

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Specializarea: **MANAGEMENTUL CULTURAL (TEATROLOGIE)**—anul I
PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal și a artei spectacolului, E, 3</i>	Diana Nechit	27.01.2022	10:00	18
		Andrei Șerban			
2.	<i>Teoria dramei C, 3</i>				
3.	<i>Managementul proiectului cultural, E, 3</i>	Luminița Bîrsan	28.01.2022	10:00	57
		Alexandra Popa			
4.	<i>Studii teatrale E, 3</i>	Adriana Bârză-Cârstea	04.02.2022	10:00	18
		Diana Nechitt			
5.	<i>Management și marketing cultural E, 3</i>	Luminița Bîrsan	26.01.2022	10:00	57
		Alexandra Popa			
6.	<i>Teoria și practica presei E, 3</i>	Diana Nechit	25.01.2022	10:00	18
		Andrei Șerban			
7.	<i>Introducere în teoria întreprinderilor culturale, C, 3</i>				
8.	<i>Spectacologie -Analiza spectacolului E,2</i>	Alba Stanciu	05.02.2022	12:00	46
		Andrei Șerban			
9.	<i>Teoria și istoria artei C,2</i>				
10.	<i>Practică de specialitate C,3</i>				
11.	<i>Educație fizică C,2</i>				
12.	<i>Limba modernă- (Limba franceză) C, 2</i>				

PROGRAMAREA EXAMENELOR**Sem. I, anul univ. 2021-2022**

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examiner	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal și a artei spectacolului, E, 3</i>	Ionuț Tomuș	21.01.2022	10:00	18
		Andrei Șerban			
2.	<i>Estetică, E, 3</i>	Alba Stanciu	17.01.2022	18:00	18
		Andrei Șerban			
3.	<i>Managementul proiectului cultural, E, 3</i>	Luminița Bîrsan	24.01.2022	10.00	18
		Alexandra Popa			
4.	<i>Studii teatrale, E, 3</i>	Adriana Bârză-Cârstea	03.03.2022	10:00	18
		Diana Nechit			
5.	<i>Management și marketing cultural, C, 3</i>				
6.	<i>Strategii culturale, C, 3</i>				
7.	<i>Practică de specialitate, C, 2</i>				
8.	<i>Educație fizică, C, 1</i>				
9.	<i>Limbă modernă B-Limba engleză/franceză, E,2</i>	Miruna Ciocoi-Pop	19.01.2022	14:00	18

Discipline optionale

1.	<i>D.O. Antropologia artei spectacolului, C, 2</i>				
2.	<i>Comunicare și relații publice, C, 2 credite</i>				
3.	<i>D.O. Producție și antreprenoriat cultural, C, 2</i>				
4.	<i>D.O. Teoria culturii, E, 2</i>				
5.	<i>D.O. Teoria întreprinderilor culturale, E, 2</i>	Vicențiu Rahău Alexandra Popa	20.01.2022	09:00	18
6.	<i>D.O. Istoria literaturii universale, E, 2</i>				
7.	<i>D.O. Teoria și istoria artei, E, 2</i>	Andrei Șerban Diana Nechit	17.01.2022	10:00	18
8.	<i>Redactare și procesare digitală: text, imagine, multimedia, C, 2</i>				
9.	<i>Pedagogia artei, C, 2</i>				
1.	<i>Limbă străină C: engleză/franceză/germană, C, 2</i>				

Universitatea “ LUCIAN BLAGA” din Sibiu
FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Specializarea : **TEATROLOGIE MANAGEMENT CULTURAL** – anul III

PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

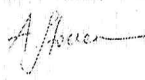
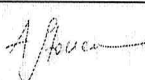
Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria Teatrului românesc și a Artei spectacolului, E, 3</i>	Andrei Șerban	26.01.2022	10:00	18
		Diana Nechit			
2.	<i>Direcții în teatrul contemporan, E,4</i>	Diana Nechit	24.01.2022	11:00	21
		Andrei Șerban			
3.	<i>Managementul proiectului cultural, E,3</i>	Luminița Bîrsan	21.01.2022	10:00	57
		Alexandra Popa			
4.	<i>Stiluri în decor și costume, E 3</i>	Dragoș Buhagiar	28.01.2022	14:00	21
5.	<i>Studii teatrale, E,4</i>	Adriana Bârză-Cârstea	04.02.2022	13:00	18
		Diana Nechit			
6.	<i>Management cultural, E,3</i>	Luminița Bîrsan	18.01.2022	10:00	18
		Alexandra Popa			
7.	<i>Strategii culturale, C,2</i>				
8.	<i>Practică de specialitate, C,2</i>				

Discipline optionale

1.	<i>Educație vizuală, C,2</i>				
2.	<i>Comunicare și relații publice, C,2</i>				
3.	<i>Producție și antreprenoriat cultura , C,2</i>				
4.	<i>Teoria culturii, C,2</i>				
5.	<i>Istoria literaturii universale, C,2</i>				
6.	<i>Teoria și istoria artei, C,2</i>				
7.	<i>Marketing cultural, C,2</i>				

