declara situația sa reală, în scris, la confirmarea locului.

Candidații pot beneficia, în perioada admiterii, de cazare contra cost în căminele studentești ale Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, dacă vor exista locuri disponibile.

Toți candidații au obligația să cunoască și să respecte întocmai prevederile Metodologiei aprobate de Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu și ale prezentului Regulament; în caz contrar, întreaga răspundere revine candidaților.

În conformitate cu prevederile O.U.G. nr. 133/2000 privind învățământul universitar și postuniversitar de stat, cu taxă sau pe locurile finanțate de la bugetul de stat, modificată prin Legea 224/11 iulie 2005 (art. 5), ale Legii 288/2004 privind organizarea studiilor universitare, ale O.M. 3617/16 martie 2005, privind aplicarea generalizată a Sistemului European de Credite Transferabile, a Regulamentului U.L.B.S. privind ocuparea locurilor pentru studii finanțate de la bugetul de stat, **după absolvirea fiecărui an de studiu, la începutul anului universitar următor, locurile subvenționate de la bugetul de stat se ocupă în ordinea descrescătoare a punctajului realizat de studenți în anul anterior, indiferent dacă aceștia au fost pe locuri subvenționate sau cu taxă.**

Studenții care au pierdut locurile finanțate de la bugetul de stat pot continua studiile în regim cu taxă, cu excepțiile prevăzute de reglementările în vigoare.

Eventualele modificări ale cwanturilor taxelor de studii, aprobate de Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în funcție de costurile școlarizării, se anunță candidaților cu cel puțin 30 de zile înainte de începerea înscrierilor la concursul de admitere.

Candidații care optează pentru învățământul cu taxă nu vor beneficia de reducerea taxei de școlarizare pe parcursul anilor de studii decât în condițiile speciale prevăzute de lege.

Taxa anuală de școlarizare va fi achitată astfel: la confirmarea locului, adică până la data de 28 iulie 2019/ 29 și 30 iulie 2019, respectiv 30 iulie 2019, se va achita prima rată (40% din taxă), până pe 15 ianuarie 2020 a doua rată (35%) și până pe 20 mai 2020 a treia rată (25%). Între cele trei momente ale scendenței, studenții pot achita sume mai mici din rata aferentă.

Studenții care nu-și vor achita taxele școlare la timp nu vor fi admiși la examenele din sesiunile programate și vor fi exmatriculați.

5. Structura facultății, domeniul de studii, specializări, criteriul de selecție și de departajare

5.1. Studii universitare de licență

A. DOMENIUL FILOLOGIE

a) LIMBĂ ȘI LITERATURĂ

Specializări:

1. *Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (engleză, franceză sau germană) – specializare acreditată*

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

2. *Limba și literatura engleză – O limbă și literatură modernă (germană sau franceză) sau*

Limba și literatura română – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

3. *Limba și literatura franceză – O limbă și literatură modernă (engleză, germană) sau*

Limba și literatura română – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

4. *Limba și literatura germană – O limbă și literatură modernă (engleză sau franceză) sau*

Limba și literatura română – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

5. *Limba și literatura chineză – Limba și literatura engleză* – specializare autorizată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

Criterii de departajare:

1. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru proba scrisă de *Limba și literatura română*;

2. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă sau certificat recunoscut internațional*;

3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *prima disciplină umanistă*.

Notă: Candidații care doresc să li se ia în considerare pentru departajare certificatele internaționale obținute pentru engleză, germană sau franceză sunt obligați să menționeze acest lucru în fișa de înscriere la concursul de admitere. În caz contrar, li se va lua în considerare nota la limba străină pentru care au optat la bacalaureat, fără a se lua în considerare contestațiile ulterioare.

b) LIMBI MODERNE APLICATE

Specializarea: *Limbi Moderne Aplicate:* Engleză, Franceză, Germană – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

Criterii de departajare:

1. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru proba scrisă de *Limba și literatura română*;

2. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă* sau *certificat recunoscut internațional*;
3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *prima disciplină umanistă*.

