

ORAR ANUL II MASTER ARTA INTERPRETĂRII CARACTERELOR DRAMATICE
Anul univ. 2020 – 2021, semestrul II

Luni	Marți	JOI	VINERI
<p align="center">10 - 12</p> <p align="center">Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru</p> <p align="center">- seminar - prof. univ. dr. Marian Râlea</p>	<p align="center">16 – 18</p> <p align="center">Etic și estetic în arta actorului</p> <p align="center">lect. univ. dr. Eugen Gyemant</p>	<p align="center">11 – 13</p> <p align="center">Teoria cercetării științifice</p> <p align="center">curs și seminar prof. univ. dr. Ion M. Tomuș</p>	<p align="center">8 - 10</p> <p align="center">Antropologia spectacolului teatral</p> <p align="center">lect. univ. dr. Claudia Maior</p>
	<p align="center">18 - 20</p> <p align="center">Regie de teatru</p> <p align="center">lect. univ. dr. Eugen Gyemant</p>	<p align="center">13 – 15</p> <p align="center">Practică pentru elaborarea lucrării de disertație</p> <p align="center">curs și seminar prof. univ. dr. Ion M. Tomuș</p>	

Director Departament Artă Teatrală
lect. univ. dr. Diana Nechit

Decan
conf. univ. dr. Dragoș Varga