
Anexa 1

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU
FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE
DEPARTAMENTUL DE STUDII ANGLO-AMERICANE ȘI GERMANISTICE**

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
Studii universitare de masterat**

TITLUL OBȚINUT: MASTER ÎN FILOLOGIE

DENUMIREA CALIFICĂRII: FILOLOGIE GERMANĂ: PARADIGME LITERARE ȘI EVOLUȚII LINGVISTICE

CODUL CALIFICĂRII: 0232

NIVELUL DE STUDII: MASTERAT

DOMENIUL DE STUDII: FILOLOGIE

PROGRAMUL DE STUDII: FILOLOGIE GERMANĂ: PARADIGME LITERARE ȘI EVOLUȚII LINGVISTICE

NUMĂRUL TOTAL DE CREDITE: 120

FORMA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: IF

VALABIL ÎNCEPÂND CU ANUL UNIVERSITAR 2025-2026

Aprobat,
PREȘEDINTE SENAT,

FIȘA PROGRAMULUI DE STUDII
FILOLOGIE GERMANĂ: PARADIGME LITERARE ȘI EVOLUȚII LINGVISTICE
pentru promoția 2025-2027

Facultatea de Litere și Arte	
Ciclul de studii universitare:	Masterat
Denumirea programului de studii universitare de masterat:	Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice
Denumirea calificării dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice
Titlul acordat:	Masterat în filologie
Durata studiilor (în ani):	2
Numărul de credite (ECTS):	120
Forma de învățământ:	IF
Limba de predare:	Germană
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Sibiu, România
Încadrarea programului de studii în domeniul de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Filologie
Domeniul de studii universitare de masterat:	Filologie
Denumirea domeniului <u>detaliat</u> de studii (conform Domeniu detaliat ISCEDF - 2013):	Literatură și lingvistică

PREZENTAREA GENERALĂ A PROGRAMULUI DE STUDII UNIVERSITARE

1. Misiunea și obiectivele programului de studii

Misiunea acestui program de studii este de a forma specialiști cu o solidă pregătire teoretică și aplicativă în domeniul filologiei germane, capabili să analizeze și să interpreteze fenomenele literare și lingvistice din spațiul cultural germanofon, în evoluția lor istorică și în manifestările contemporane. Programul de studii pregătește specialiști pentru activități didactice, de cercetare, culturale, editoriale sau de comunicare specializată care să dispună de competențe de comunicare în limba germană: filolog (264301), referent literar (264304), asistent de cercetare în filologie (264315), profesor/profesoară în învățământul liceal, postliceal (233001)*.

*Condiționat de absolvirea programului de studii psihopedagogice Nivel 2.

Obiectivele programului de studii:

Prin abordarea interdisciplinară programul contribuie la valorizarea patrimoniului cultural și lingvistic german/european ca spațiu al diversității și la integrarea absolvenților într-un spațiu academic și profesional internațional (mass-media, mediere culturală, edituri, relații publice), asigurând calificarea necesară continuării studiilor universitare de doctorat.

Programul își propune să contribuie semnificativ la:

- studierea paradigmatelor literare germane în context cultural, istoric și estetic și aprofundarea cunoștințelor de limbă germană din perspectivă sincronică (analiza evoluțiilor lingvistice și a variației limbii germane);
- dezvoltarea unor competențe și aptitudini comunicative academice și profesionale și a capacității de a interacționa cu mentalități, practici, particularități ale unei alte comunități culturale și lingvistice pentru o mobilitate profesională și interculturală sporită;
- impulsivarea capacității de însușire și aplicare a unor competențe strategice bazate pe principii metacognitive și interactive prin intermediul unor strategii de comunicare eficientă (capacitatea de a intuit și formula noi cunoștințe lingvistice și comunicative);
- dezvoltarea competențelor de cercetare, interpretare critică și argumentare academică;
- promovarea valorilor etice, a diversității culturale și a dialogului intercultural în context european și internațional;
- realizarea unui transfer de cunoștințe în scopul perfecționării profesionale continue;
- încurajarea activității de cercetare individuală, atât pentru optimizarea continuă a propriilor competențe, cât și ca posibil preambul pentru viitoarele studii doctorale.