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

 Specializarea: **ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE)** – anul I
PROGRAMAREA EXAMENELOR
Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examiner	Semnătura titularului	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria dansului</i> <i>E, 3</i>	Lect. univ. dr. Alba S Stanciu		17.01.2022	11.00	4.6
		Lect. univ. dr. Alba S Stanciu				
3.	<i>Istoria artelor plastice</i> <i>E, 2</i>	Lect. univ. dr Andrei Șerban		2.02.2022		18
		Lect. univ. dr. Andrei Șerban				
4.	<i>Istoria muzicii</i> <i>E, 2</i>	Lect. univ. dr. Alba S Stanciu		18.01.2022	11.00	4.6
5.	<i>Estetica artei spectacolului</i> <i>E,2</i>	Lect. univ. dr. Alba S Stanciu		19.01.2022	11.00	4.6
		Lect. univ. dr. Alba S Stanciu				
6.	<i>Artă coregrafică</i> <i>E, 3</i>	Lect. univ. dr. Alba S Stanciu		5.02.2022	11.00	4.6
4.	<i>Dans clasic</i> <i>C, 2</i>					
5.	<i>Scenografie</i> <i>E, 2</i>	Cda. dr. Dragoș Buhagiar		4.02.2022	14.00	4.6
		Cda. dr. Dragoș Buhagiar				
6.	<i>Biologia mișcării</i> <i>C,2</i>					
6.	<i>Principii și concepte în dansul contemporan</i> <i>E, 3</i>	Lect. univ. dr. Adriana Bârză		01.02.2022	11.00	4.6
		Cărstea				
7.	<i>Teoria și practica dansului popular, C, 2</i>					
8.	<i>Stiluri în decor și costume</i> <i>C, 2</i>					
8.	<i>Limba modernă</i> <i>C, 2</i>					
9.	<i>Educație fizică.</i> <i>C, 2</i>					
10.	<i>Practică de specialitate</i> <i>C, 3</i>					

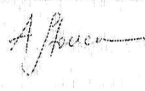
Universitatea "LUCIAN BLAGA" din Sibiu

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Specializarea: *ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE)* – anul II

PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Semnătura titularului	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal și a artei spectacolului E, 4 credite</i>	Lect. univ. dr. Andrei Șerban		26.01.2022	13.00	18
		Lect. univ. dr. Andrei Șerban				
2.	<i>Arta coregrafică, E, 4 credite</i>	Lect univ dr Alba Stanciu		25.01.2022	14.00	4.6
3.	<i>Dans clasic, E, 3 credite</i>	Cda. dr. Geta Răvdan		26.01.2022	11.00	4.2
		Cda. dr. Geta Răvdan				
4.	<i>Dans modern, E, 3 credite</i>	Cda. dr. Geta Răvdan		27.01.2022 1.02.2022	11.00	4.2
		Cda. Hugo Wolff				
5.	<i>Ritmică, teoria muzicii, forme muzicale, E, 3 credite</i>	Lect. univ. dr. Melinda Samson		28.01.2022	11.00	Sala instrument
		Cda drd. Păli Vecsei				
6.	<i>Colaborare regizor – coregraf, E, 3 credite</i>	Lect. univ. dr Eugen Gyemant		23.01.2022	11.00	4.1
		Asist. univ. drd. Cristina Tomuș				
7.	<i>Practică de specialitate, C, 2 credite</i>					
8.	<i>Limbă modernă (I) C, 2 credite</i>					
9.	<i>Educație fizică C, 1 credit</i>					

Discipline optionale

1.	<i>D.O. Atelier de creație teatrală C, 3 credite</i>					
2.	<i>D.O. Semiotica și stilistica teatrului C. 3 credite</i>					
3.	<i>D.O. Teatru – Dans, C, 3 credite</i>					

PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Data sustinerii	Ora	Sala
1.	<i>Teoria dramei, E, 3 credite</i>	Diana Nechit	24.01.2022	14:00	18
		Andrei Șerban			
2.	<i>Direcții novatoare în coregrafie, E, 5 credite</i>	Alba Stanciu	18.01.2022	13:00	46
		Adrian Strâmtu			
3.	<i>Dans clasic, E, 3 credite</i>	Geta Răvdan	28.01.2022	14:00	46
		Iustinian Turcu			
4.	<i>Dans modern, E, 5 credite</i>	Geta Răvdan	26.01.2022	14:00	46
		Ianoș Petrașcu			
5.	<i>Regie, E, 3 credite</i>	Codruța Presecan	26.01.2022	09:00	46
		Oana Marin			
6.	<i>Tehnici de recuperare, C, 3 credite</i>				
7.	<i>Practică de profil (elaborarea și pregătirea lucrării de licență), C, 2 credite</i>				

