

---

**Anexa 1**

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII  
UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU  
FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE  
DEPARTAMENTUL DE STUDII ANGLO-AMERICANE ȘI GERMANISTICE**

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT  
Studii universitare de licență**

**TITLUL OBȚINUT:** LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE

**DENUMIREA CALIFICĂRII:** LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ – LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)/LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**CODUL CALIFICĂRII:** 0232

**NIVELUL DE STUDII:** LICENȚĂ

**DOMENIUL DE STUDII:** LIMBĂ ȘI LITERATURĂ

**PROGRAMUL DE STUDII:** LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ – LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)/LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**NUMĂRUL TOTAL DE CREDITE:** 180

**FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:** IF

**VALABIL ÎNCEPÂND CU ANUL UNIVERSITAR 2025-2026**

**Aprobat,  
PREȘEDINTE SENAT,**

**FIȘA PROGRAMULUI DE STUDII  
LIMBA ȘI LITERATURA GERMANĂ –  
LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ (ENGLEZĂ/FRANCEZĂ)/LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
pentru promoția 2025-2028**

| <b>Facultatea de Litere și Arte</b>                                                      |                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ciclul de studii universitare:                                                           | Licență                                                                                                 |
| Denumirea programului de studii universitare de licență:                                 | Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română |
| Denumirea calificării dobândită în urma absolvirii programului de studii:                | Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română |
| Titlul acordat:                                                                          | Licențiat în filologie                                                                                  |
| Durata studiilor (în ani):                                                               | 3                                                                                                       |
| Numărul de credite (ECTS):                                                               | 180                                                                                                     |
| Forma de învățământ:                                                                     | IF                                                                                                      |
| Limba de predare:                                                                        | Română și engleză sau germană sau franceză                                                              |
| Locația geografică de desfășurare a studiilor:                                           | Sibiu, România                                                                                          |
| <b>Încadrarea programului de studii în domenii de știință</b>                            |                                                                                                         |
| Domeniul fundamental:                                                                    | Științe umaniste și arte                                                                                |
| Ramura de știință:                                                                       | Filologie                                                                                               |
| Domeniul de studii universitare de licență:                                              | Limba și literatură                                                                                     |
| Denumirea domeniului <u>detaliat</u> de studii (conform Domeniu detaliat ISCEDF - 2013): | Literatură și lingvistică                                                                               |

**PREZENTAREA GENERALĂ A PROGRAMULUI DE STUDII UNIVERSITARE**

**1. Misiunea și obiectivele programului de studii**

Misiunea acestui program de studii este aprofundarea cunoștințelor de limbă, cultură și literatură română, engleză, germană, franceză și a unei formări inter- și transdisciplinare necesare dobândirii unor competențe de comunicare în limbă străină și în limba română specifice mediului economic, social, politic, științific, academic național și internațional. Acest program de studii pregătește specialiști care să dispună de competențe în domeniul comunicării în limbi străine de circulație internațională și în limba română, precum: filolog, traducător (studii superioare), secretar literar, profesor în învățământul gimnazial.

**Obiectivele programului de studii:**

Programul urmărește să formeze cetățeni europeni pluriculturali, în paralel cu participarea la construcția unor noi domenii ale cunoașterii, imposibil de gândit în afara unor relații de parteneriat între instanțele academice, marile unități de cercetare și experimentare europene și internaționale.

Programul contribuie decisiv la dezvoltarea:

- Capacității de a interacționa cu interlocutori provenind din cele mai diverse medii culturale și lingvistice, în vederea exercitării unor responsabilități sociale, economice, politice, științifice, la nivel internațional, ceea ce presupune stăpânirea la un nivel superior a unor competențe comunicative academice și profesionale;
- Capacității de a-și însuși și aplica competențe strategice bazate pe principii metacognitive și interactive prin strategii de comunicare eficientă și strategii de învățare (posibilitatea de a stăpâni și construi noi cunoștințe lingvistice și comunicative);
- Competenței interculturale, a capacității de a gestiona mentalități, practici, particularități ale unei alte comunități culturale și lingvistice și totodată de a conștientiza valorile și structurile limbii materne;
- Păstrării și cunoașterii patrimoniului cultural și lingvistic european, ca spațiu al diversității;
- Plurilingvismului conceput ca un instrument de mediere cognitivă și socială, ca factor necesar pentru soluționarea unor cerințe noi ale mediului socio-uman, economic, politic etc.

## 2. Competențele și rezultatele așteptate ale învățării formate în cadrul programului de studii:

### 2.1. Competențe

În conformitate cu înscrierea în RNCIS, competențele specifice ale domeniului Limbă și literatură, programul de studii „Limbă și literatură germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limbă și literatura română” sunt următoarele (competențe profesionale/professional skills și transversale/transversal skills):

- CP1. traduce texte
- CP2. verifică traduceri
- CP3. verifică text
- CP4. își actualizează competențele lingvistice
- CP5. utilizează dicționare
- CP6. respectă standarde de calitate în traducere
- CP7. aplică reguli de gramatică și ortografie
- CP8. consultă surse de informare
- CP9. înțelege materialul care urmează să fie tradus
- CP10. furnizează informații în scris
- CP11. stăpânește normele lingvistice
- CP12. vorbește mai multe limbi străine
- CP13. descrie scene
- CP14. traduce dintr-o limbă străină
- CP15. sintetizează informațiile
- CP16. utilizează instrumente de localizare
- CP17. efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor
- CP18. analizează date
- CP19. aplică cunoștințe despre comportamentul uman
- CP20. conștientizează dimensiunea interculturală
- CP21. gestionează date în domeniul cercetării
- CP22. efectuează cercetare științifică
- CP23. redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică
- CP24. gestionează cunoștințele în vederea unui impact strategic
- CP25. studiază învățarea limbilor
- CP26. gestionează date interoperabile și reutilizabile accesibile și ușor de găsit
- CP27. integrează dimensiunea de gen în cercetare
- CP28. aplică metode științifice
- CP29. gândește în mod abstract
- CP30. caută în baze de date
- CT31. gândește critic
- CT32. creează conținut digital
- CT33. comunică
- CT34. lucrează în echipă
- CT35. apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice
- CT36. evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora

### 2.2. Rezultate așteptate ale învățării

#### a) Cunoștințe:

- Cn1:** Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară.
- Cn2:** Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B și analizează texte în limbile A și B.
- Cn3:** Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limbile A și B și le descrie caracteristicile.
- Cn4:** Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literaturile A și B.
- Cn5:** Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile A și B și efectuează comparații critice între autori și opere.
- Cn6:** Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale și principalele metode din domeniul umanioarelor digitale.
- Cn7:** Studentul/absolventul descrie mecanismele instituționale actuale ale câmpurilor literare A și B.

#### b) Aptitudini:

- Ap1:** Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii.
- Ap2:** Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate.

**Ap3:** Studentul/absolventul corectează texte în limba română sau în limba de predare a programului, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale.

**Ap4:** Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literaturile A și B în contextul istoric și cultural corespunzător.

**Ap5:** Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare.

**Ap6:** Studentul/absolventul utilizează instrumente digitale pentru analize literare și lingvistice.

**Ap7:** Studentul/absolventul elaborează texte critice aplicate, plasând opere și fenomene literare contemporane într-un context editorial și mediatic.

### c) Responsabilitate și autonomie:

**RA1:** Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.

**RA2:** Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.

**RA3:** Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traduceri proprii ori cele realizate de oameni sau automate.

**RA4:** Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

**RA5:** Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare.

**RA6:** Studentul/absolventul integrează metode digitale în cercetarea proprie, documentează corect sursele digitale și respectă principiile FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable) în utilizarea datelor.

**RA7:** Studentul/absolventul își asumă o poziție critică profesionistă și etică în raport cu producția literară contemporană și în raport cu dezbaterile culturale din spațiul public.

### 3. Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii de absolvenții programului de studii „Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română”:

- 264301 filolog
- 264306 traducător (studii superioare)
- 264305 secretar literar
- 233002 profesor în învățământul gimnazial\*

\*cu obligația absolvirii Programului de formare psihopedagogică, nivel I

**4. Traseele flexibile de învățare în cadrul programului de studii „Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română”** sunt asigurate prin intermediul disciplinelor opționale, al disciplinelor facultative și al celor complementare. **Disciplinele opționale** sunt propuse începând cu anul 1, semestrul II, până în anul 3, semestrul II, fiind grupate în **pachete de discipline opționale**, care completează specializarea studentului. Alegerea disciplinelor opționale de către fiecare student este realizată anual, conform *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la programele de studii universitare de licență*. Odată alese, disciplinele opționale devin obligatorii. **Disciplinele facultative** sunt propuse începând cu anul 1, semestrul I. Disciplinele facultative sunt alese în aceeași perioadă cu disciplinele opționale. Planul de învățământ al programului de studii conține cu statut obligatoriu și disciplina „Educație fizică”, pe o durată de un semestru, fiindu-i alocate 2 ore de activitate didactică (L) și 2 ECTS. Disciplina „Educație fizică” se finalizează cu verificare cu notă.