2. Competențele și rezultatele așteptate ale învățării formate în cadrul programului de studii:

2.1. Competențe

În conformitate cu înscrierea în RNCIS, competențele specifice ale domeniului Filologie, programul de studii „Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice” sunt următoarele (competențe profesionale/professional skills și transversale/transversal skills):

- CP1. analizează date
- CP2. aplică metode științifice
- CP3. aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare
- CP4. aplică reguli de gramatică și ortografie
- CP5. conștientizează dimensiunea interculturală
- CP6. consultă surse de informare
- CP7. descrie scene
- CP8. desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar
- CP9. efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor
- CP10. efectuează cercetare științifică
- CP11. furnizează informații în scris
- CP12. gândește în mod abstract
- CP13. gestionează date în domeniul cercetării
- CP14. interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale
- CP15. își menține la zi cunoștințele profesionale
- CP16. menține o dicție bună
- CP17. prezintă rapoarte privind rezultatele testelor
- CP18. redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică
- CP19. respectă planul de lucru
- CP20. scrie publicații științifice
- CP21. sintetizează informații
- CP22. respectă confidențialitatea
- CP23. solicită finanțare pentru cercetare
- CP24. stăpânește normele lingvistice
- CP25. studiază învățarea limbilor
- CP26. utilizează dicționare
- CP27. verifică text
- CT28. apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice
- CT29. gândește critic
- CT30. lucrează în echipe
- CT31. respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale
- CT32. utilizează software de comunicare și colaborare

2.2. Rezultate așteptate ale învățării

a) Cunoștințe:

- Cn1:** Studentul/absolventul cunoaște în profunzime paradigmele literare germane majore, evoluția acestora în context istoric, cultural și estetic, precum și conceptele teoretice fundamentale ale criticii literare.
- Cn2:** Studentul/absolventul cunoaște evoluția istorică a limbii germane, dinamica variației lingvistice și teoriile lingvistice relevante pentru analiza sincronă și diacronică.
- Cn3:** Studentul/absolventul cunoaște metodologiile moderne de cercetare în filologie (literară și lingvistică), principiile integrității academice și normele redactării științifice.
- Cn4:** Studentul/absolventul înțelege teoriile interpretative contemporane și modelele de analiză critică aplicate în studiile literare și lingvistice.
- Cn5:** Studentul/absolventul cunoaște conceptele fundamentale ale interculturalității și dinamica relațiilor culturale din spațiul germanofon și european.
- Cn6:** Studentul/absolventul cunoaște resurse digitale, baze de date științifice și instrumente software utilizate în cercetarea literară și lingvistică.
- Cn7:** Studentul/absolventul cunoaște varietățile limbii germane și particularitățile comunicării în context profesional germanofon.
- Cn8:** Studentul/absolventul înțelege rolul filologului în spațiul cultural, educațional și academic contemporan.

b) Aptitudini:

- Ap1:** Studentul/absolventul analizează și interpretează texte literare din diferite epoci și genuri, utilizând instrumente teoretice și avansate și metodologii critice adecvate.
- Ap2:** Studentul/absolventul aplică modele lingvistice în analiza fenomenelor de schimbare și variație lingvistică în contexte academice și aplicative.

- Ap3:** Studentul/absolventul elaborează proiecte de cercetare, gestionează date și surse științifice și redactează lucrări academice conform standardelor internaționale.
- Ap4:** Studentul/absolventul construiește discursuri academice coerente, argumentate și fundamentate teoretic, în formă orală și scrisă.
- Ap5:** Studentul/absolventul analizează fenomene literare și lingvistice din perspectivă interculturală și comparată.
- Ap6:** Studentul/absolventul utilizează limba germană la nivel avansat (oral și scris) în contexte academice, editoriale și educaționale.
- Ap7:** Studentul/absolventul utilizează eficient instrumente digitale pentru documentare, analizează textuală și colaborare academică.
- Ap8:** Studentul/absolventul planifică și gestionează proiecte academice sau culturale în mod eficient, respectând termenele și standardele profesionale.

c) Responsabilitate și autonomie:

- RA1:** Studentul/absolventul formulează autonom judecăți critice argumentate, asumând responsabilitatea interpretărilor propuse în contexte academice și profesionale.
- RA2:** Studentul/absolventul evaluează critic utilizarea normelor lingvistice și își asumă aplicarea adecvată a registrelor limbii germane în contexte profesionale și academice.
- RA3:** Studentul/absolventul desfășoară autonom activități de cercetare, respectând etica profesională, integritatea științifică și confidențialitatea datelor.
- RA4:** Studentul/absolventul își asumă poziții critice în dezbateri academice și demonstrează autonomie intelectuală în evaluarea fenomenelor culturale și lingvistice.
- RA5:** Studentul/absolventul manifestă responsabilitate în promovarea diversității culturale și a dialogului intercultural în contexte profesionale.
- RA6:** Studentul/absolventul gestionează autonom situații de comunicare profesională și își adaptează discursul la diferite medii academice și culturale.
- RA7:** Studentul/absolventul își actualizează continuu competențele digitale și integrează tehnologiile moderne în activitatea de cercetare.
- RA8:** Studentul/absolventul demonstrează autonomie în dezvoltarea profesională continuă și capacitatea de integrare într-un mediu academic internațional.

3. Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii de absolvenții programului de studii „Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice”:

- 264301 filolog
- 264304 referent literar
- 264315 asistent de cercetare în filologie
- 233001 profesor învățământ liceal (233001)*

*cu obligația absolvirii Programului de formare psihopedagogică, nivel II

4. Traseele flexibile de învățare în cadrul programului de studii „Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice” sunt asigurate prin intermediul disciplinelor opționale, al disciplinelor facultative și al celor complementare. **Disciplinele opționale** sunt propuse începând cu anul 2, semestrul I, până în anul 2, semestrul II, fiind grupate în **pachete de discipline opționale**, care completează specializarea studentului. Alegerea disciplinelor opționale de către fiecare student este realizată anual, conform *Regulamentului privind activitatea profesională a studenților din ULBS, în baza Sistemului european de credite transferabile*. Odată alese, disciplinele opționale devin obligatorii. **Disciplinele facultative** sunt propuse începând cu anul 1, semestrul I. Disciplinele facultative sunt alese în aceeași perioadă cu disciplinele opționale.

5. Activitatea profesională a studenților

Activitatea profesională a studenților este reglementată în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu de *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților din ULBS, în baza Sistemului european de credite transferabile*. Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ sunt stabilite prin fișele disciplinelor. În *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților din ULBS* sunt precizate condițiile de înscriere în anul următor de studiu precum și condițiile de promovare.

6. Examenul de finalizare a studiilor universitare de masterat

Organizarea și desfășurarea examenului de finalizare a studiilor universitare de masterat sunt reglementate în cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu prin *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenului de finalizare a studiilor și metodologia privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor examene de licență/disertație, la nivelul Facultății de Litere și Arte*. Astfel, examenul de finalizare a studiilor universitare de masterat în cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Litere și Arte constă într-o probă unică:

- **Probă unică: Prezentarea lucrării de disertație, pentru care sunt alocate 10 ECTS;**

Proba este susținută oral și desfășurată în prezența, în același loc și în același moment, a membrilor comisiei examenului de finalizare a studiilor și a examinatului. Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor este publicată pe site-ul Facultății de Litere și Arte din cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, cu 3 luni înaintea susținerii examenului de finalizare a studiilor. Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea temei lucrării de disertație și de stabilirea coordonatorului științific începând cu semestrul I, anul 3 de studiu, conform *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților din ULBS, în baza Sistemului european de credite transferabile*.

Condițiile de susținere a examenului de disertație sunt prezentate în *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor*.

7. Structura Practicii de specialitate și Elaborarea lucrării de disertație

În conformitate cu Planul de învățământ al programului de studiu:

- **Practica de specialitate** se desfășoară în anul 1 (semestrul II): 14 săptămâni x 6 ore/săptămână și în anul 2 (semestrul I): 14 săptămâni x 2 ore/săptămână.
- **Elaborarea lucrării de disertație** are loc în anul 2 (semestrul II): 14 săptămâni x 2 ore/săptămână

8. Structura anului universitar

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiune de examene			Vacanță		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Toamnă	Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	3	1	3	1	10
Anul II	14	14	3	3	0	3	1	10

Numărul orelor pe săptămână

ANUL	Semestrul I	Semestrul II
I	12	18
II	14	14

9. Pregătirea pentru profesia didactică

Pentru a putea opta pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar, un absolvent trebuie să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică*. Pe parcursul studiilor universitare de masterat, studenții pot parcurge **Nivelul II de formare psihopedagogică**, care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în ciclul superior al liceului. În cadrul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, aceste programe sunt organizate de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD).

