



Hotărârea Consiliului Facultății de Litere și Arte

din data de 20.05.2025

În urma votului exercitat prin mijloace electronice, Consiliul Facultății de Litere și Arte hotărăște următoarele:

- Se avizează, cu un număr de 21 voturi, repartizarea cifrelor de admitere pentru anul universitar 2025-2026, astfel:

Studii universitare de licență

| Domeniul de licență          | Programul de studii universitare de licență                                                               | Cap. instit. | Cifra propusă la admitere 2025 |                  |             |                 |                         |             |                        |                        |                      |                   |     |       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------|------------------|-------------|-----------------|-------------------------|-------------|------------------------|------------------------|----------------------|-------------------|-----|-------|
|                              |                                                                                                           |              | Rom UE, SEE, CE buget          | Loc bugetat ULBS | Dom priorit | Abs licee rural | Formare cadre didactice | Rromi buget | Rom de pret - cu bursă | Rom de pret fără bursă | Români, UE, SEE TAXĂ | RM+ Diaspora TAXĂ | CPV | Total |
| Limba și literatură          | Limba și literatura română - Limba și literatura modernă (engl / germ/ franc)                             | 120          | 36                             | 2                | 0           | 3               | 6                       | 2           | 1                      | 1                      | 69                   | 0                 | 0   | 120   |
|                              | Limba și literatura engleză - Limba și literatura modernă (germ/ franc) / Limba și literatura română      | 75           | 18                             | 1                | 0           | 2               | 1                       | 0           | 0                      | 0                      | 11                   | 0                 | 0   | 33    |
|                              | Limba și literatura germană - Limba și literatura modernă (engl/ franc) / Limba și literatura română      | 60           | 13                             | 1                | 0           | 1               | 1                       | 0           | 0                      | 0                      | 10                   | 0                 | 0   | 26    |
|                              | Limba și literatura franceză - Limba și literatura modernă (engl/ germ) / Limba și literatura română      | 30           | 10                             | 1                | 0           | 0               | 1                       | 0           | 0                      | 0                      | 12                   | 0                 | 0   | 24    |
|                              | Limba și literatura chineză - Limba și literatura engleză                                                 | 40           | 14                             | 0                | 0           | 0               | 1                       | 0           | 0                      | 0                      | 16                   | 0                 | 0   | 31    |
|                              | Limba și literatura chineză - Limba și literatura modernă (germană/franceză) / Limba și literatura română | 40           |                                |                  |             |                 |                         |             |                        |                        |                      |                   |     |       |
| Limbi moderne aplicate       | Limbi moderne aplicate (engleză, franceză, germană)                                                       | 100          | 40                             | 2                | 0           | 2               | 2                       | 0           | 1                      | 0                      | 42                   | 0                 | 0   | 89    |
| Teatru și arte spectacolului | Artele spectacolului (actorie)                                                                            | 12           | 12                             | 0                | 0           | 0               | 0                       | 0           | 0                      | 0                      | 0                    | 0                 | 0   | 12    |
|                              | Teatologie (management cultural)                                                                          | 12           | 11                             | 0                | 0           | 0               | 0                       | 0           | 0                      | 0                      | 1                    | 0                 | 0   | 12    |



|                         |                                                               |       |     |    |   |   |    |   |   |   |     |   |    |     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------|-------|-----|----|---|---|----|---|---|---|-----|---|----|-----|
|                         | Artele spectacolului (coregrafie)                             | 15    | 10  | 0  | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 5   | 0 | 0  | 15  |
| Științe ale comunicării | Științe ale informării și documentării                        | 30    | 6   | 10 | 0 | 1 | 0  | 0 | 0 | 0 | 12  | 0 | 0  | 29  |
| Limbă și literatură     | Programul pregătitor de limba română pentru cetățenii străini | 100   | 0   | 0  | 0 | 0 | 0  | 0 | 0 | 0 | 5   | 0 | 30 | 35  |
|                         |                                                               | TOTAL | 170 | 17 | 0 | 9 | 12 | 2 | 2 | 1 | 183 | 0 | 30 | 426 |

Studii universitare de masterat

| Programul de studii univ. de masterat                                 | Cap. instit | CIFRA PROPUȘĂ LA ADMITERE 2025 |                  |                    |             |                         |                           |                      |                   |          |            |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------|------------------|--------------------|-------------|-------------------------|---------------------------|----------------------|-------------------|----------|------------|
|                                                                       |             | Români UE, SEE, CE BUGET       | Locuri subv ULBS | Domenii prioritare | Rromi buget | R.M.+ Diaspora cu bursă | R.M.+ Diaspora fără bursă | Români, UE, SEE TAXĂ | RM+ Diaspora TAXĂ | CPV      | Total      |
| Limba și literatura română în epoca globalizării                      | 300         | 22                             | 2                | 0                  | 0           | 0                       | 0                         | 18                   | 0                 | 0        | 42         |
| Traducere, interpretariat și studii terminologice (limba engleză)     |             | 25                             | 0                | 0                  | 0           | 1                       | 0                         | 7                    | 0                 | 0        | 33         |
| Comunicare interculturală în domeniul economic (limba germană)        |             | 20                             | 0                | 0                  | 0           | 0                       | 0                         | 11                   | 0                 | 0        | 31         |
| Traducere specializată și interpretare de conferință (limba franceză) |             | 13                             | 0                | 0                  | 0           | 1                       | 0                         | 6                    | 0                 | 0        | 20         |
| Tehnici interpretative în artele spectacolului                        | 50          | 10                             | 0                | 0                  | 0           | 0                       | 0                         | 4                    | 0                 | 0        | 14         |
| Management și anteprenoriat cultural                                  |             | 10                             | 0                | 0                  | 0           | 0                       | 0                         | 5                    | 0                 | 0        | 15         |
| Studii curatoriale în documentarea instituțional-educțională          | 50          | 6                              | 8                | 0                  | 0           | 0                       | 0                         | 11                   | 0                 | 0        | 25         |
| <b>Total</b>                                                          |             | <b>106</b>                     | <b>10</b>        | <b>0</b>           | <b>0</b>    | <b>2</b>                | <b>0</b>                  | <b>62</b>            | <b>0</b>          | <b>0</b> | <b>180</b> |

Decan,

Prof. univ. dr. habil. Dragoș-Valentin Varga



Întocmit,

Laura Avram