Discipline optionale

1.	<i>D.O. Atelier de creație teatrală: Folclor, C,3 credite</i>				
2.	<i>D.O. Antropologie teatrală, C,3 credite</i>				
3.	<i>D.O. Repertoriul în artele spectacolului, C,3 credite</i>				

Discipline facultative

1.	<i>D.F. Experiment în dansul contemporan, E, 3 credite</i>	Adriana Bârză-Cârstea	21.01.2022	10:00	46
		Andreea Căpitănescu			

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE
Specializarea: ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE) – anul I
PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examiner	Data sustinerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal și a artei spectacolului E, 2</i>	Diana Nechit	04.02.2022	12.00	sport
2.	<i>Teoria dramei E, 2</i>	Claudia Maior	25.01.2022	14.00	57
3.	<i>De la text la imagine scenică, E, 2</i>	Diana Nechit, Alba Stanciu Andrei Serban,	04.02.2022	17.00	sport
4.	<i>Atelier de creație teatrală, E, 3</i>	Ofelia Popii	03.02.2022	17.00	sport
		Alexandru Malaicu, Andrei Galcescu			
5.	<i>Arta actorului E, 3</i>	Ofelia Popii	02.02.2022	17.00	sport
		Alexandru Malaicu, Andrei Galcescu			
6.	<i>Antrenamentul vorbirii scenice C, 2</i>				
7.	<i>Cunoștințe muzicale/ritmică/instrument C,2</i>				
8.	<i>Arta actorului de film C,3</i>				
9.	<i>Dans scenic E, 3</i>	Adriana Barza	19.01.2022	12.00	sport
10.	<i>Lupte scenice E,3</i>	Florin Cosulet	20.01.2022	10.00	sport
		Ianos Patrascu			
11.	<i>Practică de specialitate C,3</i>				
12.	<i>Limba modernă- (Limba engleză) C, 2</i>				
13.	<i>Educație fizică C, 2</i>				

PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal si a artei spectacolului, E, 3</i>	Diana Nechit	27.01.2022	10:00	Flonda
2.	<i>Istoria teatrului românesc si a artei spectacolului, E, 3</i>	Andrei Șerban	20.01.2022	10:00	Flonda
3.	<i>De la text la imagine scenică E, 3</i>	Diana Nechit	28.01.2022	10:00	Flonda
4.	<i>Atelier de creație teatrală E, 4</i>	Florin Coșuleț	25.01.2022	17:00	Flonda
5.	<i>Arta actorului E, 4</i>	Florin Coșuleț	25.01.2022	17:00	Flonda
7.	<i>Antrenamentul vorbirii scenice E, 3</i>	Codruța Presecan	22.01.2022	12:00	Flonda
8.	<i>Cunoștințe muzicale/ritmică/instrument C, 2</i>				
9.	<i>Practică de specialitate C, 2</i>				
10.	<i>Limba modernă (engleză, franceză) C, 2</i>				
11.	<i>Educație fizică: tehnici de recuperare, C, 1</i>				

Discipline optionale

1.	<i>D.O.Arta actorului de film C, 2</i>				
2.	<i>D.O. Dans scenic, C, 2</i>				
3.	<i>D.O. Lupte scenice,C,2 credite</i>				

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Specializarea: **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)** – anul III
PROGRAMAREA EXAMENELOR

Sem. I, anul univ. 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	Titularul disciplinei/ CD2 examinator	Data susținerii	Ora	Sala
1.	<i>Istoria teatrului universal si a artei spectacolului, E, 2</i>	Prof. univ. Ion M. Tomuș	17.01.2022	13	14
2.	<i>Istoria teatrului românesc si a artei spectacolului, E, 2</i>	Lector univ. Andrei Șerban	25.01.2022	12	14
3.	<i>Istoria culturii și civilizației, C,2</i>				
4.	<i>Repertoriul actorului, E,3</i>	Lector univ. dr. Eugen Gyemant	24.01.2022	19	14
5.	<i>Analiza procesului scenic, E,3</i>	Lector univ dr. Adrian Neacșu	5.02.2022	12	14
6.	<i>Arta actorului, E, 3 credite</i>	Conf. univ. dr. Diana Fufezan	6.02.2022	12	14
7.	<i>Antrenamentul vorbirii scenice, E,3</i>	Lector univ. dr. Adrian Neacu	22.01.2022	12	14
8.	<i>Tehnici de compoziție cinematografică, C,2</i>				
9.	<i>Cunoștințe muzicale, ritmică, instrument, C,2</i>				
10.	<i>Practică de specialitate , C, 2</i>				

Discipline optionale

1.	<i>Dans scenic, C, 2</i>			
2.	<i>Lupte scenice, C, 2</i>			
3.	<i>Mască și machiaj, C, 2</i>			
4.	<i>Pedagogia artei, C,2</i>			