Pregătirea studenților pentru cariera didactică se realizează în regimul activităților didactice facultative, în conformitate cu Planul de învățământ de la DPPD, anexat. **Certificatul de absolvire a PPD acordă dreptul de exercitare a profesiei didactice în învățământul secundar, postliceal și superior, potrivit legii.**

Rector,
Prof. univ. dr. habil.
Sorin Radu

Decan,
Prof. univ. dr. habil.
Dragoș Varga

Director de departament,
Lector univ. dr.
Ovidiu Matiu

UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU / LUCIAN BLAGA UNIVERSITY OF SIBIU

Facultatea de Litere și Arte / Faculty of Letters and Arts

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte / Fundamental Field of Study: Arts and Humanities

Domeniul de master: Filologie / MA Field of Study: Philology

Program de studii: Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice

Study Programme: German Philology: Literary Paradigms and Linguistic Evolution

Titlul absolventului: masterat în filologie / Conferred Title: Master's Degree in Philology

Durata studiilor: 2 ani / Program Duration: 2 years

Forma de învățământ: învățământ cu frecvență / Form of Education: Full Time Study

Promotia: 2025-2027 / Cohort: 2025-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM

ANUL 1 / 1st YEAR

Nr. No.	Disciplina Course	Cod Code	Semestrul 1 1st Semester					Semestrul 2 2nd Semester					Tip Type	NOSI / sem	
			C	S	L/P	Ev.	Cred.	C	S	L/P	Ev.	Cred.			
1	Literatura spațiului cultural german. Conexiuni, interferențe, tendințe <i>The Literature of the German Cultural Space. Connections, Interferences,</i>	FLIA.FGPLEL.DF.1.01	2	1		E	7							DF	133
2	Limba germană în sincronie <i>German Language in Real Time</i>	FLIA.FGPLEL.DS.1.01	1	2		E	7							DS	133
3	Comunicare interculturală și practica traducerii <i>Intercultural Communication and the Practice of Translation</i>	FLIA.FGPLEL.DF.1.02	2	1		E	7							DF	133
4	Standard regional. Limba germană din România <i>Regional Standard. German in Romania</i>	FLIA.FGPLEL.DS.1.02			2	C	6							DS	122
5	Curs transversal: Etică și integritate academică. Teorie și aplicații <i>Cross-curricular course: Ethics and Academic Integrity: Theory and Practice</i>	FLIA.FGPLEL.DC.1.01	1			C	3							DC	61
6	Cultură germană în România <i>German Culture in Romania</i>	FLIA.FGPLEL.DF.2.03						2	1		E	7		DF	133
7	Literatura germană din Transilvania sec. XIX-XX <i>German Literature in Transylvania in the 19th and 20th Centuries</i>	FLIA.FGPLEL.DF.2.04						2	2		E	8		DF	144
8	Specificul textelor de specialitate <i>The Specifics of Specialized Texts</i>	FLIA.FGPLEL.DS.2.03						0	0	2	C	5		DS	97
9	Interacțiunea orală și scrisă <i>Oral and Written Interaction</i>	FLIA.FGPLEL.DS.2.04						2	1		E	6		DS	108
10	Practică de specialitate <i>Practicum</i>	FLIA.FGPLEL.DS.2.05								6	C	4		DS	16
			6	4	2	3E+	30	6	4	8	3E+2C	30			1080
TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ <i>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK</i>			12					18							
			TOTAL S1:				30	TOTAL S2:				30			
Discipline facultative la propunerea facultății <i>Voluntary courses offered by the faculty</i>															
11	Limba modernă 1 (engleză/franceză/chineză/norvegiană/spaniolă) <i>Modern Language 1 (English/French/Chinese/Norwegian/Spanish)</i>	FLIA.FGPLEL.DC.1.02			2	C	5							DC	97
12	Adaptări cinematografice ale operelor literare <i>Film Adaptations of Literary Works</i>	FLIA.FGPLEL.DC.1.03	1	1		C	5							DC	97
13	Limba modernă 2 (engleză/franceză/chineză/norvegiană/spaniolă) <i>Modern Language 2 (English/French/Chinese/Norwegian/Spanish)</i>	FLIA.FGPLEL.DC.2.04								2	C	5		DC	97
14	Strategii și politici antreprenoriale <i>Entrepreneurship Strategies and Policies</i>	FLIA.FGPLEL.DC.2.05						1	1		C	5		DC	97
			1	1	2	0E+2C	10	1	1	2	0E+2C	10			388
TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE <i>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK (VOLUNTARY COURSES)</i>			4					4							
			TOTAL S1:				10	TOTAL S2:				10			

Rector/Rector,
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT / CURRICULUM

ANUL 2 / 2nd YEAR

Nr. No.	Disciplina Course	Cod Code	Semestrul 1 1st Semester					Semestrul 2 2nd Semester					Tip Type	NOSI / sem	
			C	S	L/P	Ev.	Cred	C	S	L/P	Ev.	Cred			
1	Literatura germană în context european. Romanul postbelic <i>German Literature in European Context. The Novel after WWII</i>	FLIA,FGPLEL.DF.3.05	2	2		E	8							DF	144
2	Limba germană în context internațional și național <i>German Language in International and National Context</i>	FLIA,FGPLEL.DF.3.06	2	1		E	7							DF	133
3	Practici discursive în context profesional <i>The Translation of Economic Texts</i>	FLIA,FGPLEL.DF.3.07	1	2		E	6							DS	108
4	Strategii de lectură a textului literar și non-literar <i>Reading Strategies for Literary and Non-Literary Texts</i>	Opțional 1 FLIA,FGPLEL.DS.3.06	1	1		C	5							DS	97
5	Instrumente digitale pentru comunicarea profesională <i>Digital Tools for Professional Communication</i>														
6	Practică profesională și de cercetare <i>Professional and Research Practice</i>	FLIA,FGPLEL.DS.3.09			2	C	4							DS	72
7	Specii de texte din mass-media <i>Types of Mass Media Texts</i>	Opțional 2 FLIA,FGPLEL.DS.4.10							1	1		C	5	DS	97
8	Strategii de îmbogățire a vocabularului <i>Vocabulary Enrichment Strategies</i>														
9	Abordări interdisciplinare în studiile literare/lingvistice <i>Interdisciplinary Approaches in Literary and Linguistic Studies</i>	Opțional 3 FLIA,FGPLEL.DS.4.12							1	1		C	5	DS	97
10	New Learning și instrumente digitale în achiziția limbii germane <i>New Learning and Digital Tools in German Learning</i>														
11	Identitate și alteritate în spații multiculturale. Paradigme și evoluții în proza actuală <i>Identity and Alterity in Multicultural Spaces. Paradigms and Evolutions in Contemporary Prose</i>	FLIA,FGPLEL.DF.4.08							2	2		E	6	DS	94
12	Cultura spațiului germanofon <i>The Culture of the German Speaking World</i>	FLIA,FGPLEL.DS.4.14							1	1		E	5	DS	97
13	Dinamica lexicului limbii germane <i>German Lexical Dynamics</i>	FLIA,FGPLEL.DS.4.15							1	1		E	5	DS	97
14	Practică pentru elaborarea disertației <i>Practicum: Writing the MA Thesis</i>	FLIA,FGPLEL.DS.4.15								2		C	4	DS	72
			6	6	2	3E+2C	30		6	6	2	2E+2C	30		1108
TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ <i>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK</i>			14					14							
			TOTAL S1:				30	TOTAL S2:				30			
Discipline facultative la propunerea facultății <i>Voluntary courses offered by the faculty</i>															
15	Limba modernă 3 (engleză/franceză/chineză/norvegiană/spaniolă) <i>Modern Language 3 (English/French/Chinese/Norwegian/Spanish)</i>	FLIA,FGPLEL.DC.3.06			2	C	5							DC	97
16	Norme, profesii și practici în Uniunea Europeană <i>Norms, Professions and Practices in the European Union</i>	FLIA,FGPLEL.DC.3.07			2	C	5							DC	97
17	Limba modernă 4 (engleză/franceză/chineză/norvegiană/spaniolă) <i>Modern Language 4 (English/French/Chinese/Norwegian/Spanish)</i>	FLIA,FGPLEL.DC.4.08								2		C	5	DC	97
18	Elaborarea proiectelor culturale <i>Writing Cultural Projects</i>	FLIA,FGPLEL.DC.4.09							1	1		C	5	DC	97
			0	0	4	0E+2C	10		1	1	2	0E+2C	10		388
TOTAL ORE PE SĂPTĂMÂNĂ DISCIPLINE FACULTATIVE <i>TOTAL NUMBER OF HOURS/WEEK (VOLUNTARY COURSES)</i>			4					4							
			TOTAL S1:				10	TOTAL S2:				10			

Rector/Rector,
Prof. univ. dr. habil. Sorin RADU

Decan/Dean,
Prof. univ. dr. habil. Dragoș VARGA

Director Departament/Head of Department,
Prof. univ. dr. habil. Radu DRĂGULESCU

UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte; **Ramura de știință:** Filologie;

Domeniul de masterat: Filologie

Specializarea/Program de studii: Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice

Forma de învățământ: IF; **Durata studiilor:** 2 ani; **Diploma acordată:** Masterat în Filologie