### 5. Activitatea profesională a studenților

Activitatea profesională a studenților este reglementată în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu de *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la programele de studii universitare de licență*. Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ sunt stabilite prin fișele disciplinelor. În *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților* sunt precizate condițiile de înscriere în anul următor de studiu precum și condițiile de promovare.

### 6. Examenul de finalizare a studiilor universitare de licență

Organizarea și desfășurarea examenului de finalizare a studiilor universitare de licență sunt reglementate în cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu prin *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenului de finalizare a studiilor și metodologia privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor examene de licență/disertație, la nivelul Facultății de Litere și Arte*. Astfel, examenul de finalizare a studiilor universitare de licență în cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte constă în două probe:

- **Proba 1: Evaluarea rezultatelor învățării dobândite, pentru care sunt alocate 5 ECTS;**
- **Proba 2: Prezentarea și susținerea publică a lucrării de licență, pentru care sunt alocate 5 ECTS.**

Cele două probe sunt susținute oral și desfășurate în prezența, în același loc și în același moment, a membrilor comisiei examenului de finalizare a studiilor și a examinatului. Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor este publicată pe site-ul Facultății de Litere și Arte din cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, cu 3 luni înaintea susținerii examenului de finalizare a studiilor. Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea temei lucrării de licență și de stabilirea coordonatorului științific începând cu semestrul I, anul 3 de studiu, conform *Regulamentului privind activitatea profesională a studenților de la programele de studii universitare de licență*.

Condițiile de susținere a examenului de licență sunt prezentate în *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor*.

## 7. Structura Practicii de specialitate și Elaborarea lucrării de licență

În conformitate cu Planul de învățământ al programului de studiu:

- **Practica de specialitate** se desfășoară în anul 2 (semestrele I și II): 14 săptămâni x 2 ore/săptămână și 14 săptămâni x 2 ore/ săptămână și în anul 3 (semestrul I): 14 săptămâni x 2 ore/săptămână.
- **Elaborarea lucrării de licență** are loc în anul 3 (semestrul II): 14 săptămâni x 2 ore/săptămână

## 8. Structura anului universitar

| Anul de studiu | Activități didactice |         | Sesiune de examene |      |        | Vacanță |           |      |
|----------------|----------------------|---------|--------------------|------|--------|---------|-----------|------|
|                | Sem. I               | Sem. II | Iarnă              | Vară | Toamnă | Iarnă   | Primăvară | Vară |
| Anul I         | 14                   | 14      | 3                  | 3    | 1      | 3       | 1         | 10   |
| Anul II        | 14                   | 14      | 3                  | 3    | 1      | 3       | 1         | 10   |
| Anul III       | 14                   | 14      | 3                  | 3    | 0      | 3       | 1         | 10   |

Numărul orelor pe săptămână

| ANUL | Semestrul I | Semestrul II |
|------|-------------|--------------|
| I    | 26          | 26           |
| II   | 26          | 26           |
| III  | 26          | 26           |

## 9. Pregătirea pentru profesia didactică

Pentru a putea opta pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar, un absolvent trebuie să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică*. Pe parcursul studiilor universitare de licență, studenții pot parcurge **Nivelul I (inițial)** de formare psihopedagogică, care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul antepreșcolar, preșcolar, primar, gimnazial, profesional și în ciclul inferior al liceului. În cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, aceste programe sunt organizate de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD).

Pregătirea studenților pentru cariera didactică se realizează în regimul activităților didactice facultative, în conformitate cu Planul de învățământ de la DPPD, anexat. **Certificatul de absolvire a PPD acordă dreptul de exercitare a profesiei didactice în învățământul secundar, postliceal și superior, potrivit legii.**

**Rector,**  
prof. univ. dr. habil.  
Sorin Radu

**Decan,**  
prof. univ. dr. habil.  
Dragoș Varga

**Director de departament,**  
Lector univ. dr.  
Ovidiu Matiu

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM

## ANUL 1 / 1st YEAR

| Nr. No.                                                                                          | Seg. | Disciplina<br>Course                                                                                                     |  | Cod<br>Code         | Semestrul 1<br>1st Semester |   |     |         |       | Semestrul 2<br>2nd Semester |    |     |         |       | Tip<br>Type | NOSI<br>/ sem |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------|-----------------------------|---|-----|---------|-------|-----------------------------|----|-----|---------|-------|-------------|---------------|----|
|                                                                                                  |      |                                                                                                                          |  |                     | C                           | S | L/P | Ev.     | Cred. | C                           | S  | L/P | Ev.     | Cred. |             |               |    |
| 1                                                                                                | TC   | Teoria literaturii<br><i>Literary Theory</i>                                                                             |  | FLIA.LL.TC.DF.1.01  | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 2                                                                                                | GEA  | Introducere în literatura germană<br><i>Introduction to German Literature</i>                                            |  | FLIA.LL.GAB.DS.1.01 | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 3                                                                                                |      | Limba germană. Comunicare orală și scrisă<br><i>German. Oral and Written Communication</i>                               |  | FLIA.LL.GAB.DS.1.02 |                             |   | 4   | C       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 4                                                                                                |      | Cercetare științifică și scriere academică. Limba germană<br><i>Scientific Research and Academic Writing. German</i>     |  | FLIA.LL.GA.DS.1.01  | 2                           |   | 2   | C       | 3     |                             |    |     |         |       | DS          | 19            |    |
| 5                                                                                                | ROB  | Introducere în literatura română<br><i>Introduction to Romanian Literature</i>                                           |  | FLIA.LL.RAB.DS.1.01 | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 6                                                                                                |      | Limba română. Gramatică normativă<br><i>Romanian. Normative Grammar</i>                                                  |  | FLIA.LL.RAB.DS.1.02 | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 5                                                                                                | ENB  | Introducere în literaturile anglofone<br><i>Introduction to Anglophone Literatures</i>                                   |  | FLIA.LL.EAB.DS.1.01 | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 6                                                                                                |      | Limba engleză. Comunicare orală și scrisă<br><i>English. Oral and Written Communication</i>                              |  | FLIA.LL.EAB.DS.1.02 |                             |   | 4   | C       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 5                                                                                                | FRB  | Introducere în literatura franceză<br><i>Introduction to French Literature</i>                                           |  | FLIA.LL.FAB.DS.1.01 | 2                           | 2 |     | E       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 6                                                                                                |      | Limba franceză. Comunicare orală și scrisă<br><i>French. Oral and Written Communication</i>                              |  | FLIA.LL.FAB.DS.1.02 |                             |   | 4   | C       | 5     |                             |    |     |         |       | DS          | 69            |    |
| 7                                                                                                | TC   | Educație fizică<br><i>Physical Education</i>                                                                             |  | FLIA.LL.TC.DC.1.02  |                             |   | 2   | C       | 2     |                             |    |     |         |       | DC          | 22            |    |
| 8                                                                                                | TC   | Lingvistică generală<br><i>General Linguistics</i>                                                                       |  | FLIA.LL.TC.DF.2.03  |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 6     | DF          | 94            |    |
| 9                                                                                                | GEA  | Literatura germană. Ev mediu, baroc, iluminism<br><i>French Literature. Middle Ages, Baroque, and Enlightenment</i>      |  | FLIA.LL.GAB.DS.2.03 |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 5     | DS          | 69            |    |
| 10                                                                                               |      | Limba germană. Exerciții gramaticale și lexicale<br><i>German. Grammar and Vocabulary Practice</i>                       |  | FLIA.LL.GAB.DS.2.04 |                             |   |     |         |       |                             |    | 4   | VP      | 5     | DS          | 69            |    |
| 11                                                                                               |      | Moduri de lectură a textelor literare în limba germană<br><i>Ways of Reading Literary Texts in German</i>                |  | FLIA.LL.GA.DS.2.02  |                             |   |     |         |       |                             |    | 2   | 4       | VP    | 4           | DS            | 16 |
| 12                                                                                               |      | Moduri de lectură a textelor non-literare în limba germană<br><i>Ways of Reading Non-Literary Texts in German</i>        |  | FLIA.LL.GA.DS.2.03  |                             |   |     |         |       |                             |    |     |         |       |             |               |    |
| 13                                                                                               | ROB  | Literatura română. De la folclor la pașoptism<br><i>Romanian Literature. From Folklore to the 1848 Generation</i>        |  | FLIA.LL.RAB.DS.2.03 |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 5     | DS          | 69            |    |
| 14                                                                                               |      | Limba română. Fonetică, lexicologie și semantică<br><i>Romanian. Phonetics, Lexicology, and Semantics</i>                |  | FLIA.LL.RAB.DS.2.04 |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 5     | DS          | 69            |    |
| 13                                                                                               | ENB  | Literatura engleză. Ev mediu, Renaștere, Restaurație<br><i>English Literature. Middle Ages, Renaissance, Restoration</i> |  | FLIA.LL.EAB.DS.2.03 |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 5     | DS          | 69            |    |
| 14                                                                                               |      | Limba engleză. Exerciții gramaticale și lexicale<br><i>English. Grammar and Vocabulary Practice</i>                      |  | FLIA.LL.EAB.DS.2.04 |                             |   |     |         |       |                             |    | 4   | VP      | 5     | DS          | 69            |    |
| 13                                                                                               | FRB  | Literatura franceză. Ev mediu și Renaștere<br><i>French Literature. Middle Ages and Renaissance</i>                      |  | FLIA.LL.FAB.DS.2.03 |                             |   |     |         |       | 2                           | 2  |     | E       | 5     | DS          | 69            |    |
| 14                                                                                               |      | Limba franceză. Exerciții gramaticale și lexicale<br><i>French. Grammar and Vocabulary Practice</i>                      |  | FLIA.LL.FAB.DS.2.04 |                             |   |     |         |       |                             |    | 4   | VP      | 5     | DS          | 69            |    |
|                                                                                                  |      |                                                                                                                          |  |                     | 10                          | 8 | 8   | 4E +    | 30    | 8                           | 10 | 8   | 4E +    | 30    |             | 772           |    |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/ WEEK                                            |      |                                                                                                                          |  |                     | 26                          |   |     |         |       | 26                          |    |     |         |       |             |               |    |
|                                                                                                  |      |                                                                                                                          |  |                     | TOTAL S1:                   |   |     |         | 30    | TOTAL S2:                   |    |     |         | 30    |             |               |    |
| Discipline facultative la propunerea facultății<br>Voluntary courses offered by the faculty      |      |                                                                                                                          |  |                     |                             |   |     |         |       |                             |    |     |         |       |             |               |    |
| 15                                                                                               | TC   | Limba modernă C 1<br><i>Modern Language C 1</i>                                                                          |  | FLIA.LL.TC.DC.1.03  |                             |   | 2   | C       | 2     |                             |    |     |         |       | DC          | 22            |    |
| 16                                                                                               |      | Scriere creativă 1<br><i>Creative Writing 1</i>                                                                          |  | FLIA.LL.TC.DC.1.04  |                             |   | 2   | C       | 2     |                             |    |     |         |       | DC          | 22            |    |
| 17                                                                                               |      | Limba modernă C 2<br><i>Modern Language C 2</i>                                                                          |  | FLIA.LL.TC.DC.2.05  |                             |   |     |         |       |                             |    | 2   | C       | 2     | DC          | 22            |    |
| 18                                                                                               |      | Scriere creativă 2<br><i>Creative Writing 2</i>                                                                          |  | FLIA.LL.TC.DC.2.06  |                             |   |     |         |       |                             |    | 2   | C       | 2     | DC          | 22            |    |
|                                                                                                  |      |                                                                                                                          |  |                     | 0                           | 0 | 4   | 0E + 2C | 4     | 0                           | 0  | 4   | 0E + 2C | 4     |             | 88            |    |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/ WEEK (VOLUNTARY COURSES) |      |                                                                                                                          |  |                     | 4                           |   |     |         |       | 4                           |    |     |         |       |             |               |    |
|                                                                                                  |      |                                                                                                                          |  |                     | TOTAL S1:                   |   |     |         | 4     | TOTAL S2:                   |    |     |         | 4     |             |               |    |