B. DOMENIUL ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII

Specializarea: *Științe ale informării și documentării* – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

Criterii de departajare:

1. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru proba scrisă de *Limba și literatura română*;
2. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă* sau *certificat recunoscut internațional*;
3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *prima disciplină umanistă*.

C. DOMENIUL ARTELE SPECTACOLULUI

Specializări:

1. *Artele spectacolului - Actorie* – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Probe de concurs (23-24 iulie 2019):

- *Vizita medicală* – probă eliminatorie;
- *Actorie – etapa I* – probă eliminatorie; proba va consta în recitarea unei poezii (balade, fabule, poezii de dragoste, filosofice, etc.), în prezentarea a 1-2 povestiri și a două monologuri din repertoriul propriu, la alegerea candidatului. Se acordă calificativul *Admis* sau *Respins*.
- *Actorie – etapa a II-a* – probă de aptitudini, cu notă; proba constă în prezentarea unor poezii, a unei povestiri și a unui monolog din repertoriul candidatului, la alegerea Comisiei de concurs.

Notă: Candidații de la specializarea *Artele spectacolului (Actorie)* au obligația de a depune la Comisia de concurs un dosar care să cuprindă mai multe poezii, povestiri și monologuri, pentru probele de concurs.

Criterii de selecție:

- Proba de aptitudini: 80 %
- Media la bacalaureat: 20 %

Criterii de departajare:

1. Nota la proba de aptitudini (etapa a II-a);
2. Nota la probele scrise de *Limba și literatura română* de la bacalaureat;
3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă/ prima disciplină umanistă* sau *certificat recunoscut internațional*.

2. Teatologie - Management cultural – specializare acreditată

Durata studiilor: 6 semestre, învățământ cu frecvență,

Criterii de selecție:

– Media la examenul de bacalaureat: 100 %

Criterii de departajare:

1. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru proba scrisă de *Limba și literatura română*;
2. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă* sau *certificat recunoscut internațional*;
3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *prima disciplină umanistă*;

3. Artele spectacolului - Coregrafie – specializare autorizată

Durata studiilor: 6 semestre (învățământ cu frecvență)

Probe de concurs (25-26 iulie 2019):

- *Vizita medicală* – probă eliminatorie;
- *Coregrafie – etapa I* – probă eliminatorie; proba va consta în:
 - prezentarea unei compoziții coregrafice originale concepute de către candidat
 - testarea abilităților ritmice, a motricității și a creativității prin intermediul unor exerciții impuse de care comisie
 - evaluarea cunoștințelor din domeniul coregrafic prin analiza unui fragment dintr-un spectacol coregrafic la prima vedere, impus de către comisie

Se acordă calificativul *Admis* sau *Respins*.

- *Coregrafie – etapa a II-a* – probă de aptitudini, cu notă; proba constă în:
 - improvizație coregrafică pe o tematică și pe un fragment muzical dat (3-5 minute);
 - interpretarea a 2 dansuri din repertoriul propriu

Notă: Candidații de la specializarea *Artele spectacolului (Coregrafie)* au obligația de a depune la Comisia de concurs un dosar care să cuprindă un repertoriu personal compus din minim 5 coregrafii de dans, de preferat în stiluri diferite pentru probele de concurs (popular, modern, caracter, contemporan, sportiv, clasic, etc). Fondul muzical pentru dansurile prezentate poate fi pe suport CD audio sau acompaniament live.

Criterii de selecție:

- Proba de aptitudini: 80 %
- Media la bacalaureat: 20 %

Criterii de departajare:

1. Nota la proba de aptitudini (etapa a II-a);
2. Nota probei scrise de *Limba și literatura română* de la bacalaureat;
3. Nota obținută la examenul de bacalaureat pentru *Limba și literatura modernă/maternă/prima disciplină umanistă* sau *certificat recunoscut internațional*.

4. În caz de de departajare pentru medii egale se va lua în considerare nota de la etapa a II-a.

