

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU ADMITEREA LA MASTERAT
iulie – septembrie 2024

PROGRAMUL LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ÎN EPOCA GLOBALIZĂRII

Concursul de admitere constă într-o **probă orală (interviu)** care va verifica nivelul de cunoaștere a bibliografiei și stăpânirea conceptelor de teorie, istorie și critică literară, a celor morfosintactice și de istoria limbii. Evaluarea va avea în vedere:

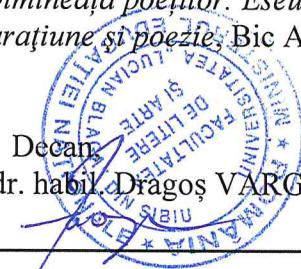
- (a) adecvarea utilizării conceptelor teoretice, istorice, critice, lingvistice, morfosintactice și de istoria limbii române (literare).
- (b) identificarea convențiilor de gen, specie, curent literar, stil și.a. ale textelor la care se face referire în cadrul discuției.
- (c) corectitudinea exprimării și pertinența discursului candidatului.

Notă: *Interviul se va desfășura online*

Bibliografie:

- Bidu-Vrânceanu, Angela, Cristina Călărașu, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș, Gabriela Pană-Dindelegan, *Dictionar de științe ale limbii*, București, Editura Nemira, 2005.
Cărtărescu, Mircea, *Postmodernismul românesc*, Humanitas, București, 1999.
Crăciun, Gheorghe, *Aisbergul poeziei moderne*, Paralela 45, Pitești, 2002.
Friedrich, Hugo, *Structura liricii moderne de la mijlocul secolului al XIX-lea până la începutul secolului al XX-lea*, Univers, București, 1998.
Irimia, Dumitru, *Introducere în stilistica*, Polirom, Iași, 1999.
Lintvelt, Jaap, *Punctul de vedere. Încercare de tipologie narativă*, Univers, București, 1995.
Mancaș, Mihaela, *Limbajul artistic românesc modern. Schiță de evoluție*, Editura Universității din București, 2005.
Manolescu, Nicolae, *Arca lui Noe. Eseu despre romanul românesc*, Gramar, București, 1999.
Manolescu, Nicolae, *Despre poezie*, Cartea Românească, București, 1987.
Pană Dindelegan, Gabriela (coord.), *Gramatica de bază a limbii române*, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2016.
Simion, Eugen, *Dimineata poeților. Eseu despre începuturile poeziei române*, Polirom, Iași, 2008.
Zafiu, Rodica, *Narațiune și poezie*, Bic All, București, 2000.

Decan,
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA



Director de departament,
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU ADMITEREA LA MASTERAT
iulie – septembrie 2024

**PROGRAMUL TRADUCERE SPECIALIZATĂ ȘI INTERPRETARE DE CONFERINȚĂ
(LIMBA FRANCEZĂ)**

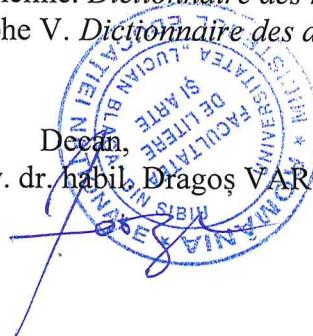
Proba orală (interviu): Evaluarea competențelor lingvistice, a cunoștințelor și aptitudinilor din domeniul teoriei și practicii traducerii și interpretării în limba franceză.

Notă: *Interviul se va desfășura online*

Bibliografie:

- *** *Dictionnaire des synonymes, nuances et contraires*. Paris: Dictionnaires Le Robert - SEJER, 2005.
*** *Dictionnaire encyclopédique*. Paris: Ed. Phillippe Auzou, 2003.
*** *Le Nouveau Petit Robert de la langue française*. Paris: Dictionnaires Le Robert - SEJER, 2008.
Academia Română. *Dicționarul explicativ al limbii române* (DEX). București: Univers Enciclopedic, ediția a II-a, 1996.
Ashraf, Mahtab; Miannay, Denis. *Dictionnaire des expressions idiomatiques*. Paris: Librairie générale française, 1995.
Baron, Dumitra; Ardeleanu, Mircea, *Dossiers de civilisation française – La France de nos jours* (recueil de textes et de travaux dirigés), Sibiu: Ed. Universității « Lucian Blaga », 2002.
Colin, Jean-Paul. *Dictionnaire des difficultés du français*. Paris: Dictionnaire LE ROBERT / VUEF, 2002.
Gorunescu, Elena. *Dicționar român – francez*. București: Teora, 2007.
Grevisse, Maurice. *Le bon usage*, Gembloux: Ed. J. Duculot, 1975.
Iancu, Adrian. *Aspects lexico-sémantiques du français contemporain. Guide pratique*, Sibiu: Ed. Universității « Lucian Blaga », 2005.
Institutul European din România, *Ghid stilistic de traducere în limba română pentru uzul traducătorilor acquis-ului comunitar*, ed. 2006.
http://beta.ier.ro/documente/Ghid%20stilistic/ghid_stilistic_2008.pdf
Mihulecea, Rodica. *Les catégories grammaticales en français contemporain*, Sibiu: Ed. Universității « Lucian Blaga », 2002.
Milcu, Marilena. *Théorie et pratique dans les langages de spécialité*, București, « Editura Universitară ».
Negreanu, Aristița. *Le français branché*, București: Humanitas, 1996.
Sommant, Micheline. *Dictionnaire des mots et des idées*. Paris: Pocket, 2003.
Thomas, Adolphe V. *Dictionnaire des difficultés du français*. Paris: Larousse, 2004.

Decan,
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA



Director de departament,
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU ADMITEREA LA MASTERAT
iulie – septembrie 2024

**PROGRAMUL STUDII CURATORIALE ÎN DOCUMENTAREA
INSTITUȚIONAL-EDUCATIONALĂ**

Tematica:

1. Biblioteca între tradițional și modern.
2. Carte și educație în contextul sistemului informațional contemporan.
3. Lectura publică în era digitală.
4. Documentarea, practică a dezvoltării personale și profesionale.

Bibliografie:

1. *Tratat de biblioteconomie*, vol. I: *Biblioteconomie generală*. Coord. Mircea Regneală. București, Editura ABR, 2013, pp. 205-222.
2. *Tratat de biblioteconomie*, vol. II: Partea I: *Managementul colecțiilor și serviciilor de bibliotecă*. Coord. Mircea Regneală. București, Editura ABR, 2014, p. 23-34.
3. *Biblioteconomie: manual*. București, Tipografia Bibliotecii Naționale, 1994.
4. Olteanu, Virgil. *Din istoria și arta cărții. Lexicon*. București, Editura Enciclopedică, 1992.
5. Banciu, Doina (coord.). *Educație și cultură în era digitală*. București, Editura Niculescu, 2015.

În cadrul admiterii din 2023, va avea loc o *probă orală*, desfășurată sub forma unui *interviu* care se va desfășura online.

Pe baza bibliografiei indicate, candidaților li se vor adresa 3 întrebări. Fiecare întrebare valorează 30 de puncte.

Timp de lucru: pentru fiecare întrebare se alocă 5 minute de gândire. Cronometrarea se va face numai după enunțarea cerinței și după ce candidatul răspunde că a înțeles conținutul ei. În cazul în care mai sunt necesare lămuriri suplimentare pentru acordarea notei finale, se mai acordă încă 5 minute.

Decan,
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA



Director de departament,
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU