

| | LUNI | MARȚI | MIERCURI | JOI | VINERI |
|-----------|--|---|---|--|---|
| 8 | Asist. univ. drd. Dan Bartha (sem), Managementul proiectului cultural (sala 57) | Lect. univ. dr. Claudia Maior (curs), Teoria dramei (sala 18) | Asist. univ. dr. Sorana Bițu (curs), Teoria și practica presei (sala 21) | Asist. univ. drd. Dan Bartha (sem), Introducere în teoria întreprinderii culturale (sala 57) | Lect. univ. dr. Daria Răhăian (sem), Limba engleză (sala 57) |
| 9 | Asist. univ. drd. Dan Bartha (sem), Management și marketing cultural (sala 57) | Lect. univ. dr. Claudia Maior (sem), Teoria dramei (sala 18) | Asist. univ. dr. Sorana Bițu (sem), Teoria și practica presei (sala 21) | Lect. univ. dr. Vicențiu Rahău (curs), Introducere în teoria întreprinderii culturale (sala 18) | |
| 10 | Conf. univ. dr. Luminița Bîrsan (curs), Management și marketing cultural (sala 18) | Lect. univ. dr. Claudia Maior (curs), Managementul proiectului cultural (sala 18) | Lect. univ. dr. Doriană Memet (sem), Istoria teatrului universal (sala 57) | Conf. univ. dr. Adriana Bârză (curs), Studii teatrale (sala 18) | |
| 11 | | | | Conf. univ. dr. Adriana Bârză (sem), Studii teatrale (sala 18) | |
| 12 | Lect. univ. dr. Andrei Șerban (curs), Teoria și istoria artei (sala 18) | Conf. univ. dr. Diana Nechit (curs), Limba franceză (sala 18) | | Conf. univ. dr. Alba Stanciu (curs), Spectacologie (sala 57) | |
| 13 | Lect. univ. dr. Andrei Șerban (sem), Teoria și istoria artei (sala 18) | Conf. univ. dr. Diana Nechit (curs), Istoria teatrului universal (sala 18) | | Conf. univ. dr. Alba Stanciu (sem), Spectacologie (sala 57) | |

Director Departament Artă Teatrală
Conf. univ. dr. Diana Nechit

Decan:
Prof. univ. dr. Dragoș Varga