Rector/Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,  
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,  
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM**

**ANUL 2 / 2nd YEAR**

| Nr. No.                                                                                         | Seg. | Disciplina<br>Course                                                                                                                                                  | Cod<br>Code                     | Semestrul 1<br>1st Semester |    |     |      |       | Semestrul 2<br>2nd Semester |    |     |      |       | Tip<br>Type | NOSI<br>/ sem |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----|-----|------|-------|-----------------------------|----|-----|------|-------|-------------|---------------|
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                       |                                 | C                           | S  | L/P | Ev.  | Cred. | C                           | S  | L/P | Ev.  | Cred. |             |               |
| 1                                                                                               | TC   | Literatură comparată<br>Comparative Literature                                                                                                                        | FLJALL.TC.DF.3.07               | 2                           | 2  |     | E    | 4     |                             |    |     |      |       | DF          | 44            |
| 2                                                                                               | GE A | Literatura germană. Sturm und Drang, clasicism și romantism<br>German Literature. Sturm und Drang, Classicism, and Romanticism                                        | FLJALL.GAB.DS.3.05              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 3                                                                                               |      | Limba germană. Lexicologie<br>German. Lexicology                                                                                                                      | FLJALL.GAB.DS.3.06              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 4                                                                                               |      | Interferențe și influențe culturale în spațiul germanofon<br>Cultural Interferences and Influences in German-speaking Areas                                           | Opțional 2<br>FLJALL.GA.DS.3.04 | 2                           | 2  |     | C    | 3     |                             |    |     |      |       | DS          | 19            |
| 5                                                                                               |      | Limba germană. Frazeologie<br>German. Phraseology                                                                                                                     |                                 |                             |    |     |      |       |                             |    |     |      |       |             |               |
| 6                                                                                               | RO B | Literatura română. Romanticism, postromantism și simbolism<br>Romanian Literature. Romanticism, Postromanticism, and Symbolism                                        | FLJALL.RAB.DS.3.05              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 7                                                                                               |      | Limba română. Morfologie<br>Romanian. Morphology                                                                                                                      | FLJALL.RAB.DS.3.06              | 2                           |    | 2   | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 6                                                                                               | EN B | Literatura engleză. Iluminism, romantism și victorianism<br>English Literature. Enlightenment, Romanticism, and Victorianism                                          | FLJALL.EAB.DS.3.05              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 7                                                                                               |      | Limba engleză. Morfologie<br>English. Morphology                                                                                                                      | FLJALL.EAB.DS.3.06              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 6                                                                                               | FR B | Literatura franceză. Baroc, clasicism și iluminism<br>French Literature. Baroque, Classicism, and Enlightenment                                                       | FLJALL.FAB.DS.3.05              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 7                                                                                               |      | Limba franceză. Morfologie<br>French. Morphology                                                                                                                      | FLJALL.FAB.DS.3.06              | 2                           | 2  |     | E    | 5     |                             |    |     |      |       | DS          | 69            |
| 8                                                                                               | TC   | Practică profesională (1)<br>Professional Practice (1)                                                                                                                | FLJALL.TC.DS.3.08               |                             |    | 2   | C    | 3     |                             |    |     |      |       | DC          | 47            |
| 9                                                                                               | TC   | Literatură mondială<br>World Literature                                                                                                                               | FLJALL.TC.DF.4.09               |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 4     | DF          | 44            |
| 10                                                                                              | GE A | Literatura germană. Vormärz, realism și naturalism<br>German Literature. Vormärz, Realism, and Naturalism                                                             | FLJALL.GAB.DS.4.07              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 11                                                                                              |      | Limba germană. Morfologie<br>German. Morphology                                                                                                                       | FLJALL.GAB.DS.4.08              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 12                                                                                              |      | Limba germană. Stilistică și poezia traducerii<br>German. Translation Stylistics and Poetics                                                                          | Opțional 3<br>FLJALL.GA.DS.4.06 |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | C    | 3     | DS          | 19            |
| 13                                                                                              |      | Diasistemul limbii germane<br>The German Diasystem                                                                                                                    |                                 |                             |    |     |      |       |                             |    |     |      |       |             |               |
| 14                                                                                              | RO B | Literatura română. Modernism și antimodernism<br>Romanian Literature. Modernism and Antimodernism                                                                     | FLJALL.RAB.DS.4.07              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 15                                                                                              |      | Limba română. Sintaxă<br>Romanian. Syntax                                                                                                                             | FLJALL.RAB.DS.4.08              |                             |    |     |      |       | 2                           |    | 2   | E    | 5     | DS          | 69            |
| 14                                                                                              | EN B | Literatura engleză. Modernism, experimentalism și multiculturalism<br>English Literature. Modernism, Experimentalism, and Multiculturalism                            | FLJALL.EAB.DS.4.07              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 15                                                                                              |      | Limba engleză. Noțiuni de sintaxă<br>English. Basic Syntax                                                                                                            | FLJALL.EAB.DS.4.08              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 14                                                                                              | FR B | Literatura franceză. Romanticism, parnasianism, realism, naturalism și simbolism<br>French Literature. Romanticism, Parnassianism, Realism, Naturalism, and Symbolism | FLJALL.FAB.DS.4.07              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 15                                                                                              |      | Limba franceză. Sintaxă<br>French. Syntax                                                                                                                             | FLJALL.FAB.DS.4.08              |                             |    |     |      |       | 2                           | 2  |     | E    | 5     | DS          | 69            |
| 16                                                                                              | TC   | Practică profesională (2)<br>Professional Practice (2)                                                                                                                | FLJALL.TC.DS.4.10               |                             |    |     |      |       |                             |    | 2   | C    | 3     | DS          | 47            |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                       |                                 | 12                          | 10 | 4   | 5E + | 30    | 12                          | 10 | 4   | 5E + | 30    |             | 772           |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK                                            |      |                                                                                                                                                                       |                                 | 26                          |    |     |      |       | 26                          |    |     |      |       |             |               |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                       |                                 | TOTAL S1:                   |    |     |      | 30    | TOTAL S2:                   |    |     |      | 30    |             |               |
| Discipline facultative la propunerea facultății<br>Voluntary courses offered by the faculty     |      |                                                                                                                                                                       |                                 |                             |    |     |      |       |                             |    |     |      |       |             |               |
| 17                                                                                              | TC   | Limba modernă C 3<br>Modern Language C 3                                                                                                                              | FLJALL.TC.DC.3.11               |                             |    | 2   | C    | 2     |                             |    |     |      |       | DC          | 22            |
| 18                                                                                              |      | Narațiuni digitale și interactive<br>Digital and Interactive Narratives                                                                                               | FLJALL.TC.DC.3.12               |                             |    | 2   | C    | 2     |                             |    |     |      |       | DC          | 22            |
| 19                                                                                              |      | Limba modernă C 3<br>Modern Language C 3                                                                                                                              | FLJALL.TC.DC.4.13               |                             |    |     |      |       |                             |    | 2   | C    | 2     | DC          | 22            |
| 20                                                                                              |      | Știri false și dezinformare în mediul digital<br>Fake News and Disinformation in the Digital Age                                                                      | FLJALL.TC.DC.4.14               |                             |    |     |      |       |                             |    | 2   | C    | 2     | DC          | 22            |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                       |                                 | 0                           | 0  | 4   | 5E + | 4     | 0                           | 0  | 4   | 5E + | 4     |             | 88            |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK (VOLUNTARY COURSES) |      |                                                                                                                                                                       |                                 | 4                           |    |     |      |       | 4                           |    |     |      |       |             |               |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                       |                                 | TOTAL S1:                   |    |     |      | 4     | TOTAL S2:                   |    |     |      | 4     |             |               |