5.2. STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT ACREDITATE DE ARACIS (organizate cf. Legii 1/2011)

Durata studiilor: 4 semestre, specializări acreditate

Programe de studii universitare de masterat la care se susține probă scrisă:

1. *Limba și literatura română* (cu frecvență)
2. *Limba și literatura engleză* (cu frecvență)
3. *Teoria și practica traducerii și interpretării. Limba engleză* (cu frecvență)
4. *Teoria și practica traducerii și interpretării. Limba franceză* (cu frecvență)
5. *Comunicare interculturală în domeniul economic. Limba germană* (cu frecvență)
6. *Profesor documentarist* (cu frecvență)
7. *Teoria și practica managementului instituțiilor și evenimentelor culturale* (cu frecvență)

Criterii de selecție:

Nota probei scrise (100%), pe baza tematicii și a bibliografiei stabilite pentru fiecare specializare

Criterii de departajare:

1. Media obținută la examenul de licență.
2. Nota obținută la proba de Cunoștințe fundamentale și de specialitate la examenul de licență.
3. Media obținută la examenul de bacalaureat.

Programe de studii universitare de masterat la care se susține probă de aptitudini:

1. *Arta interpretării caracterelor dramatice* (cu frecvență)

Criterii de selecție:

Nota probei de aptitudini (100%), pe baza tematicii și a bibliografiei stabilite și afișate pe site

Criterii de departajare:

1. Media obținută la examenul de licență.
2. Nota obținută la proba de Cunoștințe fundamentale și de specialitate la examenul de licență.
3. Media obținută la examenul de bacalaureat

Notă: Tematica și bibliografia sunt postate pe pagina web a Facultății de Litere și Arte:
<http://litere.ulbsibiu.ro>

6. Graficul desfășurării concursului de admitere 2019

6.1. Studii universitare de licență (6 semestre)

a) – învățământ cu frecvență

Nr. crt.	Specializarea	Perioada de înscriere la concurs	Confirmarea locului
1.	<i>Limba și literatura română – o limbă și literatură modernă (engleză, germană, franceză) – acreditată</i>	15-22 iulie 2019/ 9-14 septembrie 2019 Concurs de dosare	24-28 iulie 2019/ 16-19 sept. 2019
2.	<i>Limba și literatura engleză – o limbă și literatură modernă (germană, franceză) sau Limba și literatura română – acreditată</i>		
3.	<i>Limba și literatura germană – o limbă și literatură modernă (engleză, franceză) sau Limba și literatura română – acreditată</i>		
4.	<i>Limba și literatura franceză – o limbă și literatură modernă (engleză, germană) sau Limba și literatura română – acreditată</i>		
5.	<i>Limba și literatura chineză – Limba și literatura engleză – autorizată</i>		
6.	<i>Limbi Moderne Aplicate: Limba engleză, Limba franceză, Limba germană – acreditată</i>		
7.	<i>Științe ale informării și documentării – acreditată</i>		
8.	<i>Teatologie (management cultural) – acreditată</i>		
9.	<i>Artele spectacolului (Actorie) – acreditată</i>	15-22 iulie 2019/ 9 -14 sept. 2019 Probe de aptitudini:	25-29 iulie 2019 (Actorie) și 26-30 iulie 2019
10.	<i>Artele spectacolului (Coregrafie) – autorizată</i>	23-26 iulie 2019/ 16-19 sept. 2019	(Coregrafie)/ 18/19-22 sept. 2019

6.2. Studii universitare de masterat (4 semestre) - Legea 1/2011

Nr. crt.	Specializarea	Perioada de înscriere la concurs	Confirmare a locului
1.	<i>Limba și literatura engleză (cu frecvență)</i>	Înscrieri: 15-20 iulie 2019/ 9-14 septembrie 2019 Proba scrisă: 22 iulie 2019/ 16 septembrie 2019	26-30 iulie 2019/ 20 -23 sept. 2019
2.	<i>Limba și literatura română (cu frecvență)</i>		
3.	<i>Teoria și practica traducerii și a interpretării. Limba engleză (cu frecvență)</i>		
4.	<i>Teoria și practica traducerii și a interpretării. Limba franceză (cu frecvență)</i>		
5.	<i>Comunicare interculturală în domeniul economic. Limba germană (cu frecvență)</i>		
6.	<i>Profesor documentarist (cu frecvență)</i>		
7.	<i>Teoria și practica managementului instituțiilor și evenimentelor culturale (cu frecvență)</i>		

8.	<i>Arta interpretării caracterelor dramatice – probă de aptitudini (cu frecvență)</i>	Înscrieri: 15 -22 iulie 2019/ 9-17 septembrie 2019 Proba de aptitudini: 25 iulie 2019/ 19 septembrie 2019	26-30 iulie 2019/ 20 -23 sept. 2019
----	---	---	--

7. Capacitatea instituțională pentru anul universitar 2019 – 2020

7.1. Studii universitare de licență (6 semestre) – învățământ cu frecvență

Domeniul de licență	Specializarea	Capacitate instituțională (nr. maxim de locuri)
Domeniul: Limbă și literatură	Limba și literatura engleză - O limbă și literatură modernă (franceză/ germană) sau Limba și literatura română	75
	Limba și literatura germană - O limbă și literatură modernă (engleză/ franceză) sau Limba și literatura română	60
	Limba și literatura franceză - O limbă și literatură modernă (engleză/ germană) sau Limba și literatura română	50
	Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză/ franceză/ germană)	100
	Limba și literatura chineză – Limba și literatura engleză	40
Domeniul: Limbi Moderne Aplicate	Limbi Moderne Aplicate: Limba engleză, Limba franceză, Limba germană	100
Domeniul: Științe ale comunicării	Științe ale informării și documentării	25
Domeniul: Teatru și artele spectacolului	Teatologie - Management cultural	12
	Artele spectacolului – Actorie	12
	Artele spectacolului – Coregrafie	15
TOTAL		489

7.2. Studii universitare de Masterat, 4 semestre (Legea 1/2011)

Domeniul de masterat	Specializarea	Capacitate instituțională (nr. maxim de locuri)
Filologie	Limba și literatura română (cu frecvență)	20
	Limba și literatura engleză (cu frecvență)	40
	Teoria și practica traducerii și a interpretării.	25

	Limba engleză (cu frecvență)	
	Teoria și practica traducerii și a interpretării. Limba franceză (cu frecvență)	25
	<i>Comunicare interculturală în domeniul economic.</i> Limba germană (cu frecvență)	40
Științe ale comunicării	Profesor documentarist (cu frecvență)	30
Teatru și artele spectacolului	Arta interpretării caracterelor dramatice (cu frecvență)	15
	Teoria și practica managementului instituțiilor și evenimentelor culturale (cu frecvență)	15
Total		210

Pentru a funcționa, programele de studii universitare de licență trebuie să aibă minimum 25 de candidați declarați admiși, cu locul confirmat, iar cele de masterat 20 de candidați declarați admiși, cu locul confirmat (fac excepție de la această regulă specializările din domeniul Teatru și artele spectacolului). În fișa de înscriere, candidații vor putea menționa și a doua opțiune, care va fi luată în considerare de către comisia de admitere, în cazul în care programul primei opțiuni nu va putea funcționa, astfel încât cei admiși vor putea fi redistribuiți conform celei de-a doua opțiuni.

Informații suplimentare se pot obține de la Secretariatul Facultății de Litere și Arte: Sibiu,
B-dul Victoriei nr. 5-7,
telefon 0269 / 21.55.56 sau 0269 / 21.60.62,
fax 0269/21.27.07 sau e-mail: litere@ulbsibiu.ro sau pe site-ul Universității „Lucian Blaga”:
www.ulbsibiu.ro și al Facultății de Litere și Arte <http://litere.ulbsibiu.ro/>

DECAN,
Prof. univ. dr. habil. Andrei TERIAN