

ORAR ANUL II (sem. I) MASTERAT - ARTA INTERPETĂRII CARACTERELOR DRAMATICE

LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SĂMBĂȚĂ
					09-11 Regie de teatru (curs și CP) Lect.univ.dr. Eugen Gyemant Sala 4
				11-13 Practică pentru elaborarea lucrării de disertație (CP) Lect.univ.dr. Ioana-Claudia Maior Sala 4	11-13 Practică profesională (CP) Lect.univ.dr. Eugen Gyemant Sala 4
				13-15 Etic și estetic în arta actorului (seminar) Prof.univ.dr. Octavian Saiu online	13-15 Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru (curs) Prof.univ.dr. Marian Rălea Sala 4
			15-17 Teoria cercetării științifice (1 curs, seminar) Prof.univ.dr. Ion M. Tomuș Sala 4	15-17 Antropologia spectacolului teatral (1 curs, seminar) Prof.univ.dr. Octavian Saiu online	15-16 Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru (CP) Prof.univ.dr. Marian Rălea Sala 4

Director Departament Artă Teatrală
conf. univ. dr. Diana Nechit

Întocmit,
lect.univ.dr. Ioana-Claudia Maior

Decan
conf. univ. dr. Dragoș Varga