Rector/Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,  
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,  
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM**

**ANUL 3 / 3rd YEAR**

| Nr. No.                                                                                         | Seg. | Disciplina<br>Course                                                                                                                 | Cod<br>Code                       | Semestrul 1<br>1st Semester |    |     |           |       | Semestrul 2<br>2nd Semester |    |     |           |       | Tip<br>Type | NOSI<br>/ sem      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|----|-----|-----------|-------|-----------------------------|----|-----|-----------|-------|-------------|--------------------|
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                      |                                   | C                           | S  | L/P | Ev.       | Cred. | C                           | S  | L/P | Ev.       | Cred. |             |                    |
| 1                                                                                               | TC   | Digital Humanities<br><i>Digital Humanities</i>                                                                                      | FLIA.LL.TC.DF.5.15                | 2                           |    | 2   | E         | 4     |                             |    |     |           | DF    | 44          |                    |
| 2                                                                                               | GE A | Literatura germană. Modernism, expresionism și simbolism<br><i>German Literature. Modernism, Expressionism, and Symbolism</i>        | FLIA.LL.GAB.DS.5.09               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 3                                                                                               |      | Limba germană. Sintaxă<br><i>German. Syntax</i>                                                                                      | FLIA.LL.GAB.DS.5.10               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 4                                                                                               |      | Literatura germană din România<br><i>German Literature in Romania</i>                                                                | Opțional 4<br>FLIA.LL.GA.DS.5.08  | 2                           | 2  |     | C         | 3     |                             |    |     |           | DS    | 19          |                    |
| 5                                                                                               |      | Literatura germană. Critica literară<br><i>German Literature. Literary Criticism</i>                                                 |                                   |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             | FLIA.LL.GA.DS.5.09 |
| 6                                                                                               | RO B | Literatura română. Realism socialist și modernism socialist<br><i>Romanian Literature. Socialist Realism and Socialist Modernism</i> | FLIA.LL.RAB.DS.5.09               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 7                                                                                               |      | Limba română. Analiza discursului<br><i>Romanian. Discourse Analysis</i>                                                             | FLIA.LL.RAB.DS.5.10               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 6                                                                                               | EN B | Literatura americană. Romanticism, realism și modernism<br><i>American Literature. Romanticism, Realism, and Modernism</i>           | FLIA.LL.EAB.DS.5.09               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 7                                                                                               |      | Limba engleză. Teoria și practica traducerii<br><i>English. Translation Theory and Practice</i>                                      | FLIA.LL.EAB.DS.5.10               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 6                                                                                               | FR B | Literatura franceză. Avangardism și modernism<br><i>French Literature. Avant-garde and Modernism</i>                                 | FLIA.LL.FAB.DS.5.09               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 7                                                                                               |      | Limba franceză. Teoria și practica traducerii<br><i>French. Translation Theory and Practice</i>                                      | FLIA.LL.FAB.DS.5.10               | 2                           | 2  |     | E         | 5     |                             |    |     |           | DS    | 69          |                    |
| 8                                                                                               | TC   | Practică profesională (3)<br><i>Professional Practice (3)</i>                                                                        | Opțional 5<br>FLIA.LL.TC.DS.5.16  |                             |    | 2   | C         | 3     |                             |    |     |           | DC    | 47          |                    |
| 9                                                                                               |      | Practică de cercetare<br><i>Research Practice</i>                                                                                    |                                   |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             | FLIA.LL.TC.DS.5.17 |
| 10                                                                                              | GE A | Literatura germană. Trümmerliteratur, postmodernism și multiculturalism                                                              | FLIA.LL.GAB.DS.6.11               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 11                                                                                              |      | Limba germană. Teoria și practica traducerii<br><i>German. Translation Theory and Practice</i>                                       | FLIA.LL.GAB.DS.6.12               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 12                                                                                              |      | Limba germană. Analiza lingvistică a textului<br><i>German. Linguistic Analysis of Texts</i>                                         | Opțional 6<br>FLIA.LL.GAB.DS.6.13 |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | C         | 4     | DS          | 44                 |
| 13                                                                                              |      | Limba germană. Specii de text și limbaje specializate<br><i>German. Sub-genres and Specialized Terms</i>                             |                                   |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 14                                                                                              | RO B | Literatura română. Postmodernism și post-postmodernisme<br><i>Romanian Literature. Postmodernism and Post-postmodernisms</i>         | FLIA.LL.RAB.DS.6.11               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 15                                                                                              |      | Limba română. Stilistică<br><i>Romanian. Stylistics</i>                                                                              | FLIA.LL.RAB.DS.6.12               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 16                                                                                              |      | Etică și integritate academică<br><i>Ethics and Academic Integrity</i>                                                               | FLIA.LL.TC.DC.6.17                |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 17                                                                                              |      | Geografii ficționale în romanul românesc din secolul al XX-lea<br><i>Fictional Geographies in the 20th Century Romanian Novel</i>    | FLIA.LL.RAB.DS.6.13               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | C         | 4     | DS          | 44                 |
| 18                                                                                              |      | Sincronism și diferențiere în literatura română<br><i>Synchronism and Differentiation in Romanian Literature</i>                     | FLIA.LL.RAB.DS.6.14               |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 14                                                                                              | EN B | Literatura americană. Postmodernism și globalizare<br><i>American Literature. Postmodernism and Globalization</i>                    | FLIA.LL.EAB.DS.6.11               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 15                                                                                              |      | Limba engleză. Semantică și pragmatică<br><i>English. Semantics and Pragmatics</i>                                                   | FLIA.LL.EAB.DS.6.12               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 16                                                                                              |      | Etică și integritate academică<br><i>Ethics and Academic Integrity</i>                                                               | FLIA.LL.TC.DC.6.17                |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 17                                                                                              |      | Literaturi minoritare în SUA și Marea Britanie<br><i>Minority Literatures in the US and Great Britain</i>                            | FLIA.LL.EAB.DS.6.13               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | C         | 4     | DS          | 44                 |
| 18                                                                                              |      | Literaturi migrante în SUA și Marea Britanie<br><i>Migrant Literatures in the US and Great Britain</i>                               | FLIA.LL.EAB.DS.6.14               |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 14                                                                                              | FR B | Literatura franceză. Experimentalism și postmodernism<br><i>French Literature. Experimentalism and Postmodernism</i>                 | FLIA.LL.FAB.DS.6.11               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 15                                                                                              |      | Limba franceză. Elemente de semantică și pragmatolingvistică<br><i>French. Semantics and Pragmalinguistics</i>                       | FLIA.LL.FAB.DS.6.12               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | E         | 5     | DS          | 69                 |
| 16                                                                                              |      | Etică și integritate academică<br><i>Ethics and Academic Integrity</i>                                                               | FLIA.LL.TC.DC.6.17                |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 17                                                                                              |      | Literatură canadiană<br><i>Canadian Literature</i>                                                                                   | FLIA.LL.FAB.DS.6.13               |                             |    |     |           |       | 2                           | 2  |     | C         | 4     | DS          | 44                 |
| 18                                                                                              |      | Structuri narative în literaturile francofone<br><i>Narrative Elements in Francophone Literatures</i>                                | FLIA.LL.FAB.DS.6.14               |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 19                                                                                              | TC   | Practică pentru elaborarea lucrării de licență<br><i>Diploma Paper Writing</i>                                                       | FLIA.LL.TC.DS.6.18                |                             |    |     |           |       |                             | 2  | C   | 2         | DS    | 22          |                    |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                      |                                   | 12                          | 10 | 4   | 5E+       | 30    | 12                          | 12 | 2   | 4E+       | 30    |             | 772                |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK                                            |      |                                                                                                                                      |                                   | 26                          |    |     |           |       | 26                          |    |     |           |       |             |                    |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                      |                                   | TOTAL S1:                   |    |     |           | 30    | TOTAL S2:                   |    |     |           | 30    |             |                    |
| Discipline facultative la propunerea facultății<br>Voluntary courses offered by the faculty     |      |                                                                                                                                      |                                   |                             |    |     |           |       |                             |    |     |           |       |             |                    |
| 20                                                                                              | TC   | Romanul grafic<br><i>The Graphic Novel</i>                                                                                           | FLIA.LL.TC.DC.5.19                |                             |    | 2   | C         | 2     |                             |    |     |           |       | DC          | 22                 |
| 21                                                                                              |      | Politici și reprezentări de gen în literatură<br><i>Gender Politics and Representation in Literature</i>                             | FLIA.LL.TC.DC.5.20                |                             |    | 2   | C         | 2     |                             |    |     |           |       | DC          | 22                 |
| 22                                                                                              |      | Neurolingvistică<br><i>Neurolinguistics</i>                                                                                          | FLIA.LL.TC.DC.6.21                |                             |    |     |           |       |                             | 2  | C   | 2         | DC    | 22          |                    |
| 23                                                                                              |      | Critica de întâmpinare<br><i>Literary Reviews</i>                                                                                    | FLIA.LL.TC.DC.6.22                |                             |    |     |           |       |                             | 2  | C   | 2         | DC    | 22          |                    |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                      |                                   | 0                           | 0  | 4   | 4E+<br>2C | 4     | 0                           | 0  | 4   | 4E+<br>2C | 4     |             | 88                 |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK (VOLUNTARY COURSES) |      |                                                                                                                                      |                                   | 4                           |    |     |           |       | 4                           |    |     |           |       |             |                    |
|                                                                                                 |      |                                                                                                                                      |                                   | TOTAL S1:                   |    |     |           | 4     | TOTAL S2:                   |    |     |           | 4     |             |                    |

