

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
8					
9					
10			<p>Prof.univ.dr. Marian Râlea (2 CPI)</p> <p><i>Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru</i></p> <p>Sala 4</p>		
11			<p>Prof.univ.dr. Marian Râlea (2 CPI)</p> <p><i>Arta interpretării caracterelor dramatice: spectacole în spații convenționale și educație prin teatru</i></p> <p>Sala 4</p>	<p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (3 lab)</p> <p><i>Practică profesională</i></p> <p>Sala 4</p>	<p>Lect.univ.dr. Vicențiu Rahău (2 CPI)</p> <p>Etic și estetic în arta actorului</p> <p>Sala 4</p>
12				<p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (3 lab)</p> <p><i>Practică profesională</i></p> <p>Sala 4</p>	

13			<p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (3 lab)</p> <p><i>Practică profesională</i></p> <p>Sala 4</p>	<p>Prof.univ.dr. Ion M. Tomuș (1 curs, 1 CPI)</p> <p><i>Teoria cercetării științifice</i></p> <p>Sala 4</p>
14			<p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (2 CPI)</p> <p><i>Practică pentru elaborarea lucrării de disertație</i></p> <p>Sala 4</p>	<p>Prof.univ.dr. Ion M. Tomuș (1 curs, 1 CPI)</p> <p><i>Teoria cercetării științifice</i></p> <p>Sala 4</p>
15			<p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (2 CPI)</p> <p><i>Practică pentru elaborarea lucrării de disertație</i></p> <p>Sala 4</p> <p>Lect.univ.dr. Claudia Maior (1, curs, 1 CPI)</p> <p><i>Antropologia spectacolului teatral</i></p> <p>Sala 4</p>	<p>CDA Lect.univ.dr. Florin Caracala (1 curs, 1 CPI)</p> <p><i>Regie de teatru</i></p> <p>Sala 14</p>

16				CDA Lect.univ.dr. Florin Caracala (1 curs, 1 CPI) <i>Regie de teatru</i> Sala 14
17				
18				
19				
20				

Director Departament Artă Teatrală
Conf. univ. dr. Diana Nechit

Decan:
Prof. univ. dr. Dragoș Varga