Titlul obținut: Masterat în Filologie

Promoția: 2025-2027

Anul universitar 2025-2026

Aprobat,

PREȘEDINTE SENAT,

10. BILANȚ GENERAL I (după criteriul conținutului)

Nr. crt	Categorie disciplină	Număr total de ore (pe baza ECTS)									Total			
		Anul I			Anul II			Total program			AD		SI	
		C	S/L/P	SI	C	S/L/P	SI	C	S/L/P	SI	Total	%	Total	%
1	Fundamentală	112	70	543	56	42	277	168	112	820	280	34	820	37
2	De specializare	42	182	476	112	182	831	154	364	1307	518	64	1307	60
3	Complementară	14	0	61	0	0	0	14	0	61	14	2	61	3
TOTAL:		168	252	1080	168	224	1108	336	476	2188	812	100	2188	100

*Total ore (activități didactice + activități studii individuale): 1500/an universitar (60 ECTS * 25/ECTS) * 2 ani = 3000 ore*

11. BILANȚ GENERAL II (după criteriul obligativității)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore (pe baza ECTS)									Total				
		Anul I			Anul II			Total program			AD		SI		
		C	S/L/P	SI	C	S/L/P	SI	C	S/L/P	SI	Total	%	Total	%	
1	Obligatorie	168	252	1080	126	182	817	294	434	1897	728	90	1897	87	
2	Opțională	0	0	0	42	42	291	42	42	291	84	10	291	13	
TOTAL:		168	252	1080	168	224	1108	322	476	2188	812	100	2188	100	
Total ore/an de studiu		420		1080	392		1108	798		2188	812		100	2188	
3	Facultativă	28	84	388	14	98	388	42	182	776	224	100	776	100	
Total ore facultative/an de studiu		112		388	112		388	224		776	224		100	776	

Rector,
Prof. univ. dr. habil.
Sorin Radu

Decan,
Prof. univ. dr. habil.
Dragoș Varga

Director de departament,
Lector univ. dr.
Ovidiu Matiu

UNIVERSITATEA „LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU

FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte; **Ramura de știință:** Filologie;

Domeniul de masterat: Filologie

Specializarea/Program de studii: Filologie germană: Paradigme literare și evoluții lingvistice

Forma de învățământ: IF; **Durata studiilor:** 2 ani; **Diploma acordată:** Masterat în Filologie

Titlul obținut: Masterat în Filologie

Promoția: 2025-2027

Anul universitar 2025-2026

Aprobat,

PREȘEDINTE SENAT,

12. CORELAREA DINTRE REZULTATELE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ȘI DISCIPLINELE STUDIATE

12.1 Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

NR. CRT.	REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII			DISCIPLINE CARE CONTRIBUIE LA ATINGEREA REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII
	CUNOȘTINȚE	APTITUDINI	RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE	
1.	Cn1: Studentul/absolventul cunoaște în profunzime paradigmele literare germane majore, evoluția acestora în context istoric, cultural și estetic, precum și conceptele teoretice fundamentale ale criticii literare.	Ap1: Studentul/absolventul analizează și interpretează texte literare din diferite epoci și genuri, utilizând instrumente teoretice și avansate și metodologii critice adecvate.	RA1: Studentul/absolventul formulează autonom judecăți critice argumentate, asumând responsabilitatea interpretărilor propuse în contexte academice și profesionale.	Literatura spațiului cultural german. Conexiuni, interferențe, tendințe Literatura germană din Transilvania sec. XIX-XX Literatura germană în context european. Romanul postbelic
2.	Cn2: Studentul/absolventul cunoaște evoluția istorică a limbii germane, dinamica variației lingvistice și teoriile lingvistice relevante pentru analiza sincronică și diacronică.	Ap2: Studentul/absolventul aplică modele lingvistice în analiza fenomenelor de schimbare și variație lingvistică în contexte academice și aplicative.	RA2: Studentul/absolventul evaluează critic utilizarea normelor lingvistice și își asumă aplicarea adecvată a registrelor limbii germane în contexte profesionale și academice.	Limba germană în sincronie Standard regional. Limba germană din România Dinamica lexicului limbii germane
3.	Cn3: Studentul/absolventul cunoaște metodologiile moderne de cercetare în filologie (literară și lingvistică), principiile integrității academice și normele redactării științifice.	Ap3: Studentul/absolventul elaborează proiecte de cercetare, gestionează date și surse științifice și redactează lucrări academice conform standardelor internaționale.	RA3: Studentul/absolventul desfășoară autonom activități de cercetare, respectând etica profesională, integritatea științifică și confidențialitatea datelor.	Curs transversal: Etică și integritate academică. Teorie și aplicații Abordări interdisciplinare în studiile literare/lingvistice Practică de specialitate
4.	Cn4: Studentul/absolventul înțelege teoriile interpretative contemporane și modelele de analiză critică aplicate în studiile literare și lingvistice.	Ap4: Studentul/absolventul construiește discursuri academice coerente, argumentate și fundamentate teoretic, în formă orală și scrisă.	RA4: Studentul/absolventul își asumă poziții critice în dezbateri academice și demonstrează autonomie intelectuală în evaluarea fenomenelor culturale și lingvistice.	Strategii de lectură a textului literar și non-literar Practici discursive în context profesional Cultura spațiului germanofon