Rector/Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,  
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,  
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU



# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM

## Discipline facultative transversale la propunerea ULBS

Transversal voluntary courses offered by ULBS

| Nr.<br>No.                                                                                      | Seg. | Disciplina<br>Course                                                                    | Cod<br>Code                      | Semestrul 1<br>1st Semester |   |     |         |       | Semestrul 2<br>2nd Semester |   |     |         |       | Tip<br>Type | NOS<br>/ sem |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|---|-----|---------|-------|-----------------------------|---|-----|---------|-------|-------------|--------------|
|                                                                                                 |      |                                                                                         |                                  | C                           | S | L/P | Ev.     | Cred. | C                           | S | L/P | Ev.     | Cred. |             |              |
| ANUL 2 / 2nd YEAR                                                                               |      |                                                                                         |                                  |                             |   |     |         |       |                             |   |     |         |       |             |              |
| 21                                                                                              | TC   | Limba străină (secundară) I<br>Foreign language (secondary) I                           | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.3.0200.C-3.1 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 22                                                                                              |      | Tehnici de prezentare<br>Presentation techniques                                        | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.3.0002.P-3.2 |                             |   | 2   | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 23                                                                                              |      | Educație digitală<br>Digital education                                                  | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.3.0200.C-3.3 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 24                                                                                              |      | Retorică, argumentare și dezbateri<br>Rhetoric, argumentation and debate                | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.3.0200.C-3.4 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 25                                                                                              |      | Limba străină (secundară) II<br>Foreign language (secondary) II                         | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.4.0200.C-3.1 |                             |   |     |         |       |                             | 2 |     | C       | 3     | DC          | 47           |
| 26                                                                                              |      | Limba română. Compoziție și stil<br>Romanian language. Composition and style            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.4.0200.C-3.2 |                             |   |     |         |       |                             |   | 2   | C       | 3     | DC          | 47           |
| 27                                                                                              |      | Scriere academică<br>Academic writing                                                   | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.4.0200.C-3.3 |                             |   |     |         |       |                             | 2 |     | C       | 3     | DC          | 47           |
| 28                                                                                              |      | Echitate socială și nondiscriminare<br>Social equity and non-discrimination             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.4.0200.C-3.4 |                             |   |     |         |       |                             | 2 |     | C       | 3     | DC          | 47           |
|                                                                                                 |      |                                                                                         |                                  | 0                           | 6 | 2   | 0E + 4C | 0     | 0                           | 6 | 2   | 0E + 4C | 12    |             | 188          |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK (VOLUNTARY COURSES) |      |                                                                                         |                                  | 8                           |   |     |         |       | 8                           |   |     |         |       |             |              |
|                                                                                                 |      |                                                                                         |                                  | TOTAL S1:                   |   |     |         | 0     | TOTAL S2:                   |   |     |         | 12    |             |              |
| ANUL 3 / 3rd YEAR                                                                               |      |                                                                                         |                                  |                             |   |     |         |       |                             |   |     |         |       |             |              |
| 24                                                                                              | TC   | Limba străină (secundară) III<br>Foreign language (secondary) III                       | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.5.0200.C-3.1 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 25                                                                                              |      | Cultură și civilizație românească<br>Romanian Culture and Civilization                  | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.5.0200.C-3.2 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 26                                                                                              |      | Multiculturalism și civilizație europeană<br>Multiculturalism and European Civilization | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.5.0200.C-3.3 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
| 27                                                                                              |      | Educație pentru sustenabilitate<br>Education for Sustainability                         | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.5.0200.C-3.4 |                             | 2 |     | C       | 3     |                             |   |     |         |       | DC          | 47           |
|                                                                                                 |      |                                                                                         |                                  | 0                           | 8 | 0   | 0E +    | 12    | 0                           | 0 | 0   | 0E +    | 0     |             | 329          |
| TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ<br>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK                                            |      |                                                                                         |                                  | 8                           |   |     |         |       | 0                           |   |     |         |       |             |              |
|                                                                                                 |      |                                                                                         |                                  | TOTAL S1:                   |   |     |         | 12    | TOTAL S2:                   |   |     |         | 0     |             |              |

Rector/Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,  
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,  
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM**  
Doar pentru studenții ERASMUS / Only for ERASMUS students  
**ANUL 1, 2, 3, 4 / 1st, 2nd, 3rd, 4th YEAR**

| Nr. Crt.<br>No.                                                                                          | Disciplina<br>Course                                                                                                                                                           | Cod<br>Code                      | Semestrul 1<br>1st Semester |   |   |   |      |               | Semestrul 2<br>2nd Semester |    |    |   |   |          | NOSI<br>/ sem |               |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|---|---|---|------|---------------|-----------------------------|----|----|---|---|----------|---------------|---------------|-----|
|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                  | C                           | S | L | P | Alte | Ver.<br>Eval. | Cred.<br>Cred.              | C  | S  | L | P | Alte     |               | Ver.<br>Eval. |     |
| Discipline facultative pentru studenții ERASMUS<br>Voluntary courses for ERASMUS students                |                                                                                                                                                                                |                                  |                             |   |   |   |      |               |                             |    |    |   |   |          |               |               |     |
| Modulul 1 / Module 1: Limba, cultura și civilizația română / Romanian Language, Culture and Civilization |                                                                                                                                                                                |                                  |                             |   |   |   |      |               |                             |    |    |   |   |          |               |               |     |
| 1                                                                                                        | Comunicare orală. Limba română (1)<br>Oral Communication in Romanian (1)                                                                                                       | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.1100.C-4.1 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 2                                                                                                        | Comunicare scrisă. Limba română (1)<br>Written Communication in Romanian (1)                                                                                                   | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.1100.C-4.2 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 3                                                                                                        | Gramatică. Limba română (1)<br>Romanian Grammar (1)                                                                                                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.1100.C-4.3 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 4                                                                                                        | Cultură și civilizație română (1)<br>Romanian Culture and Civilization (1)                                                                                                     | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.1100.C-4.4 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 5                                                                                                        | Comunicare orală. Limba română (2)<br>Oral Communication in Romanian (2)                                                                                                       | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.1100.C-4.5 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
| 6                                                                                                        | Comunicare scrisă. Limba română (2)<br>Written Communication in Romanian (2)                                                                                                   | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.1100.C-4.6 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
| 7                                                                                                        | Gramatică. Limba română (2)<br>Romanian Grammar (2)                                                                                                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.1100.C-4.7 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
| 8                                                                                                        | Cultură și civilizație română (2)<br>Romanian Culture and Civilization (2)                                                                                                     | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.1100.C-4.8 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                  | 8                           | 0 | 0 | 0 | 0    | 0             | 0E+0V+4C+0P                 | 16 | 8  | 0 | 0 | 0        | 0             | 0E+0V+4C+0P   | 576 |
| Modulul 2 / Module 2: Modul Interdisciplinar / Interdisciplinary Module                                  |                                                                                                                                                                                |                                  |                             |   |   |   |      |               |                             |    |    |   |   |          |               |               |     |
| 1                                                                                                        | Noțiuni fundamentale de contabilitate și finanțe (1)<br>Introduction to Accounting and Finance (1)                                                                             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-4.1 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 2                                                                                                        | Bazele ingineriei (1)<br>Engineering Essentials (1)                                                                                                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.2 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 3                                                                                                        | Protecția juridică a drepturilor omului la nivel național, european și internațional (1)<br>Legal Protection of Human Rights at National, European and International Level (1) | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.3 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 4                                                                                                        | Text – Teatru – Film. Abordări interdisciplinare (1)<br>Text – Theatre – Film. Interdisciplinary Approaches (1)                                                                | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.4 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 5                                                                                                        | Coordonate interdisciplinare ale bioeticii (1)<br>Interdisciplinary Coordinates of Bioethics (1)                                                                               | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-4.5 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 6                                                                                                        | Interacțiuni între societatea umană și sistemele ecologice (1)<br>Interactions between the Human Society and Ecological Systems (1)                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.6 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 7                                                                                                        | Cunoașterea mediului social. Teorii, metode și practică (1)<br>Understanding Social Environment: Theories, Methods and Practice (1)                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.7 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 8                                                                                                        | Biotehnologie – Curs introductiv (1)<br>Biotechnology – An Introductory Course (1)                                                                                             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-3.8 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 3                           |    |    |   |   |          |               | 47            |     |
| 9                                                                                                        | O abordare introductivă a ortodoxiei române în contextul ortodoxiei mondiale (1)<br>An Introduction to Romanian Orthodoxy in the Context of World Orthodoxy (1)                | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.1.2000.C-4.9 | 2                           |   |   |   |      | Colocviu      | 4                           |    |    |   |   |          |               | 72            |     |
| 10                                                                                                       | Noțiuni fundamentale de contabilitate și finanțe (2)<br>Introduction to Accounting and Finance (2)                                                                             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-4.1 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
| 11                                                                                                       | Bazele ingineriei (2)<br>Engineering Essentials(2)                                                                                                                             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.2 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 12                                                                                                       | Protecția juridică a drepturilor omului la nivel național, european și internațional (2)<br>Legal Protection of Human Rights at National, European and International Level (2) | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.3 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 13                                                                                                       | Text – Teatru – Film. Abordări interdisciplinare (2)<br>Text – Theatre – Film. Interdisciplinary Approaches (2)                                                                | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.4 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 14                                                                                                       | Coordonate interdisciplinare ale bioeticii (2)<br>Interdisciplinary Coordinates of Bioethics (2)                                                                               | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-4.5 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
| 15                                                                                                       | Interacțiuni între societatea umană și sistemele ecologice (2)<br>Interactions between the Human Society and Ecological Systems (2)                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.6 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 16                                                                                                       | Cunoașterea mediului social. Teorii, metode și practică (2)<br>Understanding Social Environment: Theories, Methods and Practice (2)                                            | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.7 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 17                                                                                                       | Biotehnologie – Curs introductiv (2)<br>Biotechnology – An Introductory Course (2)                                                                                             | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-3.8 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 3             | 47            |     |
| 18                                                                                                       | O abordare introductivă a ortodoxiei române în contextul ortodoxiei mondiale (2)<br>An Introduction to Romanian Orthodoxy in the Context of World Orthodoxy (2)                | ULBS.ULBS.ULBS.L.TU.2.2000.C-4.9 |                             |   |   |   |      |               |                             | 2  |    |   |   | Colocviu | 4             | 72            |     |
|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                  | 18                          | 0 | 0 | 0 | 0    | 0             | 0E+0V+9C+0P                 | 30 | 18 | 0 | 0 | 0        | 0             | 0E+0V+9C+0P   | 996 |

Notă: Modulul de limbă, cultură și civilizație română și Modulul interdisciplinar cuprind discipline predate în limba engleză și destinate exclusiv studenților ERASMUS+ incoming. Fiecărui student ERASMUS+ incoming, indiferent de anul de studiu, îi este recomandat să aleagă pentru fiecare semestru de studiu cel puțin două discipline din fiecare modul, cu condiția de a nu depăși numărul de 6 discipline cumulate din cele două module pe fiecare semestru. În cazul Modulului interdisciplinar, studenții nu pot opta pentru aceeași disciplină în semestre diferite.

Rector/Rector,  
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,  
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,  
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

**UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU**

**FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE**

**Domeniul fundamental:** Științe umaniste și arte; **Ramura de știință:** Filologie;

**Domeniul de licență:** Limbă și literatură

**Specializarea/Program de studii:** Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română

**Forma de învățământ:** IF; **Durata studiilor:** 3 ani; **Diploma acordată:** Licență în Filologie

**Titlul obținut:** Licențiat în filologie

**Promoția:** 2025-2028

**Anul universitar 2025-2026**

**Aprobat,**

**PREȘEDINTE SENAT,**

**10. BILANȚ GENERAL I (după criteriul conținutului)**

| Nr. crt | Categorie disciplină | Număr total de ore (pe baza ECTS) |       |     |         |       |     |          |       |     |               |       |      | Total |       |       |       |
|---------|----------------------|-----------------------------------|-------|-----|---------|-------|-----|----------|-------|-----|---------------|-------|------|-------|-------|-------|-------|
|         |                      | Anul I                            |       |     | Anul II |       |     | Anul III |       |     | Total program |       |      | AD    |       | SI    |       |
|         |                      | C                                 | S/L/P | SI  | C       | S/L/P | SI  | C        | S/L/P | SI  | C             | S/L/P | SI   | Total | %     | Total | %     |
|         |                      |                                   |       |     |         |       |     |          |       |     |               |       |      |       |       |       |       |
| 1       | Fundamentală         | 56                                | 56    | 163 | 56      | 56    | 88  | 0        | 0     | 0   | 112           | 112   | 251  | 224   | 10,26 | 251   | 10,83 |
| 2       | De specializare      | 196                               | 392   | 587 | 280     | 280   | 590 | 336      | 336   | 703 | 812           | 1008  | 1880 | 1820  | 83,33 | 1880  | 81,18 |
| 3       | Complementară        | 0                                 | 28    | 22  | 0       | 56    | 94  | 0        | 56    | 69  | 0             | 140   | 185  | 140   | 6,41  | 185   | 7,99  |
| TOTAL:  |                      | 252                               | 476   | 772 | 336     | 392   | 772 | 336      | 392   | 772 | 924           | 1260  | 2316 | 2184  | 100   | 2316  | 100   |
|         |                      | 728                               |       |     | 728     |       |     | 728      |       |     | 2184          |       |      |       |       |       |       |