5.	Cn5: Studentul/absolventul cunoaște conceptele fundamentale ale interculturalității și dinamica relațiilor culturale din spațiul germanofon și european.	Ap5: Studentul/absolventul analizează fenomene literare și lingvistice din perspectivă interculturală și comparată.	RA5: Studentul/absolventul manifestă responsabilitate în promovarea diversității culturale și a dialogului intercultural în contexte profesionale.	Comunicare interculturală și practica traducerii Cultură germană în România Identitate și alteritate în spații multiculturale. Paradigme și evoluții în proza actuală
6.	Cn6: Studentul/absolventul cunoaște conceptele fundamentale ale interculturalității și dinamica relațiilor culturale din spațiul germanofon și european.	Ap6: Studentul/absolventul utilizează limba germană la nivel avansat (oral și scris) în contexte academice, editoriale și educaționale.	RA6: Studentul/absolventul gestionează autonom situații de comunicare profesională și își adaptează discursul la diferite medii academice și culturale.	Interacțiunea orală și scrisă Specificul textelor de specialitate Specii de texte din mass-media
7.	Cn7: Studentul/absolventul cunoaște varietățile limbii germane și particularitățile comunicării în context profesional germanofon.	Ap7: Studentul/absolventul utilizează eficient instrumente digitale pentru documentare, analiză textuală și colaborare academică.	RA7: Studentul/absolventul își actualizează continuu competențele digitale și integrează tehnologiile moderne în activitatea de cercetare.	New Learning și instrumente digitale în achiziția limbii germane Limba germană în context internațional și național Instrumente digitale pentru comunicarea profesională
8.	Cn8: Studentul/absolventul înțelege rolul filologului în spațiul cultural, educațional și academic contemporan.	Ap8: Studentul/absolventul planifică și gestionează proiecte academice sau culturale în mod eficient, respectând termenele și standardele profesionale.	RA8: Studentul/absolventul demonstrează autonomie în dezvoltarea profesională continuă și capacitatea de integrare într-un mediu academic internațional.	Strategii de îmbogățire a vocabularului Practică pentru elaborarea disertației

12.2 Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu competențele profesionale și transversale

NR. CRT.	REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII			COMPETENȚE PROFESIONALE ȘI TRANSVERSALE RNCIS
	CUNOȘTINȚE	APTITUDINI	RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE	
1.	Cn1: Studentul/absolventul cunoaște în profunzime paradigmele literare germane majore, evoluția acestora în context istoric, cultural și estetic, precum și conceptele teoretice fundamentale ale criticii literare.	Ap1: Studentul/absolventul analizează și interpretează texte literare din diferite epoci și genuri, utilizând instrumente teoretice și avansate și metodologii critice adecvate.	RA1: Studentul/absolventul formulează autonom judecăți critice argumentate, asumând responsabilitatea interpretărilor propuse în contexte academice și profesionale.	CP1. Analizează date CP2. Aplică metode științifice CP8. Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar CP20. Scrie publicații științifice CP21. Sintetizează informații CT29. Gândește critic
2.	Cn2: Studentul/absolventul cunoaște evoluția istorică a limbii germane, dinamica variației lingvistice și teoriile lingvistice relevante pentru analiza sincronică și diacronică.	Ap2: Studentul/absolventul aplică modele lingvistice în analiza fenomenelor de schimbare și variație lingvistică în contexte academice și aplicative.	RA2: Studentul/absolventul evaluează critic utilizarea normelor lingvistice și își asumă aplicarea adecvată a registrelor limbii germane în contexte profesionale și academice.	CP4. Aplică reguli de gramatică și ortografie CP12. Gândește în mod abstract CP21. Sintetizează informații CP24. Stăpânește normele lingvistice CP25. Studiază învățarea limbilor CP26. Utilizează dicționare CP27. Verifică text
3.	Cn3: Studentul/absolventul cunoaște metodologiile moderne de cercetare în filologie (literară și lingvistică), principiile integrității academice și normele redactării științifice.	Ap3: Studentul/absolventul elaborează proiecte de cercetare, gestionează date și surse științifice și redactează lucrări academice conform standardelor internaționale.	RA3: Studentul/absolventul desfășoară autonom activități de cercetare, respectând etica profesională, integritatea științifică și confidențialitatea datelor.	CP3. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare CP6. Consultă surse de informare CP10. Efectuează cercetare științifică CP22. Respectă confidențialitatea
4.	Cn4: Studentul/absolventul înțelege teoriile interpretative contemporane și modelele de analiză critică aplicate în studiile literare și lingvistice.	Ap4: Studentul/absolventul construiește discursuri academice coerente, argumentate și fundamentate teoretic, în formă orală și scrisă.	RA4: Studentul/absolventul își asumă poziții critice în dezbateri academice și demonstrează autonomie intelectuală în evaluarea fenomenelor culturale și lingvistice.	CP11. Furnizează informații în scris. CP17. Prezintă rapoarte privind rezultatele testelor CP21. Sintetizează informații CT30. Lucrează în echipe
5.	Cn5: Studentul/absolventul cunoaște conceptele fundamentale ale interculturalității și dinamica relațiilor culturale din spațiul germanofon și european.	Ap5: Studentul/absolventul analizează fenomene literare și lingvistice din perspectivă interculturală și comparată.	RA5: Studentul/absolventul manifestă responsabilitate în promovarea diversității culturale și a dialogului intercultural în contexte profesionale.	CP5. Conștientizează dimensiunea interculturală. CP9. Efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor CP14. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale CT28. Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice CT31. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