*Total ore (activități didactice + activități studiu individual): 1500/an universitar (60 ECTS \* 25/ECTS) \* 3 ani = 4500 ore*

**11. BILANȚ GENERAL II (după criteriul obligativității)**

| Nr. crt.                           | Tip disciplină | Număr total de ore (pe baza ECTS) |       |     |         |       |     |          |       |     |               |       |      | Total |       |       |       |
|------------------------------------|----------------|-----------------------------------|-------|-----|---------|-------|-----|----------|-------|-----|---------------|-------|------|-------|-------|-------|-------|
|                                    |                | Anul I                            |       |     | Anul II |       |     | Anul III |       |     | Total program |       |      | AD    |       | SI    |       |
|                                    |                | C                                 | S/L/P | SI  | C       | S/L/P | SI  | C        | S/L/P | SI  | C             | S/L/P | SI   | Total | %     | Total | %     |
|                                    |                |                                   |       |     |         |       |     |          |       |     |               |       |      |       |       |       |       |
| 1                                  | Obligatorie    | 252                               | 392   | 756 | 280     | 336   | 734 | 224      | 280   | 596 | 756           | 1008  | 2086 | 1736  | 79,48 | 2039  | 88,04 |
| 2                                  | Opțională      | 0                                 | 84    | 16  | 56      | 56    | 38  | 112      | 112   | 176 | 168           | 252   | 230  | 448   | 20,52 | 277   | 11,96 |
| TOTAL:                             |                | 252                               | 476   | 772 | 236     | 392   | 772 | 336      | 392   | 772 | 924           | 1260  | 2316 | 2184  | 100   | 2316  | 100   |
| Total ore/an de studiu             |                | 728                               |       |     | 728     |       |     | 728      |       |     | 2184          |       |      |       |       |       |       |
| 3                                  | Facultativă    | 0                                 | 112   | 88  | 0       | 112   | 88  | 0        | 112   | 88  | 0             | 336   | 264  | 336   | 100   | 264   | 100   |
| Total ore facultative/an de studiu |                | 112                               |       |     | 112     |       |     | 112      |       |     | 336           |       |      |       |       |       |       |

**Rector,**  
Prof. univ. dr. habil.  
Sorin Radu

**Decan,**  
Prof. univ. dr. habil.  
Dragoș Varga

**Director de departament,**  
Lector univ. dr.  
Ovidiu Matiu

**UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU**

**FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE**

**Domeniul fundamental:** Științe umaniste și arte; **Ramura de știință:** Filologie;

**Domeniul de licență:** Limbă și literatură

**Specializarea/Program de studii:** Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză/franceză)/Limba și literatura română

**Forma de învățământ:** IF; **Durata studiilor:** 3 ani; **Diploma acordată:** Licență în Filologie

**Titlul obținut:** Licențiat în filologie

**Promotia:** 2025-2028

**Anul universitar 2025-2026**

**Aprobat,**

**PREȘEDINTE SENAT,**

## 12. CORELAREA DINTRE REZULTATELE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ȘI DISCIPLINELE STUDIATE

### 12.1 Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

| NR.<br>CRT. | REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      | DISCIPLINE CARE CONTRIBUIE LA ATINGEREA<br>REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | CUNOȘTINȚE                                                                                                                                                                                    | APTITUDINI                                                                                                                                | RESPONSABILITATE ȘI<br>AUTONOMIE                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.          | <b>Cn1:</b> Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară.           | <b>Ap1:</b> Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii. | <b>RA1:</b> Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. | <b>TC:</b> Teoria literaturii<br>Lingvistică generală<br><b>GE:</b> Cercetare științifică și scriere academică. Limba germană<br>Moduri de lectură a textelor literare în limba germană (O1)<br>Moduri de lectură a textelor non-literare în limba germană (O1)<br><br>etică și integritate academică (O7)                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.          | <b>Cn2:</b> Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B și analizează texte în limbile A și B. | <b>Ap2:</b> Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limbile străine studiate.                   | <b>RA2:</b> Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.                                                                                | <b>RO:</b> Limba română. Fonetică, lexicologie și semantică<br>Limba română. Morfologie<br>Limba română. Sintaxă<br><b>EN:</b> Limba engleză. Comunicare orală și scrisă<br>Limba engleză. Morfologie<br>Limba engleză. Noțiuni de sintaxă<br><b>GE:</b> Limba germană. Comunicare orală și scrisă<br>Limba germană. Lexicologie<br>Limba germană. Morfologie<br>Limba germană. Sintaxă<br>Limba germană. Frazeologie (O2)<br><b>FR:</b> Limba franceză. Comunicare orală și scrisă<br>Limba franceză. Morfologie<br>Limba franceză. Sintaxă |
| 3.          | <b>Cn3:</b> Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limbile A și B și le descrie caracteristicile.                                                                      | <b>Ap3:</b> Studentul/absolventul corectează texte în limba română sau în limba de predare a programului, traduce diferite                | <b>RA3:</b> Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia,                                                                 | <b>RO:</b> Limba română. Gramatică normativă<br>Limba română. Analiza discursului<br>Limba română. Stilistică<br><b>EN:</b> Limba engleză. Exerciții gramaticale și lexicale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                    | tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale. | efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuește, citește și îmbunătățește traduceri proprii ori cele realizate de oameni sau automate.                                        | Limba engleză. Teoria și practica traducerii<br>Limba engleză. Semantică și pragmatică<br><b>GE:</b> Limba germană. Exerciții gramaticale și lexicale<br>Limba germană. Teoria și practica traducerii<br>Limba germană. Stilistică și poetica traducerii (O3)<br>Diasistemul limbii germane (O3)<br>Limba germană. Analiza lingvistică a textului (O6)<br>Limba germană. Specii de text și limbaje specializate (O6)<br><b>FR:</b> Limba franceză. Exerciții gramaticale și lexicale<br>Limba franceză. Teoria și practica traducerii<br>Limba franceză. Elemente de semantică și pragmatolingvistică (O7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. | <b>Cn4:</b> Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literaturile A și B.     | <b>Ap4:</b> Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literaturile A și B în contextul istoric și cultural corespunzător.                            | <b>RA4:</b> Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate. | <b>RO:</b> Introducere în literatura română<br>Literatura română. De la folclor la pașoptism<br>Literatura română. Romantism, postromantism și simbolism<br>Geografii ficționale în romanul românesc din secolul al XX-lea (O8)<br>Sincronism și diferențiere în literatura română (O8)<br><b>EN:</b> Introducere în literaturile anglofone<br>Literatura engleză. Ev mediu, Renaștere, Restaurație<br>Literatura engleză. Iluminism, romantism și victorianism<br>Istoria eseului anglo-american (O2)<br>Genuri non-ficționale în literatura anglo-americană (O2)<br><b>GE:</b> Introducere în literatura germană<br>Literatura germană. Ev mediu, baroc, iluminism<br>Literatura germană. Sturm und Drang, clasicism și romantism<br>Literatura germană. Critica literară (O4)<br><b>FR:</b> Introducere în literatura franceză<br>Literatura franceză. Ev mediu și Renaștere<br>Literatura franceză. Baroc, clasicism și iluminism |
| 5. | <b>Cn5:</b> Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile A și B și efectuează comparații critice între autori și opere. | <b>Ap5:</b> Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare.                                                           | <b>RA5:</b> Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare.                                                                                                               | <b>TC:</b> Literatură comparată<br>Practică pentru elaborarea lucrării de licență<br><b>RO:</b> Literatura română. Modernism și antimodernism<br>Literatura română. Realism socialist și modernism socialist<br><b>EN:</b> Literatura engleză. Modernism, experimentalism și multiculturalism<br>Literatura americană. Romantism, realism și modernism<br>Literaturi minoritare în SUA și Marea Britanie (O8)<br>Literaturi migrante în SUA și Marea Britanie (O8)<br><b>GE:</b> Literatura germană. Vormärz, realism și naturalism                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                              | <p>Literatura germană. Modernism, expresionism și simbolism<br/>Interferențe și influențe culturale în spațiul germanofon (O2)<br/>Literatura germană din România (O4)<br/><b>FR:</b> Literatura franceză. Romantism, parnasianism, realism, naturalism și simbolism<br/>Literatura franceză. Avangardism și modernism<br/>Literatură canadiană (O8)<br/>Structuri narative în literaturile francofone (O8)</p> |
| 6. | <b>Cn6:</b> Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale și principalele metode din domeniul umanităților digitale. | <b>Ap6:</b> Studentul/absolventul utilizează instrumente digitale pentru analize literare și lingvistice.                                                   | <b>RA6:</b> Studentul/absolventul integrează metode digitale în cercetarea proprie, documentează corect sursele digitale și respectă principiile FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable) în utilizarea datelor. | <p><b>TC:</b> Digital Humanities<br/>Practică profesională (3) (O5)<br/>Practică de cercetare (O5)</p> <p><b>GE:</b> Cercetare științifică și scriere academică. Limba germană</p>                                                                                                                                                                                                                              |
| 7. | <b>Cn7:</b> Studentul/absolventul descrie mecanismele instituționale actuale ale câmpurilor literare A și B.                 | <b>Ap7:</b> Studentul/absolventul elaborează texte critice aplicate, plasând opere și fenomene literare contemporane într-un context editorial și mediatic. | <b>RA7:</b> Studentul/absolventul își asumă o poziție critică profesionistă și etică în raport cu producția literară contemporană și în raport cu dezbaterile culturale din spațiul public.                                  | <p><b>TC:</b> Literatură mondială<br/>Practică profesională (1)<br/>Practică profesională (2)<br/><b>RO:</b> Literatura română. Postmodernism și post-postmodernism<br/><b>EN:</b> Literatura americană. Postmodernism și globalizare<br/><b>GE:</b> Literatura germană. Trümmerliteratur, postmodernism și multiculturalism<br/><b>FR:</b> Literatura franceză. Experimentalism și postmodernism</p>           |

## 12.2 Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu competențele profesionale și transversale

| NR. CRT. | REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII                                                                                                                                                               |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      | COMPETENȚE PROFESIONALE ȘI TRANSVERSALE RNCIS                                                                                    |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | CUNOȘȚINȚE                                                                                                                                                                          | APTITUDINI                                                                                                                                | RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |
| 1.       | <b>Cn1:</b> Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o limbă/literatură particulară. | <b>Ap1:</b> Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii. | <b>RA1:</b> Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. | <p>CP28. aplică metode științifice<br/>CP29. gândește în mod abstract<br/>CT31. gândește critic<br/>CT34. lucrează în echipă</p> |
| 2.       | <b>Cn2:</b> Studentul/absolventul descrie în sincronie și în                                                                                                                        | <b>Ap2:</b> Studentul/absolventul aplică normele lingvistice atât în                                                                      | <b>RA2:</b> Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele                                                                                                                                 | <p>CP4. își actualizează competențele lingvistice<br/>CP5. utilizează dicționare</p>                                             |

|    |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limbile A și B și analizează texte în limbile A și B.   | limba maternă, cât și în limbile străine studiate.                                                                                                                                                                                                                                                        | adevate în producerea textelor orale și scrise.                                                                                                                                                                                                                                                                | CP9. înțelege materialul care urmează să fie tradus<br>CP10. furnizează informații în scris<br>CP11. stăpânește normele lingvistice<br>CP12. vorbește mai multe limbi străine<br>CP25. studiază învățarea limbilor<br>CT33. comunică                                              |
| 3. | <b>Cn3:</b> Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limbile A și B și le descrie caracteristicile.           | <b>Ap3:</b> Studentul/absolventul corectează texte în limba română sau în limba de predare a programului, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale. | <b>RA3:</b> Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traducerile proprii ori cele realizate de oameni sau automate. | CP1. traduce texte<br>CP2. verifică traduceri<br>CP3. verifică text<br>CP6. respectă standarde de calitate în traducere<br>CP7. aplică reguli de gramatică și ortografie<br>CP14. traduce dintr-o limbă străină<br>CP17. efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor     |
| 4. | <b>Cn4:</b> Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literaturile A și B.     | <b>Ap4:</b> Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literaturile A și B în contextul istoric și cultural corespunzător.                                                                                                                                                       | <b>RA4:</b> Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literaturile A și B în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.                                                                                                  | CP8. consultă surse de informare<br>CP13. descrie scene<br>CP15. sintetizează informațiile<br>CP22. efectuează cercetare științifică<br>CP23. redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică<br>CT36. evaluează în mod critic informațiile și sursele acestora |
| 5. | <b>Cn5:</b> Studentul/absolventul face conexiuni între literaturile A și B și efectuează comparații critice între autori și opere. | <b>Ap5:</b> Studentul/absolventul interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare.                                                                                                                                                                                      | <b>RA5:</b> Studentul/absolventul efectuează analize critice aprofundate ale operelor literare.                                                                                                                                                                                                                | CP16. utilizează instrumente de localizare<br>CP18. analizează date<br>CP19. aplică cunoștințe despre comportamentul uman<br>CP20. conștientizează dimensiunea interculturală<br>CP21. gestionează date în domeniul cercetării<br>CP30. caută în baze de date                     |
| 6. | <b>Cn6:</b> Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale și principalele metode din domeniul umanioarelor digitale.       | <b>Ap6:</b> Studentul/absolventul utilizează instrumente digitale pentru analize literare și lingvistice.                                                                                                                                                                                                 | <b>RA6:</b> Studentul/absolventul integrează metode digitale în cercetarea proprie, documentează corect sursele digitale și respectă principiile                                                                                                                                                               | CP26. gestionează date interoperabile și reutilizabile accesibile și ușor de găsit<br>CT32. creează conținut digital                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                              |                                                                                                                                                             | FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, Reusable) în utilizarea datelor.                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                        |
| 7. | <b>Cn7:</b> Studentul/absolventul descrie mecanismele instituționale actuale ale câmpurilor literare A și B. | <b>Ap7:</b> Studentul/absolventul elaborează texte critice aplicate, plasând opere și fenomene literare contemporane într-un context editorial și mediatic. | <b>RA7:</b> Studentul/absolventul își asumă o poziție critică profesionistă și etică în raport cu producția literară contemporană și în raport cu dezbaterile culturale din spațiul public. | CP24. gestionează cunoștințele în vederea unui impact strategic<br>CP27. integrează dimensiunea de gen în cercetare<br>CT35. apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice |

### 13. LEGENDĂ Plan de învățământ

| Tip de disciplină:   |                                                                             | Categorii de discipline |                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| <b>DF</b>            | discipline fundamentale                                                     | <b>DOB</b>              | discipline obligatorii            |
| <b>DS</b>            | discipline de specializare                                                  | <b>DOP</b>              | discipline opționale (la alegere) |
| <b>DC</b>            | discipline complementare                                                    | <b>DFA</b>              | discipline facultative            |
| <b>Alte acronime</b> |                                                                             |                         |                                   |
| <b>CP</b>            | competență profesională                                                     |                         |                                   |
| <b>CT</b>            | competență transversală                                                     |                         |                                   |
| <b>C</b>             | activitate didactică de tip curs                                            |                         |                                   |
| <b>S</b>             | activitate didactică de tip seminar                                         |                         |                                   |
| <b>L/P</b>           | activitate didactică de tip laborator practic                               |                         |                                   |
| <b>SI</b>            | Ore studiu individual                                                       |                         |                                   |
| <b>AD</b>            | Activități didactice                                                        |                         |                                   |
| <b>D1, D2</b>        | Disciplină studiată, în funcție de ordinea acesteia în planul de învățământ |                         |                                   |
| <b>Rî</b>            | Rezultatele învățării                                                       |                         |                                   |
| <b>Cn</b>            | Cunoștințe                                                                  |                         |                                   |
| <b>Ap</b>            | Aptitudini                                                                  |                         |                                   |
| <b>RA</b>            | Responsabilitate și autonomie                                               |                         |                                   |

### CODUL DISCIPLINEI:

Semnificație codificare: FLIA – Facultatea de Litere și Arte; LL – Limbă și literatură (Domeniul de licență); TC/R/E/F/G – Trunchi comun/Română/Engleză/Franceză/Germană + AB (principal și secundar)/+A (principal); Tipul disciplinei: fundamentală (DF), de specialitate (DS), complementară (DC); 1 – semestrul; 01 – numărul disciplinei din tipul menționat.

**Rector,**  
Prof. univ. dr. habil.  
Sorin Radu

**Decan,**  
Prof. univ. dr. habil.  
Dragoș Varga

**Director de departament,**  
Lector univ. dr.  
Ovidiu Matiu