6.	Cn6: Studentul/absolventul cunoaște conceptele fundamentale ale interculturalității și dinamica relațiilor culturale din spațiul germanofon și european.	Ap6: Studentul/absolventul utilizează limba germană la nivel avansat (oral și scris) în contexte academice, editoriale și educaționale.	RA6: Studentul/absolventul gestionează autonom situații de comunicare profesională și își adaptează discursul la diferite medii academice și culturale.	CP16. Menține o dicție bună CP24. Stăpânește normele lingvistice CT32. Utilizează software de comunicare și colaborare
7.	Cn7: Studentul/absolventul cunoaște varietățile limbii germane și particularitățile comunicării în context profesional germanofon.	Ap7: Studentul/absolventul utilizează eficient instrumente digitale pentru documentare, analiză textuală și colaborare academică.	RA7: Studentul/absolventul își actualizează continuu competențele digitale și integrează tehnologiile moderne în activitatea de cercetare.	CP13. Gestionează date în domeniul cercetării CP15. Ți menține la zi cunoștințele profesionale CP18. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică
8.	Cn8: Studentul/absolventul înțelege rolul filologului în spațiul cultural, educațional și academic contemporan.	Ap8: Studentul/absolventul planifică și gestionează proiecte academice sau culturale în mod eficient, respectând termenele și standardele profesionale.	RA8: Studentul/absolventul demonstrează autonomie în dezvoltarea profesională continuă și capacitatea de integrare într-un mediu academic internațional.	CP14. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale CP19. Respectă planul de lucru CP23. Solicită finanțare pentru cercetare

13. LEGENDĂ Plan de învățământ

Tip de disciplină:		Categoriile de discipline	
DF	discipline fundamentale	DOB	discipline obligatorii
DS	discipline de specializare	DOP	discipline opționale (la alegere)
DC	discipline complementare	DFA	discipline facultative
Alte acronime			
CP	competență profesională		
CT	competență transversală		
C	activitate didactică de tip curs		
S	activitate didactică de tip seminar		
L/P	activitate didactică de tip laborator practic		
SI	Ore studiu individual		
AD	Activități didactice		
D1, D2	Disciplină studiată, în funcție de ordinea acesteia în planul de învățământ		
Ri	Rezultatele învățării		
Cn	Cunoștințe		
Ap	Aptitudini		
RA	Responsabilitate și autonomie		

CODUL DISCIPLINEI:

Semnificație codificare: FLIA – Facultatea de Litere și Arte; FGPLEL – Numele masteratului; Tipul disciplinei: fundamentală (DF), de specialitate (DS), complementară (DC); 1 – semestrul; 01 – numărul disciplinei din tipul menționat.

Rector,
Prof. univ. dr. habil.
Sorin Radu

Decan,
Prof. univ. dr. habil.
Dragoș Varga

Director de departament,
Lector univ. dr.
Ovidiu Matiu